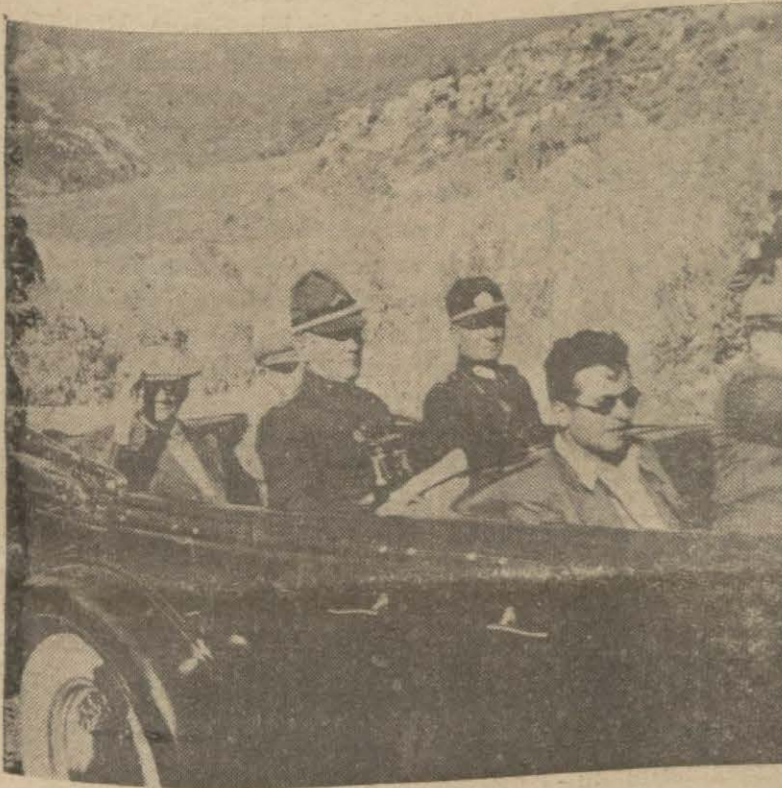


Atatürkten Orduya selâm ve takdir

Kırmızı Ordu Aydın mıntakasını istilâya çalışan Mavileri hareket üslerine çekilmeğe imkân bırakmadan esir etti

Manevra tam bir muvaffakiyetle bitti

Kahraman Ordu yağmur altında taşan seller önünde son derece gayret ve fedakârlıkla çarpıştı, yüksek kabiliyetini bir kere daha isbat etti



Atatürk manevraları takip ederlerken, Mareşal Çakmak ve generaller hareket sahasında

Aydın, 13 (Manevraları takip eden ar - Kadasımızdan) — Kahraman ordunun dört gündür devam eden manevraları bugün tam bir muvaffakiyetle sona er - miştir.

Vazifeye muhabbet
Ordunun efrat ve subaylarının vazife -

ederlerken, Mareşal Çakmak ve generaller hareket sahasında leri bağındaki faaliyetleri, çeviklikleri görülmeye sayandır. Her biri vazifeye muhabbet, emre itaatın misal olacak nü - munelerini teşkil etmektedir. Çarpışan, vuruşan oradan oraya sığıyan, koşan bu kahramanların yüzlerinde yorgunluk ye -

(Devamı 11 inci sayfada)

Atatürk'ün selâmlarını Mareşal Çakmak bir tamimle Orduya bildirdi

"Orduya gösterilen bu yüksek iltifatlar benim de göğsümü iftiharla kabartmıştır,"

Aydın, 13 (A.A.) — Ege ordu mane - rasını başlangıcından itibaren ehemmi - yetle takip buyurmuş olan cumhurreisi Atatürk, manevra mıntakasından ayrılır - ken Genel Kurmay Başkanı Mareşal Fev - zi Çakmağ; ve manevra komutanı Orge - neral İzzettin Çalışları kabul ederek or - du manevrasından çok memnun olarak ayrıldığı, hareketin sevk ve idaresinde

komutanların ve kıt'a komutanlarının muvaffakiyetlerini takdire lâyık bulduk - larını ve modern silâhların iyi kullanıl - dığını, sübay ve eratın kıymetli fedak - kârlığını yüksek derecede bulduğunu ve orduya selâmlarını söylemişlerdir:

Mareşal Çakmağın orduya gönderdiği tamim şudur:

(Devamı 11 inci sayfada)

Yeni edebî romanımız

Sevenlerin ve ıztırap çekenlerin romanı

Sulara giden köprü

Yazan : Halid Fahri Ozansoy

- Muthiş bir ruh muammasını anlatan güzel bir mevzu.
- Tatlı, heyecanlı ve sürükleyici bir üslûb.
- Yeni ve çok şayanı dikkat bir tez.

Pek yakında başlıyoruz

Müvazene ve buhran vergileri için çıkan şayialar

Bu vergileri küçük maaşlı ve küçük kazançlı memur - larla ameleler lehinde mutlaka tadil etmek lâzım

Yazanı Muhittin Birgen

[Yazısı ikinci sayfada «Hergün» sütunumuzdadır.]

Edebiyat niçin para kazandırmıyor?

Bir anketimizin doğurduğu büyük alâka

Tanınmış bir şair «Edebiyat san'at - kâra para kazandırır, bizde ise san'atkâr yok!» diyor.



Malatya lisesi müdürlü şair Vasfi Mahir (Yazısı 11 inci sayfamızda)

ATATÜRK ANKARADA Büyük Şef Ordunun yüksek kabiliyet ve enerjisini takdir etti

Yarın yapılacak büyük geçid resmine ecnebi ataşemiliterler ve İzmirdeki konso'oslar çağırıldılar

Ankara 13 (A.A.) — Reisi - cumhur Atatürk refakatin - de İsmet İnönü, vekiller he - yeti, ve sair zevat bulundu - ğu halde 13/10/1937 saat 21 de manevra sahasından Anka - raya avdet buyurmuşlardır

Ege manevralarının fill safhası bitmiştir. Ayın 14 dü ordunun istirahatı ve yapı - lacak kritik ile geçecektir.

Ayın 15 inde manevra or - dusunun resmî geçidi yapı - lacaktır. Resmî geçide ecne - bi ataşemiliterlerle İzmirde bulunan bütün konsoloslar davet edilmişlerdir.

Atatürk, manevra esnasın - da her iki tarafın hareketin - yakından takip etmiştir. Or - dunun disiplin ve enerjisini subayların vukufu gayretle - rini ve büyük kumandanlar - da yüksek sevk ve idare ka - biliyetini büyük memnuni - yet ve takdirle müşahade ve tesbit ey - lemştir.

Genel kurmay başkanı mareşale, ve



Atatürk

rdü müfettişi orgeneral İz - zettin Çalışlar'a sureti mah - susada teşekkür etmekle be - raber kumandanlar ve ordu hakkındaki takdir ve selâm - larının kendilerine bildirme - lerini rica etmişlerdir.

Ankara istasyonunda

Ankara 13 (Hususi) — Manevra sahasından dün ha - reket eden iki hususi tren - den birincisi bu akşam saat on dokuzda şehrimize gel - miştir. Bu birinci trene bağ - lı bir vagon servisi Polatlı is - tasyonunda bırakılmış ve ve - killer aynı istasyonda kala - rak Büyük Şefe intizar et - mişlerdir.

Celâl Bayar ve vekiller Po - latlıda Atatürke iltihak et - mişlerdir. Cumhurreisi ya - nında İsmet İnönü, Celâl Ba - yar, vekiller, profesör Âfet ve maiyeti erkânı olduğu hal -

de hususi trenle saat yirmi biri on beş geçe Ankarayı şereflendirmiştir. Atatürk (Devamı 11 inci sayfada)

İngiltere ve Fransanın son bir fedakârlığı

İngiliz kabinesi gönüllüler meselesinin ademi müdahale komitesinde, sür'atle karar verilmek şartı ile, görüşülmesine muvafakat etti

Londra, 13 (Hususi) — Kabine bu - gün haftalık mütad toplantısını yapmış olmuştur. ve bilhassa, gönüllüler meselesi hak -

(Devamı 11 inci sayfada)

Telefon idaresi yeni tesisat yapıyor

Günlük mükâleme miktarı 36,000 den 53,000 e çıktı. Şehrin bir çok semtlerinde yeni abone kaydedilemiyor

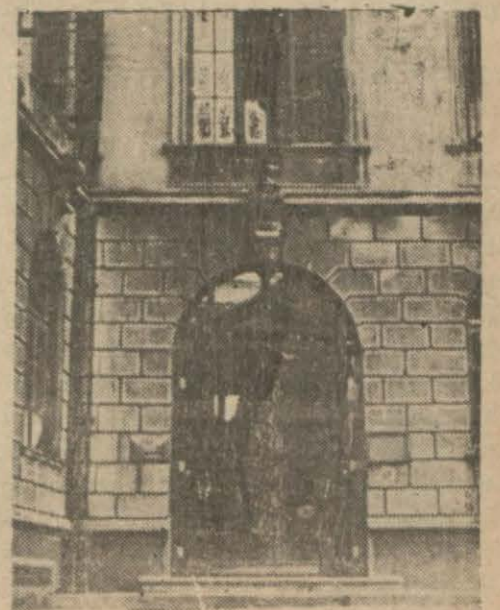
Telefon ücretleri ucuzlatıldıktan sonra şehrimizde mükâleme miktarı, mevcut şebekenin karşılmasına imkân olmya - cak kadar artmış, bu yüzden bir konu - ma buhranı ortaya çıkmıştır. Şikâyetle - rin mühim bir kısmı bundan ileri geli - yor.

Eski telefon şirketi zamanında mükâ - lemeler günde ancak 36,000 i buluyordu. Halbuki şimdi yapılan telefon mükâle - meleri günde 53,000 den fazladır. Bilhas - sa Beyoğlu mıntakasında konuşma güc - lükleri daha ziyadedir. Çünkü telefon mükâlemelerinin çoğu bu mntakada ya - pılmaktadır.

Şişlide inşa edilecek yeni santralla va - ziyet düzelecektir.

Fakat yeni santral ancak bir buçuk se - ne sonra faaliyete geçebilecektir.

(Devamı 11 inci sayfada)



Telefon idaresi binası

Hergün

Buhran ve müvazene Vergileri etrafındaki Yeni sayialar

Yazan: Muhittin Birgen

Bugünlerde gazetelerde bu vergiler dolayısıyla yeni yeni sayialar kaydedilmeye başlandı. Yeni hükümetin bu vergileri az veya çok nisbette hafifletmek istediği söyleniyor; Son Postanın Ankara muhabiri de bu fikirde değildir. Onun malumatına göre tasavvurda böyle bir şey yoktur; olsa olsa yüzde on nisbetinde bir hafifletme meselesinden bahsedilebilir; belki bu, mümkündür, mütealeasunda bulunuyor. Kazanç ve buharan vergisi verenler namına - kendi namına değil! - temenni ederim ki, bizim gazetesinin muhabiri bu yüzde on meselesinde hiç aldanmamış ve üst tarafı için de biraz olsun aldanmış bulunsun!

Dönen sayialar doğru mudur, değil midir? Yahut bunlar ne dereceye kadar doğrudur veya değildir, bunları bilmiyoruz. Fakat, mademki bu meseleden, uzunca bir fasıladan sonra, bugün gene bahsediliyor, şu halde ben de, ötedenberi müdafaa ettiğim bir fikri burada bir kere daha tekrar edip, tadil lehinde bir propaganda yapmak istemekten kendimi alamadım.

★

Bir kere bu vergilerin hemen kaldırılmaları hiç hatıra gelmemelidir. Dünya'nın bu kadar gergin bir devrinde bütçemizi sapaşalam tutmak ve aynı zamanda millî müdafaa ihtiyaçlarımızı her sene biraz daha zengin bir kese ile karşılamak mecburiyetindeyiz. Bu zarureti hükümetin çok iyi takdir edeceği malum olmakla beraber, onunla birlikte memleket mükelleflerinin de hakikati böylece kabul edeceklerinde şüphe yoktur. Eğer mutlaka buna lüzum varsa bir zamanlar müvazene ve buharan isimleri altında konulmuş olan bu vergilerin bugün isimlerini değiştirip dünya tehlikesi veya millî müdafaa vergileri gibi bir isim altında tophayabiliriz. Fakat, şu dakikada bu vergilerden devletin vaz geçmesi hem mümkün olmaz, hem de caiz değildir. Ötedenberi de ben zaten bu fikri müdafaa ettim. O güne nisbetle bugün, millî müdafaa işi ehemmiyetinden kaybetmiş değil, belki de ve maalesef, kazanmıştır.

Buna rağmen, ben eski fikrimde sabittim: Buhran ve müvazene vergilerini, küçük maaş ve küçük kazançlı zayıf memurlar ve ameleler lehinde mutlaka tadil etmek lazımdır. Bu tadil neticesinde bütçenin kaybedeceği şey bir taraftan büyük olmayacak ve öte taraftan da, başka bir şekilde, tekrar bütçeye dönecektir. Ben o kanaattayım ki, küçük aylık ve küçük ücret üzerinden alınan vergileri muayyen bir nisbette kısmen kaldırmak ve kısmen de tadil etmek suretiyle yapılacak olan bir hafifletme ameliyesi neticesinde bütçe, senede iki milyon lira kaybedecek bile olsa, iktisadî hayatımız pek çok kazanacaktır. Çünkü bu nevi insanların ellerine geçecek para fazlası ne bankaya yatacak, ne de menkul veya gayrimenkul kıymetlere inkişaf edecektir; ele geçtiğinin ertesi gün piyasaya çıkacaktır. Piyasaya her çıkan paramın, her hareketinde devlete bir şey getireceğini ise ötedenberi çok izah ettim.

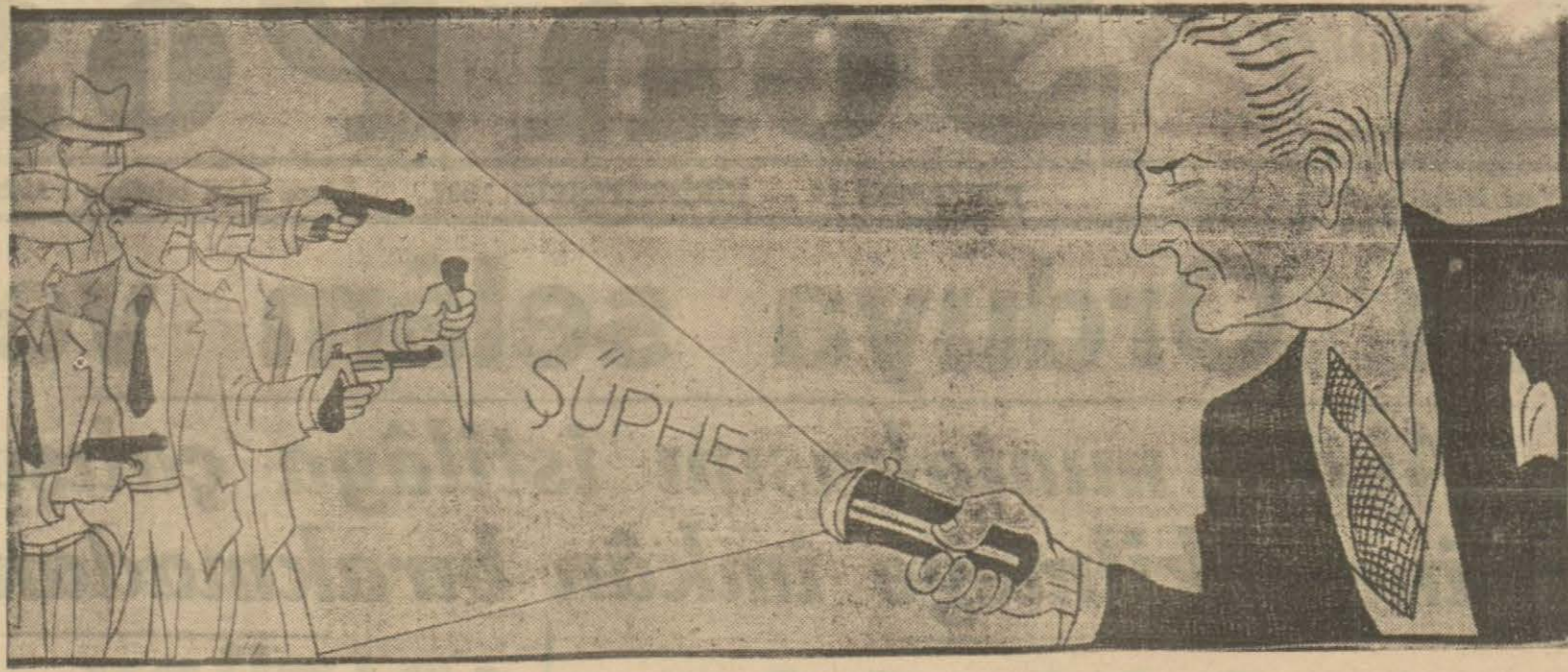
★

Küçükleri ve zayıfları himaye etmek için, onlara nisbetle daha iyi mevkide bulunanları bu bahiste ihmal etmekte beis olmadığını, bu gibilerden af diliyerek, buraya kaydetmeye de lüzum görüyorum. Başka memleketler, bizim bir aralık içine düşmüş olduğumuz zaruretle, bu nevi vergiler koydukları zaman asgarî ihtiyaç haddini bizdeki nisbetlere nazaran çok yüksek tutmuşlardı. Biz bu haddi çok dar tuttuğumuz için şimdi onu biraz genişletebiliriz.

Bu bakımdan da şunları düşünmek muvafık olacağını zannediyorum: Eğer, hakikaten bu vergileri baştan başa tetkik edip bazı yükleri hafifletmek üzere, umumundan yüzde on nisbetinde bir eksiltme ameliyesi yapmak düşünülüyorsa, bu takdirde asıl hafifliği, küçük maaşların, küçük ücret ve kazançların üstüne tevcih etmek gayet iyi bir usul olur. Umumî üzerinde yüzde on tutacak bir hafifletme ameliyesi, küçükler üzerinde kısmen yüzde yüzü, kısmen de daha aşağı nisbetleri alabilir. Buna bir başka bakımdan da ihtiyaç vardır; çünkü, bu nevi vergilerin bir kısmı, hususî müesseseler-

Resimli Makale:

X Şüphe hem fayda verir, hem zarar X

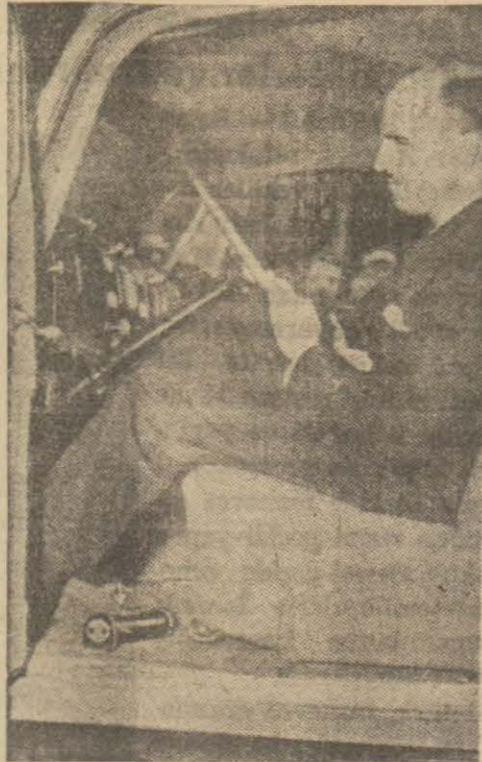


Şüphe insanı hakikate götüren bir ışıktır. Onun ziyası bize bilmediğimiz şeyleri öğretir, görmediğimiz şeyleri gösterir. Fakat şüphe itidali aşp ta insanı hiç terketmiyen bir itiyad halini ahırsa zehir olur. Bünyemizi mütemadiyen kemirmeye başlar.

Hiçbir şeyden şüphe etmiyen insan her vakit aldanmış, her şeyden şüphe eden de her zaman ızdırab çekmiş mahkumdur. İnsan biraz araştırmalı, tecrübeden geçirdiği şeylere de biraz emniyet etmelidir. Zira emniyet ve itimad olmadıkça hayat mümkün değildir.

SÖZ ARASINDA

Şoförlerin işine çok Yarayacak bir keşif



Otomobillerde, frenlerin tutup tutmadığını anlamak için, yeni bir alet keşfedilmiştir.

Bu alet, frenler sağlam olduğu müddetçe, kırmızı, bozuk olunca da, yeşil ışık neşretmek suretiyle şoförü ikaz etmektedir.

Profesör Pikard 30000 metreye yükselecek

Balonla ilk defa Stranfosfer tabakasına çıkan profesör Pikard, şimdi de 30.000 metre yüksekliğe çıkacak yeni bir balonun plânlarını hazırlamış bulunmaktadır. Profesör, muhakkak surette yükseleceğine inandığı 30.000 metre irtifada, hararetin sıfırdan 55 dereceye aşağı bulunduğunu ve güneşin mavi renkli bir tepsi gibi görüldüğünü söylemektedir. Bu irtifada gökyüzü de ay ışığı bulunmayan gecelerde olduğu gibi karanlık içinde görünecektir. Profesör, balonunu ve içine gireceği küreyi hazırlayabilmek için üç milyon franga muhtaçtır.

de, gizli yollardan, kısmen de patronia müstahdem arasında paylaşılmakta ve zaten maliyenin kasalarına girmektedir. Hülâsa, bu iş yeni kabinenin en hayırlı işlerinden birini teşkil edebilecek derecede mühim bir içtimal ve iktisadî meseledir. Öyle bir mesele ki maliyeyi de uzun boylu müteessir etmeksizin, kolaylıkla halledilebilir.

Ümit ve temenni edelim ki bugünkü sayialar bu istikamete doğru inkişaf edecek bir hareketin ilk işaretlerini teşkil etsin!

Muhittin Birgen

HERGÜN BİR FIKRA

Tenkit

Bin küsur sayfalık bir roman yazan romancı, romanından bir nüsha da mülkîkid Nurullah Ataca göndermişti. Romanı gönderdikten bir hafta sonra yolda Nurullahı gördü:

— Üstad, dedi, romanımı aldınız değil mi?

— Aldım.

— Nasıl buldunuz?

— Fena değil, yalnız tenkit edeceğim bir nokta var..

— Aman üstadım bir an evvel söyleyin, bundan sonra yazacağım romanlarda onu da nazarı dikkate alayım.

— Romanın üst kapağına alt kapağı arasındaki mesafe lüzumundan fazla uzun!

Eldivenlerde yeni Bir inkişaf oluyor

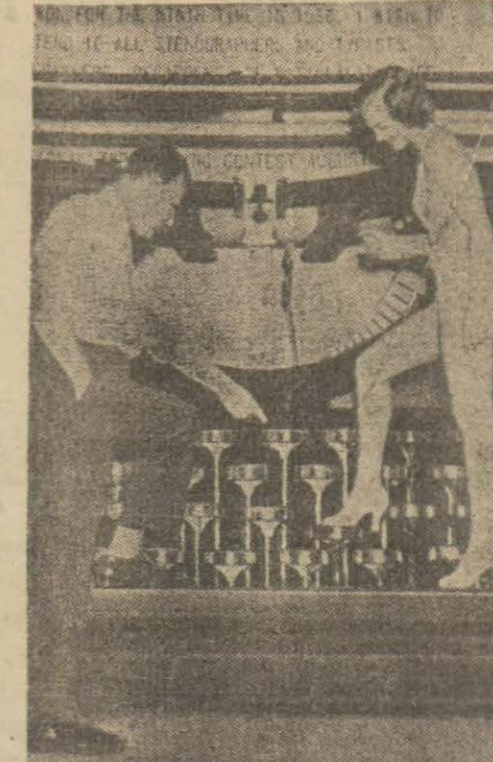


Amerikada eldiven fabrikalarından biri, müşterilerinin kışın, karda, soğukta ufaklık para çıkarmak hususunda çektikleri eziyetleri düşünerek piyasaya sürdüğü eldivenlerde birer ufak para cebi yapmıştır. Bunlar bir zip ile açılıp kapanmaktadır.

On kaplan bir dişi aslanı yediler

Lil'de bir sirkte aynı kafeste bulunan terbiye edilmiş on kaplanla bir dişi aslan arasında bir boğuşma olmuştur. Sabahleyin hayvanlara yiyecek vermeğe giden hayvan mürebbsisi, dişi aslanı parçalanmış ve karnı ile göğsü yenmiş bir halde bulmuştur.

Bu da yeni tead bir Amerikan garabeti



Amerikada Atlantic City'de yapılan bu büyük daktilo makinesini kullanmak için parmak değil, kol kuvveti bile yetmemektedir.

Bununla yazı yazabilmek ancak ayakla mümkün olabilmektedir.

Kutupta bulunan Sovyet âlimleri karılarile konuşular

Bu kış şimal kutbunda geçirmeğe karar vermiş olan altı Sovyet âliminin karıları, geçen hafta ilk defa olarak kolarile telsiz telefon vasıtasile konuşmuşlardır. Her çiftin konuşması birer çeyrek saat sürmüştür. Bu şekilde konuşabilmeleri bir Rus mühendisinin tel siz telefonda keşfettiği yeni bir alet sayesinde mümkün olabilmektedir. Şimdi den sonra da ayda bir defa bu mükâlemeler tekrar edilecektir.

Bir Lehli kadın 75 santim boyunda çocuk doğurdu

Lehistanın Pozen kasabasında geçen hafta 75 kilo ağırlığında ve 75 santim boyunda bir çocuk doğmuştur. Çocuğun sıhhati ve bütün vücudu pek muntazamdır. Anası da tam bir sıhhat halinde bulunmaktadır. Gazeteler bu cesamette çocuk doğmasının bezizler kadar ender bulunduğunu, maamafih, böyle fevkalâde büyüklükte doğan çocukların, bir dev kadar büyümesine tesadüf edilmediğini yazmaktadır.

Bu dev yavrusu gibi çocuğun ana ve babası çiftçidirler ve ikisi de kısa boyludurlar.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Bir arkadaş anlattı:

«Akşamları Bahçepazarından geçerken sağlı sollu dükkânların bir çoğunda (Halis Kayseri pastırması) ibaresini taşıyan bir hayli levha gördüm, Kayseride asrı bir mezbaha yapıncıya kadar pastırma imaline fasla verildiğinin ilân edildiği gün bu levhaların hepsi birden ortadan kayboluverdi. Dahası var, müşterisi olduğum bir dükkâna girmiştım.

Dükkâncıya: Sakın Kayseri pastırması olmasın, dedim. Daha bir gün evvel dükkânında bir gram İstanbul pastırması satmadığını yeminle temin eden bu adam o vakte kadar söylediklerini tamamen unuttu:

— Ne münasebet efendim, bende bir gram bile Kayseri pastırması yoktur, dedi. Hepsini İstanbul mah!

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Sözün Kıyası

Serbest delilerden: Herkesten üstün

E. Talu

Kahvede, tavla oynayanları seyredin:

— Bu oyunu benden üstün oynayan yoktur! Bir tarihte, Beyoğlundaki Topal Artin adında bir herif vardı; akşamları İsponek'e gelirdi. Tavlada bu adam için «yenilmez!» denirdi. Huda âlem, günü birinde karşısına geçtim. Tam on bir parti. Artin zarları yere attığı gibi oradan savuştu. Bir daha da kahveye adım atmadı. Sonradan haber aldım: Kahrandan, bütün kış hasta yatmış.

O aralık, kendisine bir parti oyun teklif edilirse, derhal itiraz eder:

— Artık oynamıyorum, bayım. Bana yenilenlerden bazıları, baktım ki, asabi-yet saikasıle ileri geri lâf ediyorlar, ben de elimle minba'dın zar almamağa yemin ettim!..

★

Sokaktan, bir seyisin yedeğinde cins bir at geçtiğini görür. Herkes bu hayvana hayran hayran bakarken, o, dudak büker..

— Nafile! Çalımı yerinde amma, sağrısı düşük. Bu at, yarım kan bile değildir; elimi keserim.

Ve akabinde ilâve eder:

— At, at, bende idi. Sattım. Körolası ihtiyaç! Birikmiş vergiler için beni sıkırtmamış olsalardı, hiç elden çıkarır mı idim? Meşrutiyette, bahriye nazırı Cemal Paşa o kadar üzerime düştü, dört yüz altına kadar çıktı. Araya koyduğu adamlar vasıtasile ne vaatlerde bulundu. Gene de satmadım, satmadım. Gel gelelim, zaman, güzelim atı yedi yüz kâğıda bana verdiriverdi.

— Vah, vah! Kime sattınız? Şunu bir görseydik!

Diye sormayınız, vereceği cevap şudur:

— Satan satmış, alan almış. Kimin olduğunu söylemeye ne lüzum var? Boşu boğuna meraklanacağım. İyisi mi bahsi burada keselim.

★

Arkadaşlarından ikisi konuşurlar:

— Şu elbiseyi altmış liraya yaptırdım. Nasıl? Kumaşını, biçimini beğeniyor musun?

Hemen lâfa karışır:

— Bana sorarsan, kulak asma! der. Artık o eski kumaşlar hiç bir yerde yok. Sade ben, geçenlerde nasılsa bir yerde bir elbiselik hâlis İngiliz kumaş kalmış. Metresini yedi buçuk liradan, âdeta zorla aldım. Götürdüğüm terzi on lira teklif etti, vermedim..

— Şunu bir giy de görelim!

Teklifinde bulunmayınız. Bu muhavereyi unutturuncuya kadar semtinize uğramaz.

★

Her şeyde herkesten üstün olmayı; merak haline getirmiş bu zavallıya dokunmayınız. Varsın, nice serbest delilerin barındığı bu acayip ve karışık sosyete içerisinde oncağız da kendi zararsız manisile hallensin!

E. Talu

BU GÜNKÜ HAVA VE TAKVİM

Dün hava tamamen yağmurlu geçti

Kandilli rasat istasyonunun verdiği malumata göre dün hava sabahtan gece yarısına kadar yağmurlu olarak geçmiştir.

Rüzgâr gece saat 21 e kadar cenup-tan azamî 1 metre sür'atle esmiş, bu sür'at 21 den sonra 7 metreye yükselmiştir.

Hava tazyiki 755 olarak kaydedilmiştir. En fazla sıcaklık 16 ya, en az da 12,5 a düşmüştür. Rutubet derecesi de azamî yüksekliğe çıkmıştır.

Evvelki akşamdan dün saat 14 de kadar yağın yağmur miktarı 19 milimetredir. 14 den sonra gece saat 21 e kadar kaydedilen yağmur miktarı da 12 milimetredir.

Güneş	: 6.09	—	Oğle	: 12.10
İkindi	: 15.07	—	Akşam	: 17.52
Yazın	: 19.04	—	İmsak	: 4.31
İsmini seneler	1353	—	İsmini seneler	1354

Hızır

TELGRAF HABERLERİ

Şanghay cephesinde Japon çevirme hareketi akim kaldı

Fakat Şimalde Çinlilerin ikinci müdafaa hattı yarıldı. Nankinde bir ayda halktan 353 kişi telef oldu

Şanghay, 13 — (Röyter bildiriyor) — Şanghay cephesinin merkez muntakasındaki Japon kuvvetleri, Şapei ve Kiangvan'daki Çin kuvvetlerini bir çıkmaza sokmak üzere, büyük gayretle cenubu garbi istikametine doğru bir çevirme hareketine kalkışmışlar ve söylendiğine göre, şiddetli bir muharebeden sonra, Çinliler iki mil kadar püskürtmüşlerdir. Fakat bir an için fena bir vaziyete düşen ve mühim imdad kit'aları ile takviye edilen Çinliler, derhal kuvvatlı bir mukabil taarruza geçmişler ve Japonları, eski hatlarına püskürtmüşlerdir. Japonlar mühim ziyat vermişlerdir.

Şimalde Çin hattı yarıldı

Tokyo, 13 (A.A.) — Tebliğ: Şimali Çin'de Pekin - Hankov şimendifer hattında Japon ordusu Şengting'deki Çin müdafaa hattını yardıktan sonra 12 ilkteşrinde Çanting'in mütekabilen 40 kilometre cenubunda ve 50 kilometre garbinda kâin

Yuanshih ve Tsingsing şehirlerini işgal etmiştir. Dağın bir halde bulunan Çin kit'alarının kısmı küllisi Hopei ve Şansi eyaletleri hududundaki dağların eteklerine doğru ric'at etmektedir.

Londra, 13 (Hususi) — Geçen ay zarfında, hava bombardımanları neticesinde Nankinde ölenlerin sayısı 353 ve yaralıların da 687 olarak tesbit edilmiştir.

Japonlar tâbiyeyi değiştiriyor

Şanghay, 13 (A.A.) — Röyter bildiriyor: Muhasamat bugün üçüncü aya girdiği halde Japonlar Çin mukavemetini kıramamışlardır. Bazı nişanelere göre Japonlar tâbiyeyi değiştirerek Çin müdafaa hatlarına karşı bir çevirme hareketi yapmak tasavvurunda bulunuyorlar. Resmî Çin tebligatına göre yirmi dokuz harb gemisi ile 23 nakliye gemisi Yangtsede Şanghayın 70 kilometre şimali garbisinde bir noktaya gelerek demirlemişlerdir.

Akdenizde Emniyet ve İngiltere

Londra, 13 (Hususi) — Akdenizdeki İngiliz donanmasının kumandanı Amiral Sir Duddley Pound bugün İskenderiyeye gitmiş ve orada bulunan İngiliz bahriye nazırı Duff Kupper ile görüşmüştür.

Bu mülakat esnasında Akdenizdeki emniyet ve müvazaneyi alâkadar eden bütün meseleler gözden geçirilmiştir.

İtalya Trablusa Yeniden 4000 Asker gönderdi

Londra, 13 (Hususi) — Bugün tekrar 4000 İtalyan askeri Napoliden Libyaya hareket etmiştir.

Ayrıca bir garnizon'un da Trablusa gittiği haber verilmektedir.

Musolini, İspanyadan yeni avdet etmiş olan General Çeruti'yi bugün kabul etmiştir.

Mısır da silâhlanıyor

Kahire 13 (A.A.) — Hükümet, açık şehirlerin hava hücumlarına karşı müdafaa için bir kanun projesi hazırlamaktadır.

Bütün Mısır gazeteleri, hudutlarda lâ-yiki veçhile müdafaa tertibatı bulunması sebebiyle Mısırın maruz bulunduğu tehlikeleri tebarüz ettirmektedir.

İngiliz kabinesi Japonyaya karşı iktisadî abluka a'eyhinde bulundu

Londra, 13 (A.A.) — İyi bir membadan öğrenildiğine göre kabine bugünkü toplantısında Çin harbi ile de meşgul olmuştur. Nazırlar Japonyaya karşı iktisadî ablokanın aleyhinde bulunmuşlardır. Bu ablokanın tatbik edilemeyeceği kanaati vardır.

Diyarbakırda de bir muallim vuruldu

Cinayeti yapan iki yıl sınıfta kalan haylaz bir talebedir

Diyarbakır 14 (Hususi) — İki yıl sınıfta dönen San'at mektebi talebesinden Mehmet fen muallimi Abdülvahidi ağır surette yaralanmıştır. Mehmet adiyeye teslim edilmiş, yaralı muallim hastaneye kaldırılmıştır.

Rusyada korkunç bir tren kazası

Paris, 13 (Hususi) — Moskovadan Sö Suvar gazetesine bildirildiğine göre, Sibiryaya demiryolu güzergâhında kâin Kotelnik istasyonunda tüyler ürpertici bir tren kazası olmuştur. Biri askeri, diğeri de yolcu katarı olmak üzere iki tren, yanlış makas açma neticesinde şiddetle çarpışmıştır. Askeri katarın bütün vagonları infilâk etmiş, yolcu katarının da beş vagonu tamamen harab olmuştur. Enkaz altından şimdiye kadar 58 cesed çıkarılmıştır. Bu adedin daha çoğalacağından korkulmaktadır. Yaralıların sayısı da 103 dür.

Amerika tekrar sesini yükseltiyor

Vaşington, 13 — Reiscumhur Ruzvelt, dün akşam mühim bir nutuk söylemiş ve bu nutuk radyo ile neşredilmiştir.

Hatib, ezümle şöyle demiştir:

«Medeniyet kıymetlerinin tahribi karşısında lâkayd kalamayız. Sulhu yalnız kendimiz için değil, aynı zamanda çocuklarımız için arıyoruz. Amerikan medeniyetinin cihan medeniyeti ile temas halinde bulunarak canlanmağa devam edebilmesi için cihan medeniyetinin yaşamasını istiyoruz. Büyük demokrasimizin, harbden korunmak için harbi gayri mevcut gibi telâkki ve bu suretle hareket etmenin kâfi olmadığını anlayacak derecede-basiret ve kıyaslet eseri göstermesini istiyorum.

Mütekebil şüphelerle dolu olan bir âlemde sulhu hararetle arastırılmak bir zarurettir. Sulhu temenni veya ona intizar etmek kâfi değildir.»

Bulgaristana kar yağıyor

Bu yüzden Avrupa ekspresi geç ge'di

Avrupa ekspresi bu sabah bir saat teehhürle gelebilmiştir. rötarm sebebi Bulgaristana kar yağmış olması, Trakyada da çok şiddetli bir fırtına hüküm sürmesidir. Trakyada şiddetli yağmur yağmaktadır.

Bir vapur demirini taradı

Dün akşamki fırtına şehirde ve limanda da ufak tefek hasarlar yapmıştır. Bu arada Fındıklı önlere bağ olan Vasili isimli Yunan vapuru demirini tara-

Mussolininin hesapları

Yazan : Loyd Jorj

Lloyd George, son yazdığı «Mussolini Eğleniyor» başlıklı makalesinde dünyanın bugünkü karışık vaziyetini tahlil etmekte, bütün Avrupanın Çin ve İspanya meseleleriyle meşgul bulunduğunu, dehşet ve korkunun, Almanya ve İtalya müstesna, umumî olduğunu söylemektedir.

Lloyd George, silâhları bırakma, Mançuri, Habeşistan ve İspanya meselelerinde müteavizler karşısında Milletler Cemiyetinin uğradığı muvaffakiyetsizliklere işaret ettikten sonra şöyle demektedir:

«Zeki, akıllı şarklılar, mücadele edecekleri adamları ölçtüler, biçtiler ve nihayet bunların çelimsiz olduklarına karar verdiler. Şarklılar, karşılarında kimlerin tabancalarının dolu olduğunu, fakat bunları tutan ellerin de korkudan titremekte olduklarını derhal farkettiler. Japonya karşısında dikilen silâhlara rağmen Mançuriyi yuttu.»

Lloyd George, bundan sonra, Japonyanın genişleme siyasetini anlatarak istikbalde Birleşik Amerika nüfusunun iki misli nüfusa sahip olacağını ve nihayet «Ko-Şin-Şin» deki Fransız müstemlekelerinin de yutulacağını yazmaktadır.

Japonyanın istilâ politikasından İtalyanın vaziyetine geçen Lloyd George, Habeş meselesinde İngilterenin takib ettiği politikayı tenkid ederek: «Mussolini hava ile doldurulmuş bombaların tehdidi edildi, fakat zecri tedbirler kahramanı Eden'in bombaları bir sabun köpüğü gibi sessiz sedasız söndürdü» demektedir. Lloyd George, son zamanlarda, İngiliz Başvekili ile Mussolini arasında teati edilen mektupları telmih ederek: «Bu özür dileme geçid resmine Fransa ve diğerleri iltihak ettiler. Fakat Mussolini bunlara aldırış bile etmedi, hakir gördü. Zira onun meşgul olduğu iki mesele vardır: İspanya ve Habeşistan...»

Mussolini demokrat devletlerin Akdenizde de bir şey yapamayacaklarına kanidir. Hesablarını ona göre tutmuş- tur.»

Dük dö Windsor şerefine Berlinde ziyafet verildi

Berlin, 13 (A.A.) — Von Ribbentrop, Dük ve Düşe de Windsor şerefine bir ziyafet vermiştir.

«...»

Bir motör parçalandı

İki ton balık yüklü Rizeli Niyazi kapitanındaki motör Rumelhisarında mezarlık önünde kayalara çarparak parçalanmış ve batmıştır.

Bebekte tramvay istasyonu meydanındaki büyük çınarların dalları kırılmış, meydana kaplanmış. Ağacın dalları gece sabaha kadar çalışarak temizlik ameli tarafından kaldırılmıştır. Şehrin diğer semtlerinde de duvar, baca ve ağaç yıkılması gibi hâdiseler olmuştur.

Sabahtan Sabaha :

Meydansız şehir

İstanbul, kendi çapındaki dünya şehirlerinin muhakkak meydanı ve bahçesi en az olanıdır. Toprağının her avuçluk yeri binlerce lira eden Newyorkta bile İstanbuldan çok bahçe ve meydan olduğunu görmeden idda etmek mümkündür. Çünkü meydan ve bahçe modern şehirciliğin mayası, tuzu, biberi sayılıyor. İstanbuldaki büyük mabetlerin etrafı her halde eskiden bugünkü gibi tıkanmış değildi. Çünkü o kadar emek ve servetle vücuda gelmiş bu dini âbideleri kuranlar muhakkak ki onları baraka ve çatı yığınları içinde boğmayı düşünmeyecek kadar zevk sahibi insanlardı.

Yenicami, Nuruosmaniye, hattâ Beyazıt camii gibi mimarî kıymetleri, ne olursa olsun şehir için bir zinet olan mabetler her halde ilk kuruldukları devirlerde bugünkü gibi çarşı ve pazarla çevrilmiş değillerdi. Zamanla bunların mevkileri birer ticaret sahası olunca cehli zevkine galebe çalan kim bilir hangi evkaf softasının hasis di'şüncesile bu mabetlere ait yerler kiralanmış, barakalar, dükkânlar, çarşılar yapılmış ve bir keselik galleivakıf uğuruna koca san'at eserleri mezara gömülmüştür.

Yenicamii saran mezbelenin yıkılarak mabedin meydana çıkarılacağını duydum. Köprüden İstanbula geçerken bu san'at eserinin kaidesini bilhassa o zarif saçaklarla yandaki san'atkarane yapılmış demir oyma kapıyı örten dükkân yığınlarını bir an gözünüzden siliniz. Mabedin deniz cephesi meydana çıksın.. Ne muhteşem bir âbide ile karşı karşıya geleceksiniz.

Bunun gibi Nuruosmaniye'ye bir sütlük gibi yapılan çarşısı, Beyazıt camine ahtapot gibi sarılan sahafları kaldırınız, yerine yeşil parterler yapınız. Ne azameci bir manzara karşısında kalırsınız.

Şehir bu sayede muhtaç olduğu meydanlara, halk ta mabetlere karşı duyması lâzım gelen terbiyevi zevke kavuşmuş olur.

Bürhan Cahit

Siyaset ALEMİNDE

Modern silâhlara baktıkça insan, geri devirleri nasıl hasretle anmasın

Yazan: Selim Ragıp Emeç

İnsan ihtirasının en yüksek derecesini buluşu, «delikli demir» denilen silâhın, yani tüfeğin icat edilmesi ile beraber başlar. Eğer hatıramda yanılmıyorsanız bunun tarihi 1630 dur.

«Delikli demir» in hazırladığı fec istikbali insanlar, onun icadile beraber tahmin etmiş olacaklar ki, bir çok memleketler, bunun kullanılmasını menetmişlerdir. 1630 da ilk yapılan tüfek çarkırlı idi. Her yeni keşif üzerinde ısrarla durmaktan zevk alan insan zekâsı, ve receği müthiş neticelerin neler olabileceğini tasavvur dahi edemediği bu yeni keşif üzerinde ısrarla durdu. Asırlarca çalıştı. 1840 da kapsüllüsünü, 1841 de de yivli ve iğnelisini icat etti.

Yivli tüfek, kısa bir zaman sonra yerini müteaddit ateşli tüfeğe terketti. Ve onu, Avrupalardan diğer kıt'alar üzerinde bu sayede tesis edebildiği hâkimiyeti takip etti. Filvaki, Avrupalının, bütün diğer milletlere karşı olan tefevvuku, elindeki silâhın mükemmeliyetinde idi. Bu vasıta, ona, diğer kıt'aları ve o kıt'alarda oturan insanları kolaylıkla istismar edebilmek imkânını verdi ve büyük servetler temin eyledi. Vaktaki ortalıkta paylaşılacak şey kalmadı veya çok azaldı o zaman, mevcut servet kaynaklarına göz diken milletler, bir zaman, kendilerinden başkalarına karşı kullandıkları bu müthiş vasıtayı birbirlerinin aleyhine tevcih etmeye başladılar.

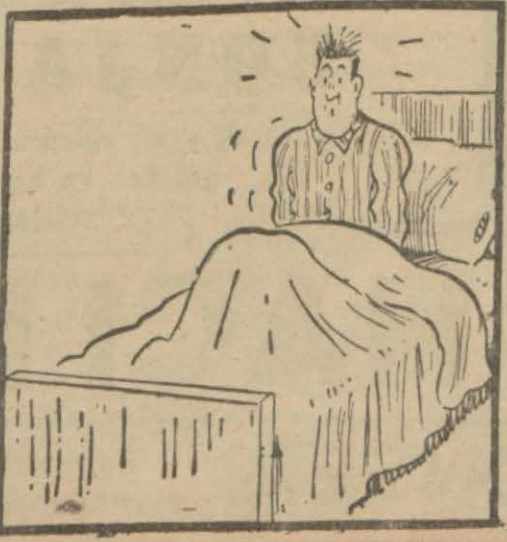
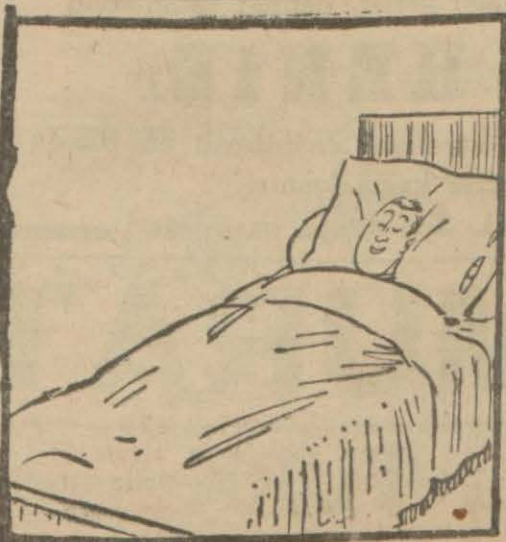
Bugün, medeniyeti tehlikeye sokmak istidadı gösteren müstakbel harbin silâhları, çünkü «delikli demir» in tekemmül etmiş ve tekemmül ede, muhtelif şekil ve isimler almış müstakkatından başka şeyler değillerdir. Beynelmilei hayatta bu böyle olduğu gibi ferdi hayatta da bu «delikli demir» in oynadığı müthiş bir rol vardır. Tutulan istatistikler, bugün, Pariste yılda (1500), Londrada (2000), Nevyorkta (3000), Şikagoda (6000) kişinin tabanca kurşunlarıyla bir âlemden diğerine göçtülerini gösteriyor. 1814 de Samuel Kolf isminde haylaz bir Amerikan çocuğunun ilk olarak tahtadan yapılmışa muvaffak olduğu diğer ölüm vasıtası, yani tabanca da dün için helki insanları ümitle titreten güzel bir icattı, fakat bugün haşyet veren bir ölüm vasıtası olmaktan başka bir meziyeti yoktur. Faydalı bir varlığı korumak için kullanılan bir silâh ne derece kıymetli bir vasıta ise, bir hiç yüzünden alevlenmiş ihtiras uğurunda istimal olunan silâh kadar mel'un bir şey tasavvur edilemez.

Bir zamanlar şimendifere hasret kavuşturan diyorduk. Bugünkü tayarelerin

(Devamı 11 inci sayfada)

Yumurcağın maceraları :

Korku





İspanya ile ticaret ve klering mukavelesi feshedildi

Tüccarlarımız İspanyadan 406 bin lira alacaklı kalıyorlar, İsveçle ticaret mukavelesi yenilenecek

Ankara, 13 (Hususi) — İspanyadaki karışık vaziyet dolayısıyla İspanya hükümetince ticaret ve klering anlaşmasına tamamen riayet edilmediği anlaşıldığından aramızdaki anlaşma feshedilmiştir.

İspanyada Türk tüccarlarının blokaj olarak sekiz yüz bin lirası vardır. İspanyanın da Cumhuriyet Merkez Bankasında 394 bin lirası bulunmaktadır. Yani bizim alacağımız bir misli fazladır. Ticaret anlaşması bitince bu

Şehir işleri

Yeni araba plâkası verilmeyecek

Hamallık yasak edildikten sonra yük taşıyan at arabalarının sayısı çoğalmıştır. Bunların yekûnunun dört bini bulunduğu tahmin olunmaktadır. Belediye at arabalarının tekerleklerine konacak lastikler hakkında tetkikat yapmaktadır. Bu tetkikat bitinceye kadar yeni arabalara plâka verilmeyecektir.

Umumi binalardaki ahşap merdivenler kaldırılacak

Umumi binalarda merdivenlerin beton olması icab ettiğinden bu gibi binalarda mevcut ahşap merdivenlerin kaldırılması için alâkadar şubelere tebligat yapılmıştır.

Kurtuluş - Beyazıt otobüs servisi yapılacaktır

Kurtuluş ile Beyazıt arasında otobüs seferleri ihdas edilmesi kararlaştırılmıştır. Topkapı ile Sirkeci, Yıldızla Taksim arasında çalışacak otobüsler muayene edilmektedir.

Müteferrik:

Halk Partisi Ocak kongreleri

Cumhuriyet Halk Partisi Ocak kongreleri teşrinisaninin beşinden itibaren başlayacak, bilâhare nahiyeye kongreleri yapılacaktır.

Devlet Havayollarının Üçüncü tayyaresi Geldi

Devlet Havayollarının dört motorlu büyük yolcu tayyarelerinden üçüncüsü dün gelmiştir. Dördüncüsü de 15 gün sonra gelecektir. İstanbul-Ankara hattına tahsis edilecek olan bu tayyarelerden dün gelen tayyare bugün hava iyi olduğu takdirde Ankara'ya gidecektir.

Deniz işleri:

Vatan vapuru satıldı

Denizyolları idaresi Vatan vapurunu Kalkavan ve Barzilyayf müessesesine satmıştır. Firma vapur bedeline mukabil Denizyolları idaresine Zonguldaktan 75 bin ton kömür taşıyacaktır. Vatan vapuru Haliçde tamir ettirilecek, şilep olarak çalışacaktır. Denizyolları idaresi, Almanyada yapmakta olan yeni posta vapurları birkaç ay sonra geleceği için, İnönü, Sadıkzade gibi şilep olmağa elverişli vapurları da yakında satacaktır.

Kültür işleri:

Muallimlerin ikinci kadrosu Ankara'ya gönderildi

İstanbul maarif müdürlüğü ilk tedarikat ikinci kadrosu hazırlanarak tasdik edilmek üzere Vekâlete gönderilmiştir. Bu kadroda birinci kadroda tayinleri yapılan bazı muallimlerin yerleri değiştirilmiştir.

İstanbulun Temizliği

Belediye yazın tatbik edilmek üzere bir program hazırladı

Belediye, İstanbulun önümüzdeki yaz mevsimi temizliği için şimdiden hazırlıklara başlamıştır. Temizlik işleri müdürlüğü bu hususta bir program hazırlamaktadır. Yazın çıkıncaya kadar çöp arabalarının yenileri çoğaltılmış olacaktır, belli başlı köşe başlarına sabit ve kapalı çöp kutuları konacaktır. Bu kapalı yerlerde o muntakanın çöpünü kaldıran çöpçünün el arabası, muşamba, çizme vesairesi duracaktır. O zamana kadar İstanbul cihetinin çöpleri denize dökülmeğe başlayacaktır. Her semtin çöplerinin yirmi dört saatte iki defa kaldırılması temin olacaktır. Sokaklar geceleri yıkanacak, ince tozlar sabaha karşı kaldırılmış olacaktır.

Çöp kaldırmak için satın alınan on dört el arabası kazalara mütesaviyen dağıtılmış, kullanış tarzları tetkik edilmeğe başlanmıştır. Şimdiye kadar yapılan tetkiklere göre bunlar asfalttan başka yollarda kullanılamamaktadır. Bu itibarla on dört araba yalnız asfalt olan semtlerde çalıştırılacak, yenileri üzerinde tadilat yapılarak parke taşı yollarda kullanılmasının teminine çalışılacaktır.

Talebe mübadelesi

Yugoslav üniversitesinden üç genç İstanbul'a geliyor, biz de üç talebe göndereceğiz

Yugoslav Üniversitesi ile Türk Üniversitesi arasında talebe mübadelesi yapılacaktır. İlk parti olmak üzere yakında Yugoslav Tıp Fakültesinden üç genç İstanbul Tıp Fakültesine gelecek, İstanbul Tıp Fakültesinden üç genç, Yugoslav Tıp Fakültesine gidecektir. 1938-1939 ders senesi bidayinde her iki dost memleket Üniversitelerinin tekml fakültelerinden talebe mübadelesi yapılacak, bu suretle her iki millet gençliği dostluklarını takviye edeceklerdir.

Dün akşamki fırtına

Dün bütün gün devam eden yağmurlardan sonra akşam bir fırtına baş göstermiştir. Fırtına bir müddet devam etmiştir. Fırtına mühim hasarat yapmamıştır. Yalnız, Sirkeci rıhtımında demirli bulunan Mersin vapuru demirini alamyarak rıhtıma düşmek tehlikesi göstermiş, düdüğü çalarak römorkör istemiştir. Mersin vapuru limandan gönderilen bir römorkörle çekilmiş ve muhtemel bir tehlikenin önüne geçilmiştir.

ERTUĞRUL SADİ TEK

Cuma günü akşamı (PANGALTI - TAN) sinemasında (ERKEKLER 40'ından sonra azarlar) Cumartesi (Aksarayda) yeni tiyatrodaki kış sezonu

paranın mahsubu yapılacaktır. Tüccarlarımızın İspanyadan 400 bin lira alacağı kalmaktadır.

İsveçle ticari anlaşma

931 senesinde yapılan ve her iki senede bir teccid edilen Türk-İsveç ticaret anlaşması yakında bitecektir. Fakat her iki memleket ticaretinin inkişafı için yeni bir anlaşma arzusu gösterdiğinden eski anlaşma yerine yeni anlaşma yapılacaktır. Bunun müzakeresi için yakında İsveç'ten bir ticaret heyeti memleketimize gelecektir.

Poliste:

24 saatteki kazalar

Beyoğlunda, Bostancı sokağında 8 numarada oturan Mustafa kızı Hatice Fındıklı caddesinden geçerken şoför İspironun idaresinde bulunan 302 numaralı hususi otomobil kendisine çarparak kızı ayağından yaralamıştır. Suçlu yakalanmıştır.

Tünelden Şişliye giden 249 numaralı vatman Sacidin idare ettiği tramvay arabası İstiklal caddesinden geçenken ani olarak önüne çıkan 8 yaşında Mirkad adlı bir çocuğa çarparak yaralamış, yaralı çocuk hastaneye kaldırılmış, vatman yakalanmıştır.

Evvelki gece saat 2 de şoför Salihin idaresindeki 2464 numaralı taksi otomobili Sirkeci'de durduğu bir sırada karbüratörün patlaması ile benzin tutuşmuş ve otomobilin ön kısmı boyaları ile şoför muavini Feti'nin eli yanmış ve ateş itfaiye gelmeden söndürülmüştür.

Paşabahçe ispirto fabrikasında çalışan amele Mustafa fabrikasının sahilinde bulunan varilleri dizerken istiften düşen bir varil ayağını ezmiş, yarasının tedavisi için Haydarpaşa Nüme hastanesine kaldırılmıştır.

Trakya'ya bereketli Yağmurlar düştü

Evvelki akşam saat 9 da başlayan yağmur sabaha kadar ve dün de akşama kadar hemen hemen fasılasız bir surette devam etmiştir. Evvelki akşamdan dün saat 14 de kadar yağın yağmurun miktarı 19 milimetre kaydedilmiştir.

İstanbul ve mülhakatına, Trakya ve Marmara muntakalarına çok bereketli yağmurlar düşmüştür. Gelen raporlarda yağmurun tam vaktinde yağdığı, kışlık zer'iyat için çok faydalı olduğu bildirilmektedir.

ESKİŞEHİR'DE

Ses - Işık Kitap Evi

İlk, Orta Lise mektep Kitaplarının Satış Merkezidir.

Teknik Okulu Müdürlüğünden:

Okula 30 Eylül 937 akşamına kadar müracaat edip kaydolunan 41 lise mezunundan maada giriş imtihanlarında muvaffak olanlardan: 346 F. Hamami, 245 F. Akçığ, 247 V. Mengüç, devlet hesabına mühendis kısmında; 357 A. Kan, 128 Ö. Lütü Aksu, 441 B. Avcioglu, 484 H. Öner, 488 K. Celâyir, 75 Ş. Belek, 125 R. Önen, 460 İ. Özgencil, 253 V. Erbek, 177 Z. Varlık, 477H. Yücel, 442 M. Durul, 401 M. Dincer, kendi hesaplarına mühendis kısmında veya devlet hesabına fen memuru kısmında; 63 B. Oktan kendi hesabına fen memuru kısmında tahsil etmek üzere kabul edilmişlerdir.

Devlet hesabına tahsil edeceklerin okul kâtipliğine müracaat ederek vermeğe mecbur oldukları taahhütname suretini almaları ve 1937 - 1938 ders yılının başlayacağı tarih olan 18/10/937 de okulda bulunmaları ilân olunur. (6968)

Adliye Bakanlığında:

Açık bulunan Kırşehir Noter Muavinliğine imtihansız ve imtihanla talib olanların bir ay içinde Adliye Vekâletine müracaatları ilân olunur. (6961)



Galata postanesi veznedarının katili bir kere daha mahkûm oldu

Tevkifhanede eroin kaçaklığı yapmaktan maznun Galata postanesi veznedarının katili Abdullah ile Hikmet ve Salim aleyhine açılan kaçakçılık davası asliye 5 inci ceza mahkemesinde dün nihayetlenmiştir. Abdullah ile Hikmetin suçları kendi irkarları, şahitlerin ifadeleri, Tıbbi Adli müessesesi tarafından yapılan tahlil raporu ile sabit olduğundan her ikisinin de birer sene 15 gün müddetle hapislerine, 166 şar lira 60 şar kuruş para cezasına çarptırılmalarına ve suçlu sabit olmayan Salimin de beraatine karar verilmiştir.

Mevkurları gezdiren jandarmaların muhakemeleri

Mevkurlardan Ömer, Koca Hüseyin ve Remziyi otomobile gezdiren

İçkili âlem yaptırmaktan suçlu Ali onbaşı ile jandarma Ahmedin muhakemelerine dün de devam edilmiş, iddia makamı suçlarının cezalandırılmalarını istemiştir. Ali onbaşı ile Ahmed suçlu birbirlerine atfetmek suretile müdafaalarını yapmışlar ve bu arada iddialarını isbat için bazı müdafa şahitleri göstermişlerdir. Muhakeme bu müdafa şahitlerinin dinlenilmesi için başka güne bırakılmıştır.

Elektrik Şirketi davası

Elektrik şirketi hakkındaki kaçakçılık davasına dün de devam edilmiş, ehlibibre Kadri dinlenilmiş, fakat Kadri ifadesinden bazı noktaları yeni tetkikat yapıldıktan sonra izah edebileceğini söylemiş, bu tetkikatın yapılması için muhakeme başka güne bırakılmıştır.

RADYO

Bugünkü program

14 Birinciteşrin 1937 Perşembe
İSTANBUL

Öğle nesriyatı:

12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50: Havadis. 13.05: Muhtelif plâk nesriyatı.

Akşam nesriyatı:

18.30: Plâkla dans musikisi. 19: Nebiloğlu İsmail Hakkı ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 19.30: Spor muhabeleri: Eşref Şefik tarafından. 20: Suad ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Ömer Rıza tarafından arabe söylev. 20.45: Suzan ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. (saat ayarı). 21.15: Orkestra. 22.15: Ajans ve borsa haberleri. 22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

Nöbetçi Eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlardır:

İstanbul cihetindekiler:
Aksarayda: (Şeref), Alemdarda: (E-sat), Beyazıdda: (Asador), Samatyada: (Rıdvan), Eminönünde: (Hüseyin Hüsnü), Eyüpte: (Hikmet Atamaz), Fenerde: (Vitali), Şehremininde: (Hamdi), Şehzadebaşında: (Üniversite), Karagömrükte: (Fuat), Küçükpazarda: (Hikmet Cemil), Bakırköyünde: (İstapan).

Beyoğlu cihetindekiler:
İstiklal caddesinde: (Kanzuk), Galata - tads. (İsmet), Taksimde: (Nizamettin), Kurtuluştta: (Necdet), Yenışehirde: (Parunakyan), Bostanbaşında: (İtimat), Beşiktaşta: (Süleyman Recep), Boğaziçi, Kadıköy ve Adalar'dakiler:
Üsküdar'da: (Ahmediyeli), Sarıyerde: (Osman), Kadıköyünde: (Moda), (Merkez), Büyükdada: (Halk), Heybelide: (Halk).

İstanbul Borsası kapanış fiyatları 13-10-1937

ÇEKLER

	Açılış	Kapanış
Londra	627.51	626.75
New-York	9.79.5	0.79.5
Paris	23.58.75	23.59
Milano	15.02.7	15.390
Brüksel	4.6806	4.6925
Atina	87.161	87.23
Cenevre	3.43.4	3.44
Sofya	63.7953	63.8467
Amsterdam	1.43	1.4314
Prag	22.3870	22.6357
Viyana	4.1.16	4.1950
Madrid	11.9617	11.9712
Berlin	1.9685	1.97
Varşova	4.18	4.1835
Budapeşte	3.9875	3.99
Bükreş	107.3365	107.4225
Belgrad	34.41	34.4375
Yokohama	2.74	2.742
Moskova	20.305	20.2875
Stokholm	3.0933	3.0958

LSHAM

	Açılış	Kapanış
Anadolu şm. % 60 peşin	00.	00.
A. Şm. % 60 vadeli	00.00	00.00
Bomonti - Nektar	00.00	00.00
Aslan çimento	11.47	11.15
Merkez bankası	91.25	91.57
İş Bankası	1.77	00.00
Telefon	6.85	—
İttihat ve Değir.	11.65	—
Şark Değirmeni	1.15	—
Terkos	7.11	0.77

İSTİKRAZLAR

	Açılış	Kapanış
Türk borcu I peşin	00.00	00.00
" " I vadeli	13.775	14.75
" " II vadeli	00.01	00.01

TAHVİLÂT

	Açılış	Kapanış
Anadolu I pe.	00.00	00.00
" " I vadeli	00.00	00.00
" " II pe.	00.00	00.00
" " II va.	00.00	00.00
Anadolu mü. peşin	00.00	00.00

PARALAR

	Alış	Satış
1 Türk altını	1062	1063.
1 Banknot Os. B.	262.	263.

Bu akşam SARAY Sinemasında

Şimdiye kadar sinemada göremediğiniz en büyük temayayı

DEVLET KUŞU

Fransızca sözlü filmde göreceksiniz.

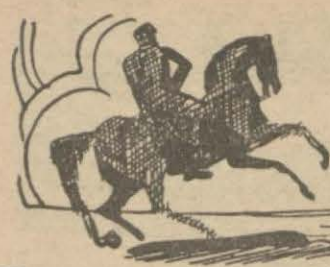
Bu filmin kahramanı olan buzlar perisi, patinaj şampiyonu

SONJA HENİE'yi

ilk defa olarak yeni, eğlenceli, hareketli ve ihtirash bir filmde görecek ve hayrette kalacaksınız.

İlaveten: FOX JURNAL Son dünya havadisleri

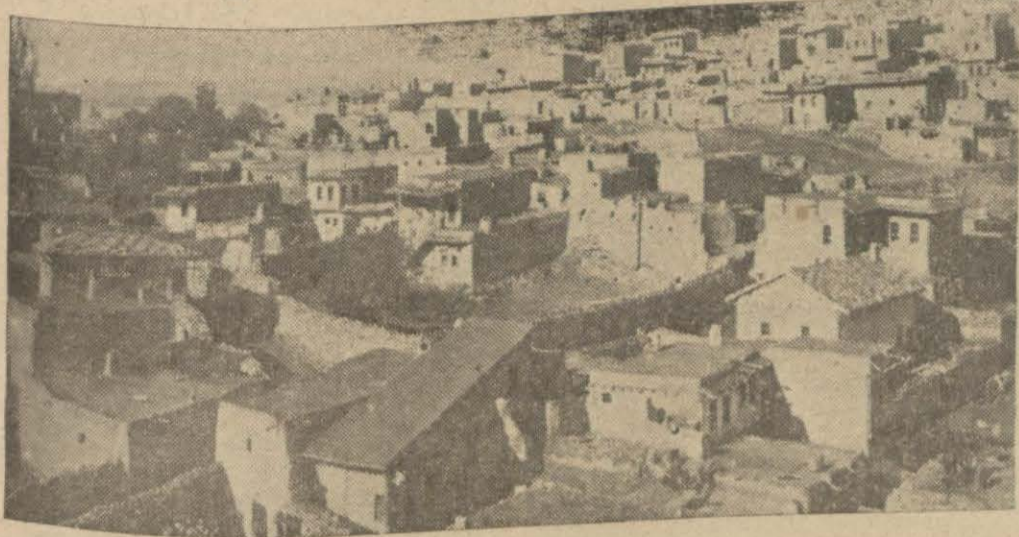
HACI MURAT



MEMLEKET HABERLERİ



Ceyhanda ottan ve çöpten ev yapılması yasak edildi



Ceyhandan bir görünüş

Ceyhan (Hususi) — Ceyhanda nüfus miktarı seneden seneye artmaktadır. Kasabanın 59 bin küsur olan nüfusu her yaz 60 bini geçmektedir. Bunun da sebebi Ceyhanın bir çiftçi yurdu olmasıdır. Her yaz kazaya civar yerlerden binlerce amele akın eder, bu ameleler hem kendileri kazanır, hem de çiftçilerimizi kazandırır.

Ziraî ve ticarî bakımdan büyük bir ehemmiyeti olan Ceyhanda hayat pahalıdır.

Fena bir şaka

Uydurma bir ölüm haberi iki aileyi altüst etti

Hekimhan (Hususi) — Burada mahkeme zabıt kâtibi Nuri Plâtin ile akrabasından Ahmed Yıldırım manasız bir şaka yüzünden iki gün pek üzüntülü bir hayat geçirmişlerdir. Nuri plâtinin Malatyada Nafia isminde bir hemşiresi vardır. Bir gün Malatyadan hemşiresinin damdan düştüğü, ağır surette yaralandığı ve ümitsiz bir halde hastaneye kaldırıldığı hakkında bir haber almış, derhal Malatyaya hareket etmiştir.

O Malatyada iken buradaki eniştesi Ahmed Yıldırım da telefona çağırılmış, baldızı Nafianın öldüğü bildirilmiştir. Ahmed Yıldırım bu kara haberi Nafianın hemşiresi olan refikasına nasıl bildireceğini düşünmeğe başlamış, gece eve mümkün merite geç gitmiş, fakat o esnada da Malatyaya gitmiş olan kayınbaderi Hekimhana dönmüştür.

Ahmed Yıldırım Nuriyi büyük bir endişe ile karşılamış, hal ve keyfiyeti sorunca çok feci bir şakaya kurban olduklarını anlamıştır.

Borçkada bir kadını vurdular

Borçka (Hususi) — Balçı köyünde bir cinayet olmuştur.

Bu köyden Pehlül karısı Mes'ude iki kız çocuğu ile mısır tarlasındaki kulübede yatarken bir gürültü olmuş, iki kişinin kulübeye girmekte oldukları görülmüştür.

Mes'ude bu iki adamdan birisinin köylülerinden Yakub olduğunu tanımış ve ne istediğini sormuştur. Fakat Yakub Mes'udenin sorgusuna cevap olarak tabancasını çekmiş ve beş el atış ederek zavallı kadını kalçasının üç yerinden yaralamıştır.

Yakub ve arkadaşı Alacaköylü Hasan yakalanarak adliyeğe verilmiş, yaralı Mes'ude tedavi altına alınmıştır.

Uzunköprü Beton olarak Yaptırılıyor

Edirne (Hususi) — Meşhur Uzunköprü, Nafia Vekâletinden gelen tahsisatla beton olarak inşa edilmektedir. Köprü'nün Cumhuriyet bayramına kadar tamamlanması için çalışılmaktadır.

Uzunköprü - Keşan yolunun ve bu yoldaki köprülerin tamiri işi de hararetle devam etmektedir. En bozuk olan 8 kilometrelik kısmın tamirâtı da yakında bitecektir.

Edirnenin en güzel yeri olan Kıyıkta inşa edilen umumî müfettişlik binasının da Cumhuriyet bayramına kadar bitirileceği ümit olunmaktadır.

Muradlıda 450 çocuk sünnet ettirildi

Muradlı (Hususi) — Burada büyük bir sünnet düğünü daha yapılmış, 450 çocuk sünnet ettirilmiştir.

Öğleden sonra Çorludan gelen trenle kaymakam Niyazi Ülkü, kolordu zabitanı ve memurlar gelmişler, ekserisi göçmen olmak üzere sünnet ettirilen 450 çocuğu sevindirmişlerdir. Kolordu ve Halkevi bandoları güzel havalar çalmışlardır. Akşam misafirlere büyük bir ziyafet verilmiş ve sabaha kadar eğlenciler yapılmıştır.

Bir arabacı arabasının altında öldü

Amasya (Hususi) — Hacıbayramdan maden kömürü yükliyerek yola çıkan arabacı Ahmed arabasının üzerinde uyurken araba birdenbire bir hendeğe devrilmiş, Ahmed arabanın altında kalarak ölmüştür.

Amasyada bir hırsız yakalandı

Amasya (Hususi) — Bir müddettenberi Amasyada vukua gelen ufak tefek hırsızlık vak'alarının faili olduğu anlaşılan Karsiver köyünden Mustafa cürmü meşhur halinde yakalanmıştır.

Yurdda spor hareketleri

Karabükte yeni bir spor klübü tesis olmuştur. Bu klübe Safranbolu futbolcuları bu hafta alay sahasında bir maç yapmışlar ve berabere kalmışlardır. Resimde Karabük sporcularından bir grup görülmektedir.

Bandırma İdman Yurdu - Akyeşil maçı

İzmit (Hususi) — Ba kesir muntakası şampiyonu Bandırma İdmanyurdu buraya gelmiş Akyeşilsporla bir maç yapmıştır. Oyun 3-3 beraberelikle neticelenmiştir. Misafirler şerefine bir de ziyafet verilmiştir.

Adanada birincilik maçları

Adana (Hususi) — Yirmi muntakanın iştirakile futbol birincilik müsabakaları teşrinî sâninin ikisinde başlıyacaktır. Bu müsabakalarda mağlûb olan takımlar elimine edilecekler, derhal memleketlerine döneceklerdir. Takımlar, muntakalarına göre gruplara ayrılmışlardır. Maçlar bir hafta içerisinde bitecek, gruplar birincisi olan takım da teşrinîsânının onunda memleketine dönecektir.

Darendede belediyesi su işini halle karar verdi



Darendede belediyesi reisi ve azaları

Darendede (Hususi) — Darendede 1356 evli, 220 dükkânlı bir kasabadır. Kasabanın 16 mahallesi vardır. Kasaba belediyesi çok iyi çalıştığı için yolları oldukça muntazamdır. Kasabada son yıllar içinde bir beton, 8 büyük, 13 küçük ahşap köprü ile müteaddid menfezler açılmıştır. Darendede ile Elbistan arasında 55 kilometrelik bir yol açılmıştır. Belediye bütçesi 13 bin liradır. Beş yıllık bir çalışma programı tanzım edilmiştir. Bu programa nazaran ilk senelerde su işleri ile uğraşılacak, sonraları fennî mezbağa, elektrik, kaldırım, yol işleri ve hamam yaptırılacaktır.

Bugün Darendelilerin en mühim ihtiyaçlarından biri sudur. Kasabada içilecek su yoktur. Halkın ekserisi Tohma suyunu içmektedir. Hal ve vakti yerinde olanlar da kasabaya iki saat mesafedeki Hacılar suyunu getirip içmektedirler. Kasabaya beş kilometre mesafede Paşaçayırı, Üçpınar ve Kaynak suları vardır. Belediye Üçpınarın tahlilini yaptırmış, tahlil muvafık netice vermiş, projeler yapılmış ve tasdik

edilmiştir. Bir de arteziyen kuyusu açılmıştır. 40 metreye kadar inilmiştir. Netice iyidir. Safiye mahallesindeki Tathca suyu da o mahalledeki mektebin önüne akıtılacaktır.

Darendenin ikinci ihtiyacı da elektriktir. Kasabaya bir saat mesafedeki Aşidu köyündeki Aşidu şellâlesinden istifade edilerek bir elektrik santrali kurulacaktır. Hamam işi de halledilince Darendenin belli başlı ihtiyacı kalmamış olacaktır.

Edincikte bir yaralama

Balıkesir (Hususi) — Edincik nahiyesinin Kayalı mahallesinden Ali oğlu İbrahim, Yenice mahallesinden Mehmed oğlu İsmailden alacağını istemiş, bu yüzden aralarında çıkan kavgada İbrahim bıçakla İsmaili muhtelif yerlerinden ağır surette yaralamıştır.

Küçük memleket haberleri

Refahiyyede sıtma

Refahiye (Hususi) — Burada iki aydan beri sıtma zühur etmiş, icap eden tedbirler alınmıştır.

Bozöyükte bir otomobil kazası

Ankaradan bildirildiğine göre Ankara - dan Bursaya gitmekte olan bir otobüs Bozöyükten geçerken yol kenarındaki bir telgraf direğine çarpmış, yolculardan Millî Müdafaa Vekâleti deniz fen ve imalât şubesi kâtiplerinden Fuad Sussever'in bir buçuk yaşındaki oğlu Erol başından yaralanmış, biraz sonra da nezli dimağiden ölmüştür.

Darendede yolunda bir kamyonla tecavüz edenler yakalandılar

Sivas (Hususi) — Konakpınarla Taşlıböyük yolu üzerinde Sivasdan Darendeye giden Darendeli Abdullaha aid ve şoför Ahmedin idaresindeki kamyonun gece önüne çıkarak bir çok el silâh atan Davrılıhöyük köyünden Ali Rıza ile kardeşi Abdin yakalanmışlar, adliyeğe verilmişlerdir.

Sivasta meyva bolluğu

Sivas (Hususi) — Burada bu seneki meyva bolluğu görülmüş sey degildir. Bilhassa kavun, karpuz ve üzüm, Malatyadan da mebzul miktarda gelmektedir.

Bursada modelcilik kursu

Bursa (Hususi) — Türkkuşu şehrinde bir modelcilik kursu açmağa karar verilmiştir. Bu şube kursunda çok yakında derslere başlanacaktır. Bu kursa, yalnız ilk okul öğretmenleri devam edeceklerdir.

Kaştâ saat âyarı

Kaş (Hususi) — Belediye ögüle tatiller için Elmahıdaki ustalardan birisine bir canavar düdüğü yaptırmıştır.

Bursada Halkevi gençlerinin teessürleri Bursa (Hususi) — Halkevi halka her bakımdan faydalı olarak gösterit şubesi ve teknik ve metodik çalışmalarını tamamladığından fazla ilerletmiştir. Gösterit şubesi bu yıl bir çok temsil vermiş, halk tarafından çok takdir edilmiştir.

Maamafih Halkevi gençleri Bursa Kurultuşu bayramında mevcudiyetlerini gösterebilmek imkânını bulamadıkları için müteessirdirler.

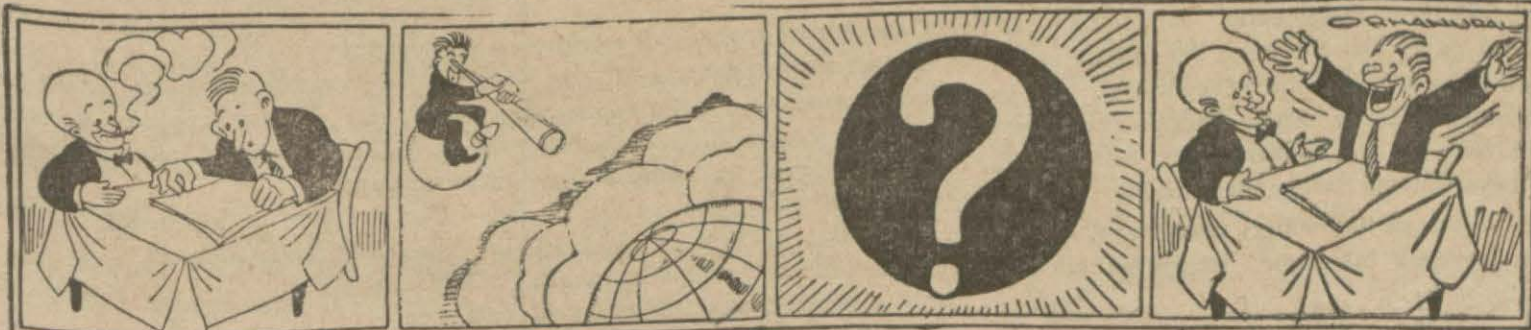
Bir kaçakçı bir belediye memurunu yaraladı Bursa (Hususi) — Kaçak et satmak isteyen ve bu yüzden mezbahadan kovulan İsmail adında biri, tabakhane bir belediye memurunun gözünü yumrukla berelemiş ve hırsını alamıyarak belindeki kasap bıçağı ile de yaralı olarak kaçmıştır. İsmail aranmaktadır.

Darıcada sünnet düğünü

Darıca (Hususi) — Burada bir sünnet düğünü yapılmış ve 86 çocuk sünnet ettirilmiştir. Düğünü Darıca Halk Partisi tertib etmiştir.

Bursa (Hususi) — Buradaki Dura spor klübünün daveti üzerine şehrimize gelen Karagümrük spor klübü Du-

Pazar Ola Hasan Bey Diyor ki:



— Bu dünyadan uzaklaşsak, meselâ kamere çıksak.

... Oradan dünyaya baksak.

... Acaba ne renkte görürüz Hasan Bey?

Hasan Bey — Her halde kan kırmızı!

Kadın gözile Avrupa Fransada düşkün kadınlara yardım teşkilâtı

İnsan bu teşkilâtı gördükten sonra bu gibi müesseselere bizim de ne kadar muhtaç olduğumuzu anlıyor
Yazan: Muezzez Tahsin Berkand

- 16 -

Gerek madam
Brunschwig, gerekse
madam Lacore'la
yaptığım mülakat-
larda ikisi de bana
hararetle:

— Sergiyi ziyaret
ediniz. Kadın ve ço-
cuk pavyonunda cid-
den çok enteresan
şeyler göreceksiniz,
tavsiyesinde bulun-
muşlardı. Hattâ ma-
dam Brunschwig o-
ranın müdiresine bir
kart ta vermişti.

Serginin Concorde
meydanına açılan kapısından girince iki
tarafı ağaçlarla gölgeli, çok şirin bir yol-
da, bir insan seli ile omuz omuza yürü-
dükten sonra sağdaki geniş merdivenleri
çıkıtm.

Büyük bir bahçenin ortasında birkaç
daire. Bir tanesi müracaat ve istihbarat
kalemî, ikincisi çocukların oyun daire-
si. Parmaklıkla çevrilmiş avluda üçle beş
yaşları arasında birkaç çocuk, mürebbi-
yelerin nezareti altında koşuyor, çem-
ber çeviriyor, büyük havuzda balık tutu-
yor. Üçüncü pavyon çocuk bakımevi,
dördüncüsü kadın ve çocuk sahalılarında
yapılan işleri gösteren küçük sergi.

Elimdeki kartla istihbarat dairesine gi-
riyorum. Gişede lâcivere elbiseli, beyaz
yakalı, başlarında lâcivere örtülerile üç
hasta bakıcı kadın beni büyük bir neza-
ketle karşıyorlar. Müdirenin rahatsız-
lığı sebebiyle bu bayanların en yaşsıla
konuşuyoruz:

— Kadın ve çocuğa aid içtimâl yar-
dımlar hakkında malûmat edinmek kabul
midir efendim?

— Hay hay, buyurunuz konuşalım.
Gişesinden dışarı çıkıyor ve bir masa
başındaki tahta sıralardan birisinin üstü-
ne yanyana oturarak konuşuyoruz.

Daha ilk cümlelerden, muhabatım ma-
dam Gouin'in bizim anladığımız manada
bir hastabakıcı, yüksek tahsil görmüş
bir yarım doktor olduğunu anlıyor ve o-
nu derin bir alâka ile dinliyorum:

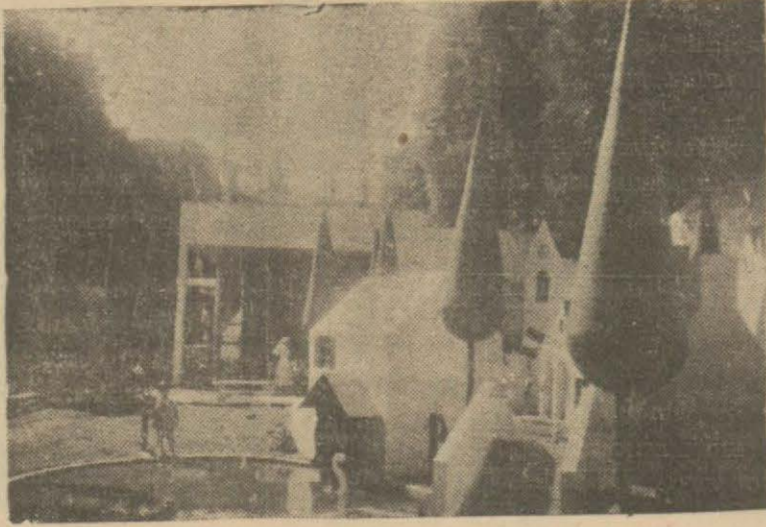
— Biz de hemen her şehirde fakir ka-
dın ve çocuklarla meşgul olan yardım
müesseseleri vardır. Bunlar, daha ziyade
hususî teşekküllerdir. Malûm ya, hü-
kûmet her tarafa kol açamıyor, her ya-
rayı saramıyor.

Bakınız size yardım cemiyetlerine tevdi
edilen bir çocuğun, daha ilk günden,
hayatını, anlatayım. Daha doğrusu bu-
ralara yavrusunu bırakan anadan başın-
yayım.

Eskiden fakir veya günahkâr bir ka-
dın - daha ziyade bu ikincisi - doğduğu
çocuğunu kiliselerin kapısında bilhassa
yapılmış olan dönme dolablara bırakır
gider ve bu yavrular papazlar veya sö-
ler tarafından büyütülürdü. Bugün bu
usul tamamen ortadan kalkmıştır. Şimdi
çocuğunu dünyaya getirecek olan bu gi-
bi kadınlar, bizim hastanelerimize mû-
racaat ederek gerek kendileri, gerekse
çocukları bir hafta, bazan daha uzun
zaman lâzım gelen tedavi ve ihtimamı
görüyorlar. Bu müddet zarfında geçen anaya ço-
cuğunu bırakmaması için nasayihete bu-
lunuyor, ona anahk hissini aşlamak için
icab eden telkinler yapılarak çocu-
ğu büyütmesi, onunla meşgul olması için
kendisine icabında iş bulunuyor.

Ekseriya bu sözlere kâr ediyor. Fakat
bazan maalesef yavrusunu, ne olursa
olsun, tanımak istemiyen duygusuz
analara da rastlıyoruz. Bu takdirde bu gi-
bi çocukları himayemiz altına alarak
köylerde, ufak ücretle bunları emzirme-
yi ve büyütme-i deruhte eden sütünne-
lere tevdi ediyoruz. Bu yavrular, sütün-
nelerinin yanında, müfettişlerimizin sıkı
kontrolü altında, çok rahat ve sıhhi bir
şekilde büyüyerek köy mekteplerinde
okuyorlar.

On iki on üç yaşına geldikleri vakit,
gösterdikleri kabiliyete göre bunların
bazısını giftçi yapıyoruz, kimisini san'at
mekteplerine gönderiyoruz. Bunların a-
rasında büyük mekteplere, hattâ üniver-
sitelere kadar yükselenler bile vardır.



Paris sergisinde çocuk pavyonunun bir kısmı

Bu çocuklar 21 yaşına geldikleri vakit
bazan anneleri veya babaları gelip onları
alıyorlar.

— Çocuğunu dünyaya getirmek iste-
miyen hafifmeşreb kadınları da hastane-
lere kabul ediyor musunuz?

— Vaktinden evvel çocuğunu aldırnak
istiyenleri mi? Asla! Fakat böylelerine
büyük yardımlarda bulunuyor ve hattâ,
hastaneye ismini vermeden, kim oldu-
ğunu söylemeden çocuğunu doğurarak
çekilip gidebileceğini de kendisine söylü-
yoruz. Bu suretle memleket, nüfus ba-
kımından büyük yardımımız dokunuyor.

— Genç kızlarda fuhsa mâni olmak
için ne gibi tedbirler alıyorsunuz?

— Bunların kazançlarını artırıyoruz,
ucuz evler tedarik ediyoruz, ucuz lokan-
talarda kendilerine yemek veriyoruz,
hasta olanları hastanelere, sayfiyelere
gönderiyoruz.

— Bu tedbirlerin faydası oluyor mu?
— Ekseriya evet, çünkü bu biçarelerin
çoğu, ekmeğini kazanmak için kendisini
bu sefaletle atmaktadır. Fakat bazan da
kötü kadın seçtiği kötü yoldan ayrıl-
mıyor.

— Çok çocuklu veya hasta analara yar-
dım ediyor musunuz?

— Evet, aile kadınlarına elimizden ge-
len muaveneti yapıyoruz. Bu husus için
ayrıca müesseseler teşekkül etmiştir.

— Bu yardımlar nelerdir?

— Meselâ, üç çocuğu olan bir kadın,
dördüncüsünü dünyaya getirecek, fakat
evinde ne kendisine, ne de çocuklarına
bakmak için adamı yok; kendisine, ica-
bına göre, kâh az para ile, bazan tama-
mile bedava olmak üzere bir yardımcı
kadın göndeririz. Hastalık yüzünden ço-
cuklarına bakamayan analara da gene
bu şekilde muavenet ederiz. Vaktiniz ol-
sa size bu gibi aile kadınlarından gelen
teşekkür mektuplarını gösterirdim.

— Bu söylediklerinizde bakılırsa Fran-
sada zavallı kadın, bakımsız çocuk kal-
madı demektir.

Muhatabım zeki bir gülüşle başını sal-
ladı:

— Ne münasebet! Bilâkis bütün bun-
lara rağmen sefalet artıyor diyebiliriz. Yaşamak için eskiden bir dilim ekmek,
bir bardak su kâfiydi; bugün ihtiyaçlar
arttı. Herkes karşısındaki adam gibi ra-
hat yaşamak hakkını kendisinde buluyor,
bunu istiyor, bunun için her çareye baş
vuruyor.

Madam Gouin'e bu kıymetli izahatın-
dan dolayı teşekkür ederek ayrılmak istedi-
m. Fakat yaptığı işi sonuna kadar baş-
armak isteyen bu enerjik kadın beni e-
limden tutarak karşığı pavyona götürdü.
Burası modern bir çocuk bakım evi idi.
Temiz taş merdivenlerden çıkarak sıra-
sile süt kaynatma odasından başlayarak
çocuk yataklarına, doktor salonlarına, diş
muayenehanesine kadar her tarafı gez-
dik. Pavyonun bahçesinde minim'niler
neşe ile oynuyorlardı. Madam Gouin
bunlara şefkatle baktıktan sonra bana
döndü:

— Burası umumî çocuk bakım yerleri-

HÂDİSELER KARŞISINDA

Piyango gününde

Eskiden takvim yapraklarında «11» ra-
kamı görüldüğü güne ayın on biri der-
lerdi. Şimdi adı değişmiş.. «Piyango gü-
nü» diyorlar.

★
Müvezzî bağırdı:
— Kazanan numaraları yazıyor. İkinci tabii...

Kadın:
— Haydi alalım!
Dedi.
Hâsis erkek kızdı:
— Ne o daha şimdiden mi israfa baş-
ladın?
— Ya çıktıysa..
— Onun için söylüyorum ya, böyle dü-
şünmeden para sarfedersen çıktıysa da
az zamanda bitiverir.

★
Piyangoda kazanan bir apartmana sa-
hip olmuştu. Kazanmayan güldü:
— Ben de böyle bir apartmana sahip-
tim.

— Ne oиду?
— Ayın on birine kadar duruyordu. On
birinde yıkıldı.
— Yeri nerede idi?
— Hayalimde!

★
Aylıkçı söyledi:
— Ayın birinde para, ayın on birinde
de ümit bitiyor; artık ay sonuna kadar
yaşayabilirsen yaşa!

★
Erkek evine geldi:
— Karıcığım bugün gene yüzüm gülü-
yor.

— Ne oldu? Piyango bize mi çıktı?
— Hayır bize çıkmadı amma Ahmet -
lere de çıkmadı. Necatiye çıkmadı, Nec-
lâya da çıkmadı. Senin anlhyacağın ta-
nidiklerden kimseye çıkmadı.

— Oh ne âlâ, şimdi benim de yüzüm
güldü.

★
— Piyangodan birinci ikramiye bana
çıktı.
— Memnun görünmüyorsun?
— Karım, bir buçuk lira verip bilet al-
dığımı duyunca kızacaktır da..

★
Kız babası sordu:
— Oğlunuz neci?
Oğlan babası cevap verdi:
— Şimdilik bir iş görmüyor. Fakat is-
tikbalinden eminim.
— ??????
— Her ay piyango bileti alır.

★
— Sana piyango çıkmış.
— Çıktı evet! Dört tane süt kardeş, on
iki tane amcazade, sekiz tane dayızade,
dört tane hala, üç tane dayı da cabası..

★
Şişman kadın kocasına sokuldu:
— Ben de senin için bir piyango sa-
yılmam mı?
— Yazık ki biletle piyango değilsin..
Öyle olsaydın, tam bilet yerine onda bi-
rini alırdım.

İsmet Hulûsi
nin bir minyatürdür ve oradakiler de
bunlar gibi neşe ve şenlet içerisinde
ömür sürmektedirler. Vaktiniz varsa bir
gün sizinle büyük bir bakım evini de ge-
zeriz.

Hayatımı yavrulara hasretmiş olan bu
nazik kadına teşekkür etmek istedim,
mâni oldu:

— Size bunları anlatmak vazifemdi ve
ben bu vazifeden başka bir şey yapma-
dım. İsterseniz şimdi sizinle bu pavyon-
lara aid sergiyi de gezelim. Orada bu
söylediklerimi resimler, istatistikler,
meczualar ve broşörlerle tevsik edec-
ğim.

Yarım saat sonra, elimde bir tomar
kâğıd ve mecmua ile tekrar kendimi kay-
naşan kalabalığın ortasına attığım zaman
derin derin bizi düşündüm ve bizdeki
«Süt damlası» veya «Anneler birliği» gi-
bi içtimâl yardım müesseselerinin ve
hattâ «Çocuk Esirgeme Kurumu» gibi
geniş teşkilâtın memleketin ihtiyacına
ne kadar gayri kâfi olduğunu her zaman-
kinden daha acı bir anlayışla gördüm.

Ne olurdu? Bizim zengin kadımlarımız
da, haftada bir defa, poker masası başın-
dan veya sinema salonundan uzaklaşsa-
lar da o gün sarfedecekleri parayı çanta-
larına koyarak bir hayır müessesesine
götürüp verseler!

Bu para ile kaç ana ve kaç çocuk sefa-
let ve ölümden kurtulurdu.

M. Berkand

EDEBİYAT

Kadıköy tiyatrosundaki skandaldan sonra

Benim yerime yanlışlıkla Celâl Sahiri yakalamışlar ve
zavallıya sabaha kadar çile doldurtmuşlardı

Yazan: Halid Fahri Ozansoy

- 12 - [*]

Karanlıkta Reşad Nuriyi aradım:

— Neredesin, Reşad?
Bir el koluma girdi ve Reşadın sesi
kulağıma:
— Haydi, diye fısıldadı, dışarıya kapa-
ğı atalım. Yoksa tevkif edilirdiz hal!
— Hakkın var, dedim, polislerin gözü
kızgın! Durmak doğru değil... Herhalde
Afife de kaçmıştır!

Böyle kulak kulağa fısıldaşarak ve ka-
ranlık sahnede el yordamile yürüyerek,
kulislere sürtünüp iskemlelere çarpa çarpa
locaların arkasına çıkan kapıyı bul-
duk. Koridorda başkaları da dirsekleri
ve omuzlarıyla bizi itiyorlardı. Böyle itile
kakıla irleriyyorduk. Derken bu lâbrent
gecesi içinde karşıdan gelen başka canlı
mahlûklarla karşılaştık ve göğüs göğü-
se toslaştık. Bunlar sahneye doğru gidiyor-
lardı ve telâşlarından bizi pek fena sar-
sıp böğrümüzü eziyorlardı. Hattâ ayak-
larımızı basanlar da oldu. Hâsılı ah de-
dik, of dedik ve nihayet pestilimiz çık-
mış bir halde koridorun dibine ve or-
dan ay ışığı ile parlayan tiyatronun gişer-
leri önündeki taşlığa, taşlıktan da soka-
ğa fırladık

Sokakta halk kaynaşyordu ve belki o-
tuza yakın Kadıköylü genç karşığı duva-
rın dibinde sıra olmuş bekleyiyorlardı.
Hepsinin gözleri tiyatronun kapısında
idi. İçlerinden biri bizi görünce:
— Afifeyi bekliyoruz, dedi, polisler
tevkif etmişler kurtaracağız!

Bu anda aramızdan bir başka deli-
kahlı sökün etti ve Afifenin kurtuldu-
ğu şu cümle ile müjdeledi:

— Kız sahnenin altından arka sokağı
boylamış. Artık kurtuldu. Polisler zor
bulur.

— Ohhh!
Bütün göğüsler bu «Ohhh» la ferahlar-
ken halk ta akın akın dağılmağa başla-
mıştı. Biz de Reşad Nuri ile yokuşa aşağı
yollandık. İkimiz de sevinç içinde idik.
Afifenin tevkiften kurtuluşu bize bir
inkılâbın zaferi gibi sarhoşluk veriyordu.

Şimdi, parlak bir ay ışığı altında kal-
dırımları parlayan Moda caddesinden
geçerek iskeleye inen tenha sokaklara
sarılmıştık. Reşad:

— Rihtımdan mehtabı seyrederez. Bu
kadar heyecandan sonra bu sairane sü-
kûna ihtiyacımız var!

Diyordu. Ben de ona hak veriyordum.
Ermeni kilisesinin karşısında bir lâh-
za durduk. Oradan doğruca iskeleye ine-
bilirdik. Fakat içimizde birden bir merak
uyandı. Acaba karakolda tevkif edilmiş
kimse var mıydı? Bu düşüncemizi birbi-
rimize söyledik ve dosdoğru yürü-
yerek ikinci sokaktan sola saptık. Kara-
kal o tarihte o sokağın sonunda, köşede-
ki mahallebacinin karşısında idi. Geçer-
ken baktık: Karakolun içinde birkaç po-
lis ayakta duruyor. Bir iki de sivil var.
Fakat kim? Memur mu? Yoksa mevkuf
mu? Her ne ise, kadın yok ya, demek ki
Afife sahiden yakayı kurtarmış!

Bu emniyetle tekrar neşelenerek is-
keleye gittik ve Reşadın arzu ettiği gibi
doya doya durgun sulardaki gümüş piri-
tiları temaşaya daldık!

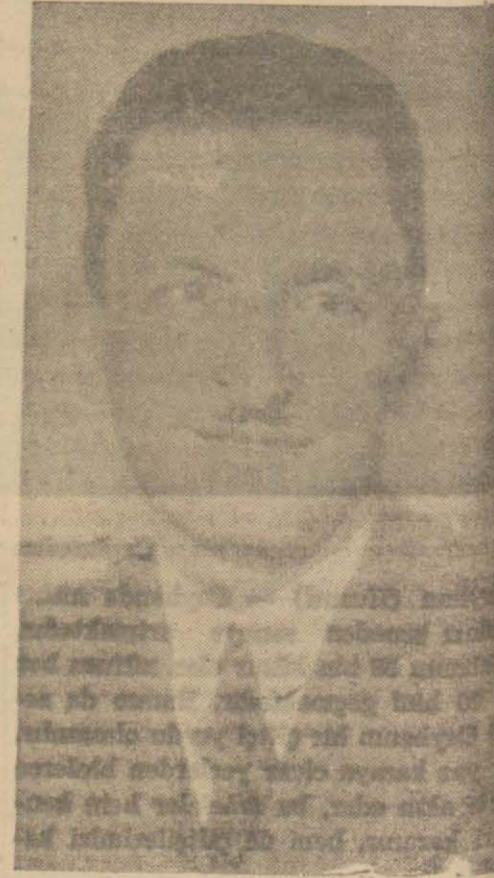
★
Ertesi sabah ilk vapurla İstanbula in-
dik. Ne de olsa Kadıköyünde görünmem
tehlikeli idi. Çünkü tiyatrodaki dağılmak
istemiyen halka söz söyleyenler arasında
en son ben de vardım. Bilhassa sözlerim,
Reşadın da dediği gibi, oldukça okkaltı
düşmüştü. Öyle ya, Afife için:

— Çıkamaz. Bugün de, yarın da çıka-
maz. Bekliyelim o büyük inkılâbı...

Demiştim.
O dakikada polislerin bir kaçı içeride,
bir kaçı da locaların arkasında idi ama,
herhalde çok geçmeden sıra ile söz söy-
leyenler arasında benim izimi de bulur-
lardı. Hattâ sabahleyin nasıl olup ta tev-
kif edilmediğime şaşırdım.

Meğer şaşmakta hakkım da varmış!
Çünkü benim yerime, yanlışlıkla zavallı
Celâl Sahiri yakalamışlar ve talisiz dos-

[*] Bu yazı muharririn (Kadıköyünde
beş yıl süren bir edebiyat sezonu) başlıklı
serisinin 12 inci yazısıdır.



Reşad Nuri

uma sabaha kadar karakolda çile dol-
durmuşlar! Bizimse bundan Reşad Nuri
ile haberimiz bile yok!

Bu tevkif hâdisesini nasıl öğrendi-
me gelince anlatayım. Ertesi gün öğle-
den bir iki saat evvel Şehzadebaşında Fe-
rah tiyatrosuna Darülbeyaz müdüriyet
odasına gitmiştim. Hüseyin Suad da ora-
da idi. Akşamki vak'ayı düşünüyor, bun-
dan sonra Afifeyi sahneye çıkarabilmek
teki zorlukları konuşuyorduk. Derken öğ-
leye doğru telefon çaldı ve Celâl Sahiri'nin
sesi duyuldu:

— Karakolda mevkufum, diyordu, dün
akşam sahnede halka söz söylemediğim
halde beni yakaladılar. Bu yanlışlığı Al-
lah aşkına düzeltin ve beni buradan
kurtarın.

Bunu işitince bende şafak attı. Eyvahl!
Sahir bizim narımıza yanmıştı, bilhassa
benim patavatsızlığuma kurban olmuştu!
Hüseyin Suad, teessürümü yatıştırarak
sözler söyledi ve hakikaten bir saat son-
ra öteye, beriye ve bu meydana polis
müdüriyetine baş vurarak Celâl Sahiri
kurtardı.

★
Sahiri nasıl tevkif etmişlerdi? Bunu
sonradan bize anlattığına göre, onun ağ-
zından naklediyim:

— Baktım ki perde açılmıyor, ne va-
içeride, ne oluyor diye merakla düştüm.
Bunun üzerine yerimden kalkıp sahneye
gittim. Üzeriye locaların arkasındaki kor-
dora çıktım. Koridorda münakaşalar var-
dı ve Afifeyi polislerin tevkife geldikler-
ini söylüyorlardı. Bunu duyunca büsbüt-
tün heyecanlandım. Zaten sahnenin ön-
ünden Hüseyin Suadın ve arkasından
Galibin seslerini de duymuştum. Seyirci-
leri dağılmağa davet ediyorlardı. Fakat
dağlan olmuyordu. İşte tam bu dakikada
koridoru geçerek sahnenin kapısından
içeriye girdiğim ki birdenbire ışıklar
karardı. Karanlıkta ne yapacağımı, ileri-
ye mi, geriye mi adım atacağımı şaşır-
mıştım.

Derken suratıma bir el fenerinin ışığı
ni tuttular. Bir komiserle bir polis kar-
şıma dikilmişti. Komiser:

— İşte demin o inkılâb diye lâf eden
bu adam olmalı!

Diyordu. Bense böyle lâkırdıyı işitmiş
bile değildim. Fakat derdini dinleteme-
dim. Komiser polise emretti:

— Al bu efendiyi karakola götür! Ben
de geliyorum.

Fena halde canım sıkılmıştı. Fakat ne
yapabilirdim? Çaresiz, polisle beraber
yola koyulduk. Yolda, polisin gevezeliği
tuttu ve bana:

— Ben sizi tanırım, beyefendi! Siz Ce-
lâl Sahir Bey değil misiniz?

Dedi.

Kısaca
— Evet..

Dive cevab verdim.

(Devamı 7 inci sayfada)



Yıldız Sarayında 33 sene Bir Haremağasının Hatıraları

Yazan: Ziya Şakir

Bir sabah Rus sefirinin Hariciye Nezaretine gönderdiği bir protesto Babiâliyi ve sarayı altüst etmişti

Tokatlı Mehmed; o günden itibaren, cinnet alâmetleri göstermişti. Kendisini muayene eden hekimler; bu adamın vakit vakit nükseden bir cinnete mübtelâ olduğuna dair rapor vermişlerdi. Artık Tokatlı Mehmed ismi (Deli Mehmed) e inkılâb etmişti.

Maktul Pol Varkof'un şahsına gelince; bir hafta süren tahkikat şu neticeye varmıştı:

Varkof, (Çar) ın yaverlerinden, ve Çar ordusu istihkâm zabıtlarındandır. Rütbesi, miralaydır. Her gün ata binerek Boğaziçine gider; Büyükdere, Sarıyer, Kilyos, Akpınar sirtlarında gezmiş. Böylece de, Boğazın Rumeli sahilineki tabyeleri arazinin şeklini tetkik etmiş.

Zabita, bu adamın hüviyetini ortaya çıkarabilmek hususunda, ciddi bir büyük maharet göstermişti. Ve ilk ip ucu da, bir kadının ifşaatle ele geçirilmişti. Maktul, gündüzleri sabahtan akşama kadar at üzerinde gezdiği gibi, geceleri de geç vakitlere kadar Beyoğlunun sefahat âlemlerinde dolaşıyor, bilhassa, o tarihte Beyoğlunun en meşhur kokotlarından olan «Kordonlu Eftalya» nun evinde vakit geçiriyor, avuçlar dolusu para sarfediyordu.

Kordonlu Eftalya, Galatasaray zabıta merkezine celbedilmiş, isticabdan geçirilmişti. Bu kadın, verdiği ifade arсында:

«O, bir gece çok sarhoştum. «Sen bana, böyle bakma. Rusyaya gel de, beni orada, sırmalı elbiselerimin içinde gör. Ben, miralayım. Ve, Çarın yaveriyim. Yakında, Rusyaya döneceğim. Fakat aradan çok geçmeden, bizim ordu ele geleceğim.» dedi. Ben, bu sözlerle ehemmiyet vermedim. Çünkü, sarhoşluğuna atfettim.

Demişti. Fakat, Eftalyanın bu ifadesi, meselenin bütün karanlık noktalarını tenvir etmişti.

Çarın sefiri general İgnatıyef, takdir üzerine takdir gönderiyor; katilin behemehal idam edilmesini «Çar namına» talep ediyordu.

Tahkikat, bitmişti. Fakat, maktulün hüviyeti hakkında elde edilen malûmat, son derecede gizlenmişti. Hükümet, aldanmış gibi görünerek, maktul hakkında sefarethane tarafından verilen malûmatı kabul etmişti.

Katil, mahkemeye sevk edilmişti. Mahkemede sefaret tarafından gönderilen bir avukatla tercümanlar da bulunmuştu. Kısa süren muhakemede, netice şu olmuştu:

«Katil, delidir. Ve bu cinayeti de, bir sinir buhranı esnasında icra etmiştir. On beş sene hapsine, ve bu hapis müddetini de, Trablusgarb kalesinin zindanında geçirmesine karar verilmiştir.»

Ertesi gün, Deli Mehmed Trablusgarb zindanına sevk edilmek üzere kuvvetli bir muhafaza altında Sirkeci iskelesine indirilmiş, aynı gösterişle vapura bindirilmiş, Trablusgarba gönderilmişti. Fakat aradan on beş gün geçmeden, valiye şifre ile şu emir verilmişti:

«Bir Rus tüccarının katli maddesinden dolayı on beş sene hapis cezasına mahkûm olarak ceza müddetini geçirmek üzere Trablusgarb hapishanesine gönderilen Deli Mehmed nâmı şahsın malûliyetine mebnî cezası affı âliye mazhar olmuştur. Ancak bu af keyfiyeti gayet ketum tutulmak iktiza ettiğinden, merhumun bir üslûbu hakimâne ile hapishaneden çıkarılarak İstanbul'a uğratılmadan memleketine izamı, ve meselenin ketumiyetine dikkat etmesi için kendisine lâzımgelen vesayanın icrası ehemmiyetle tavsiye olunur.»

Deli Mehmed, sessiz sadasız tahliye edilmişti. İzmir tarikiyle memleketine gönderilmişti. İşin en tatlı tarafı, farkında olmıyarak memleketine büyük bir hizmette bulunmuş olan bu adamın üç yüz kuruş da maaş tahsis edilmişti.

**ABDÜLHAMİD DEVRİNDE İLK
TATİL OLUNAN GAZETE**

O tarihte İstanbul'da çıkan gazetelerin adedi, bugünkülerden fazla değildi.



Rusyanın Abdülhamid nezdindeki sefiri: General İgnatıyef

Bunlardan bir kaç (muhafazakâr) dı. Hükümetin, her günlük siyasetini okuyorlardı. Geri kalanları da; hafif tertib, muhalefet yapıyorlardı.

Muhalefet yapanların içinde, (İstikbal) gazetesi bir hayli ileri gitmişti. (Deli Mehmed vak'ası) ndan takriben bir ay kadar evvel, neşrettiği bir makalede, âdeta Abdülhamidin şahsına tecavüz etmiş; onun saltanat makamında bulunmasını bir nevi (gasb) şeklinde göstermişti. Ve bundan dolayı da, hükümet tarafından bir ay müddetle tatil edilmişti. İşte, Abdülhamid devrinde ilk tatil edilen gazete, budur.

(İstikbal) gazetesi, cezası olan tatil müddetini bitirmiş, tekrar intişar etmişti. Ve bu intişarı da, (Deli Mehmed vak'ası) nın ikinci gününe rastgelmişti. Gazetenin muharriri, bir başmakale yazmıştı. Ve bunda, gazetenin bir ay tatiline sebebiyet veren yazıları, daha acı bir lisanla tekrarlamıştı. Ve sonra da, (Deli Mehmed vak'ası) nı ileri sürerek memleketin âşâyışı ve hükümetin idaresi hakkında çok acı ve çok müstehzi bir lisan kullanmıştı.

Abdülhamid, o tarihte İstanbul günlük gazetelerini takip etmeyi âdet edinmişti. Sabahleyin banyosunu yaptıktan sonra, hamamın camekânında gazeteleri birer birer gözden geçirir; ehemmiyet verdiği yerleri, kırmızı bir kurşun kalemle çizirdi.

O sabah da, gazeteleri okurken, (İstikbal) gazetesinin bu yazısından fena halde sinirlenmiş, yalnız o sütunların kenarını çizmekle iktifa etmiyerek, birinci sütunun yanındaki boş yere:

(Arkası var)

Kadıköy tiyatrosundaki Skandalın sonra

(Baş tarafı 6 ncı sahifede)

Bunun üzerine polisle şöyle konuştu:

— Hem sizi çok eskiden tanırım, beyefendi!

— Yay.. Öyle mi?

— Şüphesiz... Tâ İdadiyeden, mekteb sıralarından beri...

— Nasıl?

— Nasılı var mı? Siz benim edebiyat hocamsınız!

Polisin bu sözü üstüne tepem attı. Hid-detle:

— Teessüf ederim,

Dedim. Polis:

— Niçin?

— Diye sordu.

— Tabii teessüf ederim, senin gibi talebe yetiştirdiğime... Beni karakola götürüyorsun.

Zavallı genç polis ezildi, büzüldü:

— Ne yapayım, beyefendi, diye özür diledi. Komiser beyin emri.. Malûm ya, bendeniz emir kuluyum.

Polisin hakkı vardı. Sustum ve gökte cam gibi parlayan mehtaba gözlerimi kaldırmak, sessiz, yürümekte devam ettim. Polis gittikçe teklifsizleniyor, kolunu koluma geçiriyordu. Nihayet, tam bir samimiyetle:

— İnancın ki, beyefendi, dedi, ben sizin şifirlerinize hayranımdır. Hattâ Beyaz Gölgele'i talebeliğimden beri ezberle bi-

SPOR

Avrupada futbol

Fransa İsviçreyi, Polonya Yugoslavyayı, Macaristan da Avusturyayı yendi

Biz, daha henüz futbol fikstürü, lig maçları dedikodularile meşgulken Avrupanın her tarafında futbol faaliyetleri bütün hızla devam etmektedir.

Nitekim geçen pazar Avrupanın üç yerinde üç tane beynelmil müsabaka yapılmıştır. Pariste yapılan Fransa-İsviçre milli maçı Fransızlar 2-1, Varşovada yapılan Polonya-Yugoslavya maçı Polonyalılar 4-0 ve Viyanada yapılan Macaristan-Avusturya maçı da Macarlar 2-1 kazanmışlardır. İngiltere-İrlanda maçı da 3-0 İngilterenin lehine neticelenmiştir.

Bundan başka yapılan müsabakalarda Fransa B milli takımı da İsviçre B milli takımını 3-2, Yugoslavya B milli takımı cenubi Sırbistan takımını 7-1, Belgrad muhtelisi, Tamşavar muhtelisi 4-1 mağlûb etmiştir. Budapeşte birinciliklerinde Budayi, evvelki sene şehrimize gelen Seget'i 2-1; Pragda Slavya Pilzeni 5-0, Sparta Nahodu 5-3; İtalyanın muhtelif yerlerinde yapılan müsabakalarda da Juventus Napolyi 2-1, Roma, Lukezeyi 5-0, Bolonya Ambroziana'yı 2-1, Cenova Torinoyu 2-1 yenmiş, Fiorentino da Bari ile 1-1 berabere kalmıştır.

Pariste yapılan Fransa-İsviçre maçı



Pariste oynanan Fransa - İsviçre maçından hareketli bir sahne

nın en mühim noktası Fransızların 30 senedenberi yapılmakta olan bu maçlarda 12 senedenberi galibiyet kazanmamış olmalarıdır. Viyanadaki maça gelince, Macarların bu galibiyeti, iki hafta evvel Çekoslovakları sekiz golle mağlûb ettikten sonra aynı kuvveti muhafaza etmekte olduklarına delildir. Her ne kadar Akşam gazetesine bu maçı 2-1 Avusturyanın galebesile bittiğini iddia etmişse de vaziyet berakistir. Halihazırda Macarlar, orta Avrupanın en kuvvetli futbol takımına malik bulunmaktadır.

Yugoslavların açık mağlûbiyetine gelince bu her şeyden evvel Polonya futbolünün yüksekliğine delâlet etmektedir. Esasen Yugoslav gazeteleri de bunu itiraf etmektedirler.

Halkevi ligine hazırlık

Eminönü Halkevi Spor Kolu'na bağlı klüblere:

Lig maçları fikstürü tanzim edileceğinden alâkadar klüblerin murahhaslarını 19/10/937 salı günü saat (18) de Evimize göndermelerini bildirilir.

İrim. İnanmazsanız okuyayım!

Can sıkıntısıle humurdandım.

— Pekâlâ. Okuyun!

Çocukçağz benden bu müsaadeyi bekliyormuş! Hemen yanımdan iki adım uzaklaştı ve sairane bir jestle kolunu tâ ynkarıda, tepemizde sırtan aya uzatarak benim gençlik musralarımı okumağa başladı:

Sahir, benimle gel, gecenin hali pek güzel, Çamlıkta nefti gölgelerin raksı pek şiiir! O okurken ben sinir kesilmiştim. «Sahir benimle gel, gecenin hali pek güzel!» mısraını nereden de hatırlamıştı? Benimle gel diye beni karakola götürüyordu. Hakikaten samimi miydi? Yoksa oğlan benimle alay mı ediyordu?*

— Celâl Sahirin hikâyesi burada bitiyor. Afifinin o gecedan sonraki macerasını gene ben anlatacağım.

Halid Fahri Ozansoy

KADIN

Rob, tayyör ve paltolarda göreceğimiz yenilikler

Her şeyden önce acaba yeni modanın umumî çizgileri nelerdir, onları anlayalım: Bunda esas itibarile büyük bir değişiklik yok. - İster rob, ister tayyör, ister başka şekillerde - bütün elbiseler gene sade, rahat giyilir ve makul biçimdedir. Bilhassa gündüz elbiseleri.

Bu elbiselerde etek oldukça kısadır. Yukarı kısım ekseriyetle kısa bir ceket şeklindedir. Plise geçen seneki kadar görülüyor. Daha ziyade derin plikaşeler var.

Bol ceketlerin eteği dar, dar ceketlerin etekleri ise bilâkis bolcadır. Dar eteklerin ya ön, yahut ta arka tarafı yırtmaçlıdır.

Ceketlerin belleri sıkı, boyları ancak kalçalara incek kadar kısadır. Yakaları erkek yakası biçiminde yahut yakasızdır. Bu biçim daha ziyade fantazi etek ceketlerle, yünlü roplar üstünden giyilen ceketlere ayrılmıştır.

Kostüm tayyörlerin ceket oldukça uzundur. Kalçaların aşağısına inmektedir. Bol kürkle süslüdür.

Bilhassa fazla şık tayyörler tamamen kürk garnitürlerle süslüdür. Bu kürkler bazan rever, ceb, jile, bazan da harç, fiyonga şeklindedir. Kürkten (bask) lar da az değil. Fakat hemen daima yalnız önde. Arkaya konan dalgalı (bask) lar artık hiç görülüyor.

Kollarla yakalar ne halde?

Omuzlar gene spor kıyafetini andıran şekilde geniş. Bu, beli ince gösteren güzel bir buluştur. Fakat geçen yıla nisbetle biraz daha (normal) bir şekil almış bulunuyor. Artık omuzlarda ne fişeklik, ne de fazla pensler var. Hattâ büzgüde azalmış görünüyor. Buna mukabil kürk (band) lar omuzları genişletiyor, hattâ bazan da kol dikişleri üstünden tâ bileğe kadar iniyor.

Hele kısa (bolero) lara benzeyen kürkten roba ve jileler pek çok. Arkası dik-büyük yakalar pek abiyeye elbiselere hasredilmiştir.

Mantolardaki yenilik

Kürk, bu sene mantolarda da büyük bir yer tutmakta. Spor mantolar kürkten klâsik biçimde yakalar, büyük cepler veya tokalarla süsleniyor. Daha şık modellerde kürk daha bol. Hele bazı kruaze ve katınuz.

En yeni saç tuvaletleri



Yukarıda: Seyrek, kabarık bir kâkül. Bütün saçlar arkaya doğru taranmış. Sol yanda kabarık bir bukle. Ensede sıkı bir rulo. Bütün boyun meydana. Bu tarz saç kendilerine sınıksız taranmış kuvafürden ziyade kabarık saçlar yaraşan kadınlar içindir.

Aşağıda: Bu kuvafür de çok yeni ve çok güzeldir. Ön saçlar alını tamamen meydana çıkaracak şekilde arkaya taranmış. Yanlar ince ince etüd edilerek düzeltilmiş. Ensede fazla bir değişiklik yapılmamış. Hemen hemen tabii hallerini muhafaza eden saçlar yalnız geriye doğru kıvrılmış. Bu saç tuvaleti daha ziyade çok açık renk saçlara gider.

MİZAH

Alaturkacıların toplantısı

Yazan : İsmet Hulusi

Alaturkacıların bir toplantı yaptıklarını haber almıştım.. Fakat nerede toplandıklarını bilmiyorum.

— Arayan mevlâsını da bulur, belâsını da!

Deyip matbaadan çıktım. Gitmediğim yer, çalmadığım kapı kalmadı. Nihayet bulamıyacağımı hükmetmiş dönuyordum. İstanbul radyosunun önünden geçerken kulağıma şöyle bir ses geldi:

«Haydide hoplada gel!»

«Şalvarımı toplada gel!»

«Cebini yoklada gel..»

Birdenbire sevindim. Herhalde orada idiler. İçeri girdim, Yanılmamışım.. Bütün tanınmış, alaturkacılar bir araya gelmiş, hepsi ayrı makamdan bir şeyler söylüyorlardı.

Hafız Yaşar beni görür görmez bir gazele başladı:

«Sâkiya meclise gel cismime gelsin canım!»

— Geldik!

Dedim ve bir köşeye çekildim. Onlar konuşmalarına devam ettiler.. Ben de çekildiğim köşeden konuşulanları not ettim:

Sadeddin Kaynak söylüyordu:

— Son günlerde bizim alaturka için söylenen sözler artık canımızı sıkıyaya başladı. Güya alaturka içkisiz olmazmış.

Yaşar — Olamaz ah olamaz.

Sadeddin — Böyle söylemeyin, bizim aleyhimizde bulunanların ellerine silâh vermiş oluyoruz.

Nezihe — Anneçimim anneçimim ben korkuyorum.

Fikriye — Neden korkuyorsun?

Nezihe — Silâhtan!

Safiye — Silâhtan da korkulur mu imiş! Korkudan kurtulmak istersen üç defa birbiri arkasına «Yigiti Ömer» şarkısını söyle, korkun zail olur.

Belma — Bundan daha iyisi var: «At martini Debreli Hasan, dağlar inlesin» şarkısı.. İnsan bir kere söyledi mi umacıdan, evcudan değil, fareden bile korkusu kalmıyor.

Sadeddin — Bayan şarkıcılar, şimdi bu lâkırdıları bırakın da beni dinleyin!

Hafız Bürhan — İsterseniz ben okuyayım da beni dinleyin, benim sesim daha güldür.

Münir Nureddin — Gürses benim baylar, bir emriniz mi var?

Hafız Bürhan — Herhalde sesin benimkinden gür değildir.

Münir Nureddin — Soyadımı söylediydim.

Sadeddin Kaynak — Ama da çok lâf ediyorsunuz, işi curcunaya döndürdünüz.

Kanunî Artaki — Curcuna dediniz de aklıma geldi. Bir curcuna plâğı dolduracaktım. Hazır hepimiz burada iken şu işi de yapiverelim.

Mes'ud Cemil — Muhterem dinleyiciler, bir dakika da beni dinlemek lütfunda bulunur musunuz?

Udi Fahri — Mes'ud Cemil Anadolu Ajansı havadislerini okuyacak galiba, kendisini dinliyelim.

Mes'ud Cemil — Buraya biz bir iş için geldik. Halbuki hepimiz ayrı telden çalıyoruz.

Tek telli Âşık Cemal — Ben tek telden çalarım efendilerim, başka tel bilmem.

Tanburî Refik — Sahi aklıma geldi. Benim tanburun teli kopmuştu. Bir tel lâzım.

Udi Fahri — Ben satayım, gayet iyi kirşilerim var.

Sadeddin Kaynak — Kirişi, çirişi bir yana bırakın da esasa gelelim.

Bimen Şen — Esas nedir? Bu da yeni bir fasıl mı?

Zeynelâbidin — Sakın, benim Cümbüşe benzer bir çalgı icad edip adını Esas kuyuş olmasınlar?

Safiye — Ne de anlamaz şeylermiş canım, Sadeddin Kaynak esans istiyor, on-



lar anlamıyorlar, Bay Sadeddin, benim çantamda var alın!

Sadeddin Kaynak — Gene aklıma karıştırdınız. Esas diye fasıl yok, çalgı da yok, esans da istemiş değilim.. Sadece sizin susmanızı istiyorum.

Belma — Bir şey sorabilir miyim, Bay Sadeddin... Kaça kadar susacağız?

Sadeddin Kaynak — Susacaksınız işte!

Belma — Olmadı. Ben ancak sekize kadar susabilirim. Çünkü sekizde radyoda şarkı söyliyeciğim. O zaman da susarsam olmaz.

Nebiloğlu İsmail Hakki — Efendim burasını kadınlar hamamına benzettiniz. Niçin toplandığımızı bile daha doğru dü-rüst anlıyamadık.

Tanburî Salâhaddin — Sahi biz niçin toplanmıştık?

Mes'ud Cemil — Bilmiyor musunuz?

Salâhaddin — Ne münasebet daha öğrenmedik.

Mes'ud Cemil — Bu gidişle kolay kolay da öğrenilmiyeceğe benziyor. Toplanmamızın sebebi şudur: Biz alaturkacı-lara karşı bazı gazeteler harb açtılar.

Nebiloğlu — Topları, tüfekleri var mı?

Kemençeçi Fahire — Onların topları, tüfekleri varsa bizim de mızrablarımız, yaylarımız var.

Udi Fahri — Vallahi ben şakaya gelmem, yani kafam bir kızarsa udumu alır.

Kanunî Artaki — Başlarına mı vurursun?

Udi Fahri — Hayır, bir taksim yaparım.

Tanburî Refik — Doğrusu bu kadarı da fazla, biz buraya derdleşmek, haklarımızı korumak için toplanmıştık.

Mes'ud — Ne yapacağımızı şaşırdım. Şöyle bir konuşup karara bağlamıyacağım.

Sadeddin — Bu böyle giderse üç gün üç gece burada konuşsak gene bir netice çıkmıyacak.

Mes'ud — Benim bir teklifim var.

Bürhan — Teklif var, dur bakalım; belki bir düğüne filân çağırıyorlardır.. Bizim arkadaşları toplar, gideriz. Her halde gene birkaç kuruş çıkar.

Mes'ud — Öylesine teklif değil, alaturkacılar, bizim aleyhimizde bulunan gazetecilere karşı bir mücadele açmalıyız. Bunun için biz de bir gazete çıkaralım.

— Çıkaralım.

— Madem ki buna karar verdik. Gazeteye şimdi hemen bir isim koyalım.

Bimen — İsme ne lüzum var. Gazetenin birinci satırı gazetenin ismi olur.

Sadeddin — Bu şarkı değil ki birinci satırı ismi olsun.

Safiye — Ben buldum. «Alaturkacıların kendileri aleyhinde yazı yazarlarla mücadele etmek için çıkardıkları gazete.»

Mes'ud — Gazetenin ismi bu kadar uzun olursa, gazetede yazı yazacak yer kalmıyacak.

Belma — Ay gazeteye yazı mı yazılacak?

Nebiloğlu — Ya ne olacak?

Belma — Ben ne bileyim. Okunacak, sonra da paket sarılacak zannettiğim.

Udi Fahri — Şimdi gazete çıkarmıya karar verdik. Ben tarih bahisleri yazarım. En evvel; «Pompeinin son günleri» gibi bir tarih romanım var.

Mes'ud — Adı ne?

Fahri — Darü'talimin son günleri.

Hasan Ferid — «Kırk yıllık alaturkacı

olur mu alafranga - cı» adlı bir mizahi roman yazarm.

Münir Nureddin — Smokin ve frağın alaturka musiki üzerine yaptığı testirler adlı bir seri makale hazırlamıştım. Onları da gazeteye koyarız.

Kemençeçi Fahri — «Şık kadın nasıl giyinmelidir?» başlıklı bir yazı serisi yazmayı da ben üzerine alıyorum.

Sadeddin Kaynak — Bunların hepsi iyi ama, hakkımızı müdafaa edecek yazıları kim yazacak?

— Kim yazacak?

— Kim yazacak?

— Kim yazacak?

Hafız Bürhan — Yazılan maddaraaya aklım ermez. Nihayet biz yazıcı değiliz. Şarkıcıyız, çalgıcıyız.. Biz kendimizi kendi vasıtalarımızla müdafaa edebiliriz?

Artaki — Bu nasıl olur?

Hafız Bürhan — Bizim aleyhimizde yazı yazan gazetelerin muharrirlerinin yazı yazdıkları yerleri öğreniriz. Beşimiz, onumuz bir arada oraya gideriz. En tiz perdeden ahenge başlarız. Muharririn o sırada el kalem tutar da aleyhimizde bir şey yazabilirse aşkolsun ona!

Hafız Yaşar — Bence bu fikir hepsinden iyi!

Bu sırada birdenbire kapı açılır.. İçeri biri girer.. Yerleri aramaya başlar:

— Ayol çocuklar tam kapıyı açarken tek gözülüğümü yere düşürdüm.

Fikriye — Tek gözülüğünüz gözünüzde olmayınca göremez misiniz Gay Muhlis Sabahaddin?

Muhlis Sabahaddin — Görürüm ama, başkalarının beni tek gözüksüz görmesine tahammül edemem.

Fikriye — Neye?

Muhlis Sabahaddin — Tek gözülüğüm olmazsa ben ben olur muyum ki.. Bir anda kıymetimi kaybetmiş sayılırım.

Vedia Rıza — Benim gözülüğümü isterseniz size vereyim, ama benimki tek göz-lük değil, kulaktan geçme çift göz-lüktür.

Muhlis Sabahaddin — Olmaz, besteliyemem efendim. Besteliyemem, çift göz-lüklü bestekâr olmaz. Ben olmam.

Safiye — (Yanımdaki küçük Safiyeye) Küçüğüm şu senin ağzındaki oyuncak halkayı versene!

Küçük Safiye — Vermem abla.. Onunla ben oynuyorum.

Safiye, halkayı küçük Safiyenin elinden zorla alır, Muhlis Sabahaddine uzatır:

— İşte bayım tek gözülüğünüzü buldum.

Muhlis Sabahaddin halkayı tek göz-lük tarzında gözüne takar. Halkanın kırma-zı kordelâsı yakasından aşağı sarkar:

Muhlis Sabahaddin — Beni alaturkacıların toplantısına çağırma yok mu?

Bimen — Biz sizi alafrangacıardan addetmiştik.

Muhlis Sabahaddin — Ben alafrangacıyım ama, hem alafrangacıyım, hem de alaturkacı. Alaturka bir kanto yaptım. Duysanız kulaklarımız ağzımıza varır.. Hele alafranga bir Uşşak peşrevim var. İnsan dinlerken mestoluverir. Şimdi size çaliveriyim.. Hele hele «Kâtib Üskü-dara giderken» tarzında bir operet besteledim.. Bütün dünya operalarında bu oynanıyor.. Bizde de Naşid ve kumpanyası tarafından oynanacak tam manasile beynelmilel millî bir şaheser..

★

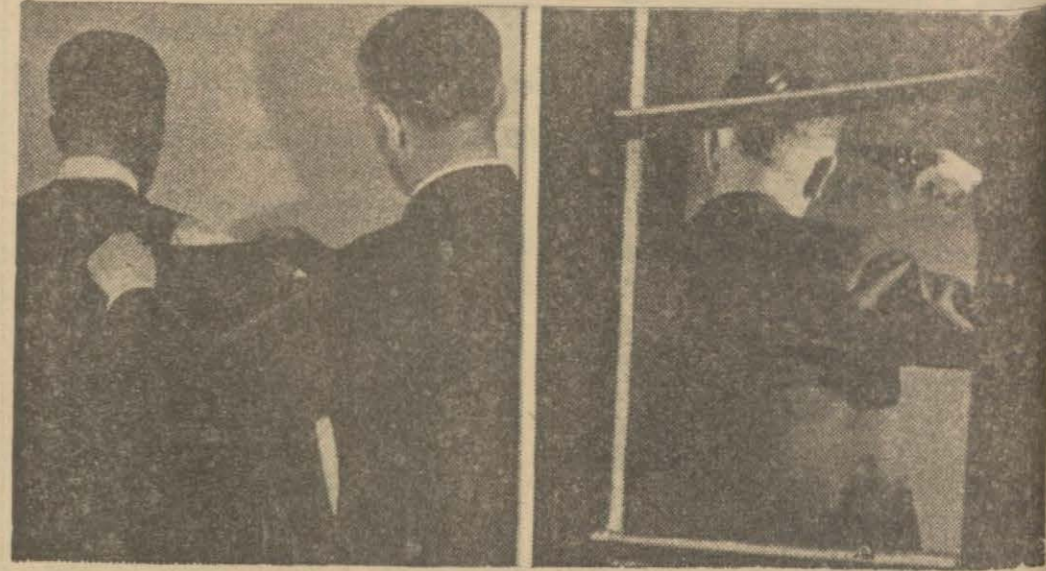
Muhlis Sabahaddin anlatmakta devam ediyordu. Etrafıma baktım. Herkes kaçmış, bir o bir de ben kalmıştım. Sıra bana gelmişti. Ben de kapıdan sıvışiverdim. Merdivenleri inerken Muhlis Sabahaddin-nin sesini duyuyordum.

— Hele hele baylar, alaturkada öyle bir inkılâb yapacağım ki; ud keman tarzında çalınacak, kanun caz davulu vazifesini görecek, kemençe bir ağız çalgısı olacak!.. Ve saire... Ve saire...

İsmet Hulusi

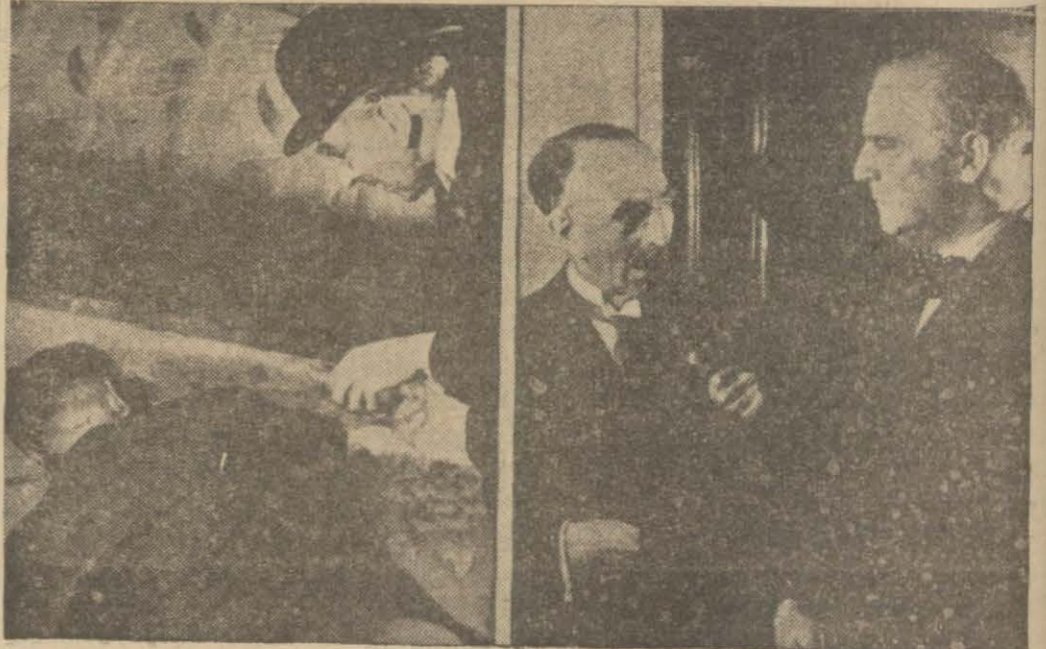
Son Posta'nın zabıta hikâyeleri

Cinayet mi, intihar mı?



1 — Mister Hudson kendisini, son haftalarda o kadar iyi hissetmiyordu. Hele perşembe günü öğle yemeğine kadar yaktan kalkamadı. Uşağı o gün kendisine en beğendiği ve hoşlandığı elbisesini giymek hususunda yardım etti.

2 — Perşembeleri, Townsend isminde eski bir arkadaşı, saat dört raddelerinde gelir, Hudson'u ziyaret ederdi. Bugün ise, kapıyı çaldığı halde cevap alamadı. Pencereden baktı. Fakat gördüğü manzardan kanı dondu. Feryadını, keskin bir silâh sesi takip etti.



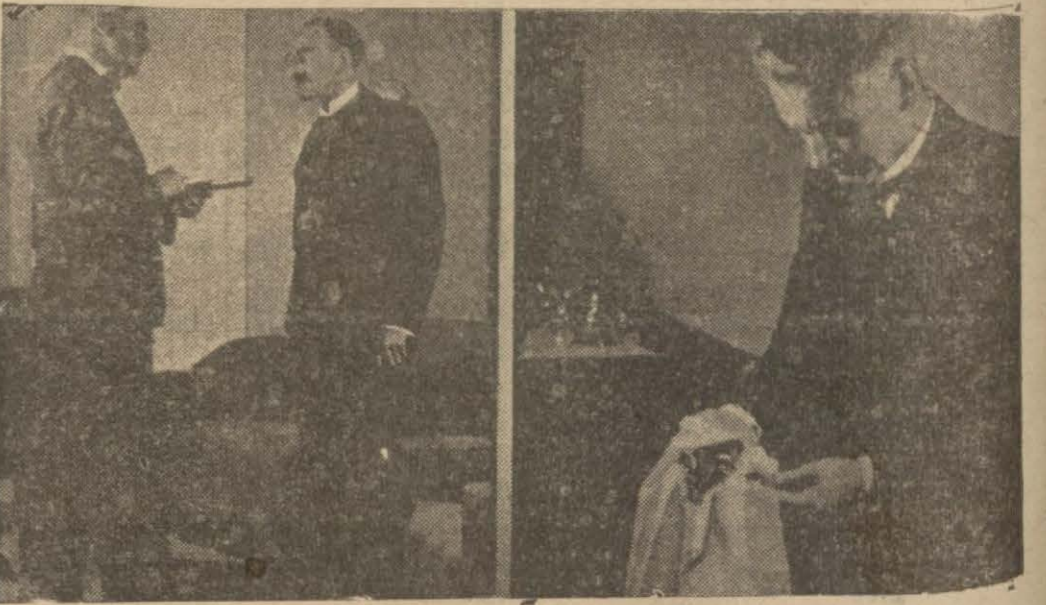
3 — Townsend pencereye yüklenince açıldı ve hemen içeriye daldı. Gözlüklerinin altından, artık buz kesilmiş cesede baktı, ve: «Zavallı dostum diye mırıldandı. Buna sebep ne idi?»

4 — Aradan biraz geçtikten sonra Townsend polis müfettişinin yazıhanesinde bulunuyordu. Ve homurdanarak: «— Hâdise gözlerimin önünde cereyan etti Bay Müfettiş. Bunu ömrüm oldukça, unutamıyacağım..» dedi.



5 — Müfettiş, Townsend ile birlikte eve döndü. Ev, caddeden epeyce geride, ve civar komşulardan da oldukça uzak bir mesafedeydi. Müfettiş, hiçbir şeyi ihmal etmedi ve rovelverdeki parmak izlerinin maktule aid olduğunu anladı.

6 — Kurşunun açtığı delik de mihara hak verdirecek bir şekildeydi. Müfettiş, cesedi sirtüstü çevirirken, Townsend, kederli bir sesle: «— Allahım, diye söylendi, bir türlü anlayamıyorum. Neden yapı bu işi?»



7 — Müfettiş, ifadeleri alırken, şu mühim noktayı tesbit etmişti. Townsend, içeri girip cesedin üzerine eğilir eğilmez, uşağı seslenmişti. Sokağa çıkmış olduğu anlaşılınca uşaktan hiçbir cevap gelmediğini görünce o zaman bizzat kendisi dışarı çıkmış ve polise koşarak hâdiseyi bildirmişti.

8 — Hakikatte de uşak sokağa çıkmıştı. Bir müddet sonra, eve dönüşünde müfettişten kara haberi aldı, ve ziyadesiyle kederlenmiş gibi göründü. İfadesinde: «Öğleden sonra, bütün vaktini bahçede ağaçlara aşı yapmakla geçirdiğini ve hiçbir gürültü işitmediğini» söyledi. Gösterilen tabancanın da efendisine aid olduğunu tasdik etti.

9 — Müfettiş, bağ, evin arka tarafında ve biraz uzakta olduğu için misafir odasından atılacak tabanca sesinin, başa ulaşamayacağını tahkik etti. Derken Townsend'in aklına bir şey geldi, ve işte o zaman müfettişin, bu hâdisede atacağı adımın yeri taayyüh etti. Siz bunun ne olduğunu bilemezseniz, resimlere bir kere daha dikkat ediniz. Gene bulamazsanız 11 inci sayfaya bakınız.

"Atatürk'ün büyük eseri olan Türk ordusu,"

Yugoslav Saray Mareşali, Trakya manevralarımız hakkındaki görüş ve mütalealarını şayanı dikkat bir makale ile neşretti



Tankların himayesinde hücum

Belgradda çıkan Vreme gazetesi, Yugoslav saray mareşali Çolak-Antiçin büyük Trakya manevraları hakkında bir makalesini neşretmiştir.

«Kemal Atatürk'ün eseri olan ordu ve donanma» başlığı altında intişar eden bu makalede, makale sahibi, manevraların teknik inkişafını ve elde edilen teknik neticeleri bütün tafsilâtle anlattıktan sonra şöyle demektedir:

«Türkiye ordusu teşkilâtı büyük harpten alınan tecrübelerle istinat etmektedir. Heyeti umumiye itibarile üç kısma ayrılan kıtaat hareketinin bilûmum geraitine tevafuk eden bir tarzda çalışmışlardır.

Bilûmum erkânharbiyelerin teşkilâtı asrî yükseklikte bulunup mesai ve faaliyetleri tam manasile muntazam ve mükemmeldir. Kumandan heyeti seçilmiş ve mükemmeldir eşhastan tereküp edip bilûmum mücadele vaziyetlerini idare edebilmek liyakatini göstermiştir. Efrat ve cüzütamların talim ve terbiyeleri gayet sağlam esasa istinaden icra edilmiştir.

Şimdiki Türkiye ordusunun kumandan heyetinde ve efradında bilhassa göze çarpan ve bunların evsafı mümezzizlerini teşkil eden cihat askerî inzibattır. Türk askerî; ciddi, vazifesini bihakkin müdrik, mahviyetkâr, gayet inzibatlî ve marifetine fevkalâde mutî bir askerdir. Türk askerî vazifesini son derece ciddi surette telâkki etmektedir. Ordunun intizamı her hususta ve bütün ahvalde mükemmeldir.

Keşif, mücadele ve bombardıman tayyareleri muntazam, mahviyetkârane ve kara kıtaataile anlaşaraktan vazifelerini ifa etmişlerdir. Piyade gayet iyi talim ve terbiyeye malik olduğunu, hassaten havadan görünmeğe karşı müdafaa ile emrine tâbi ateşli mevaddin istimalinde mükemmel bir talimü terbiyeye sahip olduğunu isbat etmiştir. Süvari de gayet iyi teçhiz edilmiş olup asrî yükseklikte bulunuyor.

Topçu teknik ve taktik bakımından gayet iyi talim ve terbiye görmüş olup endâhtta bilûmum asrî usul ve hareketâtı tatbik etmektedir.

İstihkâm kıtaati icap eden tarzda istimal edilmiştir. Teknik müfrezeler pek iyi çalıştılar.

Ordunun teçhizatı fevkalâde asrî olup modern harb idaresine tamamen tevafuk etmektedir. Bu hususta Türkiye ordusu cihanın en müterakki orduları arasında bulunup teçhizatının ikmal ve itmamına çalışmakta devam ediyor.

Hayvanatın miktar ve vaziyeti bütün manasile memnuniyet bahşir. Topçu arabası ve beygirleri birinci sınıf cinstendir. Süvari beygirleri, mitralyözlerle diğer cüzütamların yük hayvanatı da en iyi cinstendir. Bütün bunlar orduda mükemmel bir inzibat ve intizamla anlayışın mecburiyetine parlak birer delildir.

Geçit resmi, Genel Kurmay Başkanı ve Türk ordusunun hakikati halde kumandanı olan Ekselâns Mareşal Fevzi Çakmağın huzuruna icra edilmiştir. Müşâ-rünleyle; Kemal Atatürk'ün en yakın ve en sadık mesai arkadaşlarından biridir.

Resmî geçitte askerî murahhas heyetlerle askerî ataşeler ve kalabalık bir halk kütlesi hazır bulunmuştur.

Resmî geçit öğleden sonra saat üçten altıya kadar devam etmiştir. Bütün kıtaat seyirciler üzerinde her hususta mükemmel bir tesir icra edip manevrada olduğu gibi geçit resminde de Türk ordusunun bütün evsafı hasenesi tecelli etmiştir.

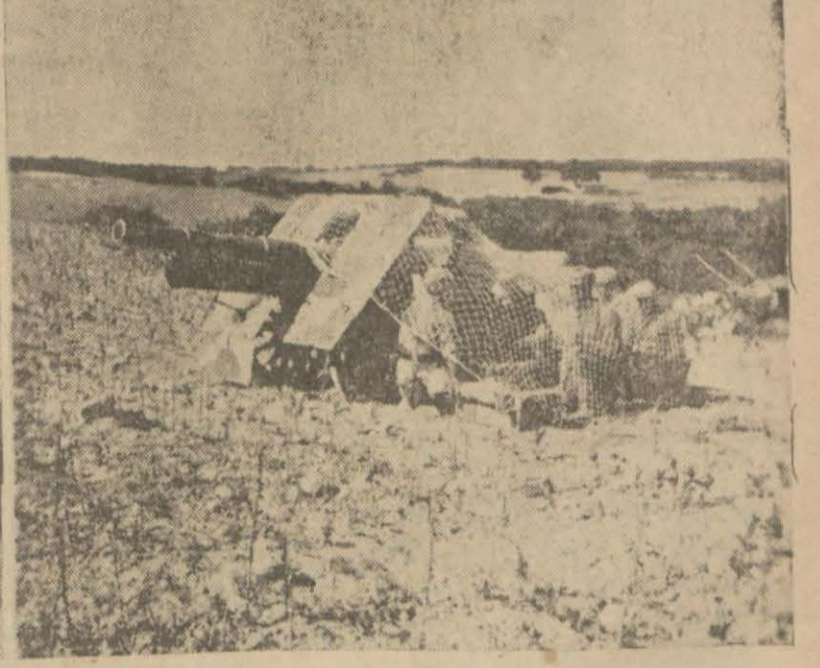
Hülâsa Türk ordusu; asrî, sağlam ve esassız bir surette teşkilâtı yapılmış, mükemmel bir tarzda talim ve terbiye görmüş ve gayet iyi bir halde teçhiz edilmiş, mükemmel inzibata malik ve sağlam askerlik ruhu ile mütehasis bir ordudur.

Türk ordusuna beynelmilel münasebat ve vaziyette lâyık olduğu ehemmiyet ve rolü veren Kemal Atatürk dehasının yeni Türkiyede yaptığı teceddüt eserlerinin en büyüklerinden ve en güzellerinden biri de hiç şüphesiz ki Türk ordusudur. Kemal Atatürk bu büyük eserle bihakkin iftihar edebilir. Türk vatani da bu vaziyetle müsterih ve müreffeh bulunabilir.

Manevradan intibalar



Büyük Önder Atatürk İsmet İnönü ve Kumandanlarla oeraber hareketi takip ederlerken



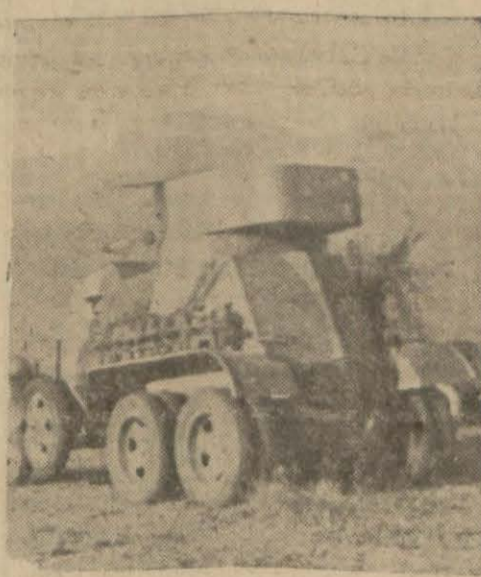
Manevrayı idare eden kumandanlardan biri vaziyeti tetkik ediyor

Ateşe hazırlanan kahraman topçularımız fileler altında beklerlerken



Büyük Erkânharbiye reisimiz Mareşal Fevzi Çakmak kumandanlardan izahat alırken

Mareşal Fevzi Çakmak orgenera. Fahredin ve Trakya umumi müfettişi Kâzım Dirik yemek'e



Bir zırhlı otomobil hareket sahasında



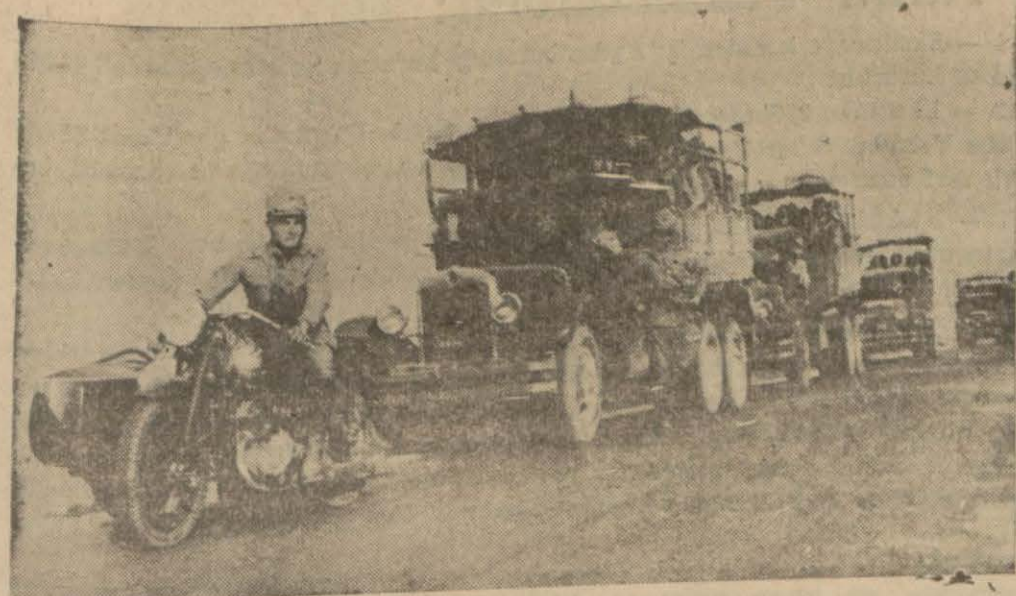
Motörlü kıtaatımızdan bir müfrezeye hareket halinde



Asker nakliyatı yapan bir kamyon hareket halinde



Kahraman askerlerimizin bir hücum esnasında



Bir cepheden diğer bir cepheye asker nakliyatı yapılırken

Günde yalnız bir defa DANTOS HASAN DIŞ MACUNU

ile dişlerinizi temizlerseniz, ömrünüz müddetince dişleriniz sağlam ve inci gibi parlak ve beyaz kalır. Dişleriniz çürümez, diş etleriniz kanamaz.

Tüp 7,5, dört misli 12 1/2, en büyük 20 kuruştur.



KAŞE

NEOKALMİN

GRIP NEZLE BAŞ VE DIŞ AĞRILARINI KESER

ERGO

İstanbul Belediyesi İlanları

İtfaiye Amir ve efradına yaptırılacak 430 çift çizme açık eksiltmeye konulmuştur. Bu çizmelerin hepsine 4730 lira bedel tahmin olunmuştur. Nümunesile, şartnamesi Levazım Müdürlüğünde görülebilir. İstekliler 2490 numaralı kanunda yazılı vesika ve 354 lira 75 kuruşluk ilk teminat makbuz veya mektubile beraber 15/10/937 Cuma günü saat 14 de Daimi Encümeninde bulunmaktadırlar.

(B.) (6661)

Mezart İşleri Müdürlüğü eşya şubesine Muzaffer tarafından satın alınan bir tahta karyola ilân tarihinden itibaren on beş gün içinde sahibi gelip karyolayı götürmediği takdirde satılacaktır.

«B.» «7022»

Fenerbahçe - Kalamış arası, Fenerbahçe mesireti ve civarı, Mecidiye köyü, Florya Park şehri, Kasımpaşa Kâğıthane yolu ve Beşiktaşta Barbaros Hayredin türbesi etrafının Nafia Vekâletince tasdik edilen kısmı ileri plânlarının birer sureti İstanbul belediyesi kapısına birer sureti de aid olduğu belediye şubeleri kaplarına asılmıştır. Yapı ve yollar kanununun üçüncü maddesi mucibince malûm olmak üzere ilân olunur.

«B.» «7019»

Nafia Vekâletinden:

1 — Eksiltmeye konulan iş: Adanada Seyhan sağ ve sol sahil ana kanalı. Keşif bedel: 927.447 lira 52 kuruştur.

2 — Eksiltme: 12/Sontegrin/937 tarihine rastlayan Cuma günü saat 15 de Nafia Vekâleti Sular Umum Müdürlüğü Su Eksiltme Komisyonu odasında kapalı zarf usulüyle yapılacaktır.

3 — İstekliler: Eksiltme şartnamesi, mukavele projesi, Bayındırlık işleri genel şartnamesi, fenni şartname ve projeyi 46 lira 38 kuruş bedel mukabilinde Sular Umum Müdürlüğünden alabilirler.

4 — Eksiltmeye girmek için isteklilerin 40.847 lira 90 kuruşluk muvakkat teminat vermesi ve 250.000 liralık nafia işlerini taahhüd edip muvaffakiyetle bitirdiğine ve bu kabil işleri başarmakta kabiliyeti olduğuna dair Nafia Vekâletinden alınmış müteahhitlik vesikası ibraz etmesi. İsteklilerin teklif mektuplarını ikinci maddede yazılı saatten bir saat evveline kadar Sular Umum Müdürlüğüne makbuz mukabilinde vermeleri lazımdır.

Postada olan gecikmeler kabul edilemez. «3807» «6926»

İstanbul Beşinci İcra Memurluğundan:

Taksimda Sıraserviler caddesinde 43 numaralı hanede oturmakta iken nerede olduğu bilinmeyen Hüseyin Ziyaya.

1 — Vakıf Paralar idaresinden 20914 ikraz numarası ile % 9 faiz ve komisyon 11/6/337 tarihinde borç aldığımız 128 liraya mukabil ipotek gösterdiğiniz Koska-Çobançavuş mahallesinde Havuzlu Külhan sokağında eski 17 mükerrer sayılı arsaya borcunuzu müddetinde ödememiş olduğunuzdan alacaklı Vakıf Paralar idaresi tarafından paraya çevrilmesi istenmiştir.

2 — Borcunuzun 30/5/934 tarihinde baki olduğu miktar 435 lira 18 kuruş olup bundan 19 lira 20 kuruş teslimatımız çıktıktan sonra 433 lira 98 kuruş olup 1/6/934 tarihinden itibaren de hergün için faiz komisyon ve muamele vergisi karşılığı olarak borcunuza 7 kuruş zammedilecek ve ayrıca bilûmum icra masrafları ile takdir olunacak ücreti vekâlet te tarafınıza aid olacaktır. Bu ilânın neşri tarihinden itibaren 20 gün zarfında bu borcun tamamına veya bir kısmına veya yapılan bu takibe karşı bir itirazınız varsa dairemizin 934/6700 numaralı dosyasına yazılı veyahut şifahi bildirmeniz veya 30 gün zarfında borcu tamamen ödememiz lazımdır. Aksi takdirde yukarıda adresi yazılı gayrimenkulünüzün dairemiz marifetile satılacağı ödeme emri ve sened sureti makamına kaim olmak üzere 30 gün müddetle ilân olunur. (7001)

Beyan ediyorum!
"BU BIOCEL Şayanı hayret bir cild unsurudur."

Sabit olmuştur ki cild yiyebilir



Doktorum demiştir ki; bu hususî cild

unsurunda bulunan Biocel, kemali itina ile seçilmiş genç hayvanlardan istisnal edilmiştir. Cildin derinliklerine nüfuz eder. Ve genç ve taze görünmesi için muktezi gıdayı vererek besler. Büyük bir Viyana Üniversitesi Profesörü tarafından keşfedilen bu cevher, şimdi (beyaz rengindeki) Tokalon kremi terkibine hüceyrelere beslemek için tam mülûp nisbet dairesinde karıştırılmıştır. Bu kremi gece yatmadan evvel sabahları beyaz rengindeki Tokalon kremi kullanınız. Üç gün zarfında teninizi gayri saf maddelerinden ve zayıflamış yüz adalelerinden kurtarmağa başlar. Doktor Stejskal tarafından bir Viyana hastanesinde 55—72 yaşlarındaki kadınlar üzerinde yaptığı tecrübelerde buruşuklukların altı hafta zarfında zail oldukları görülmüştür.

NEDEN?

Uykusuzluğa, asabi çarpıntılara, baş dönmelerine göğüs germeli?

KARDOL

bunların şifasıdır.

Dr. A. K. KUTIEL

Karaköy Topçular cad. 37

Son Posta

Yevmi, Siyasi, Havadis ve Halk gazetesi

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25. İSTANBUL

Gazetemizde çıkan yazı ve resimlerin bütün hakları mahfuz ve gazetemize aittir.

ABONE FIATLARI

	1 Sene Kr.	6 Ay Kr.	3 Ay Kr.	1 Ay Kr.
TÜRKİYE	1400	750	400	150
YUNANİSTAN	2340	1220	710	270
ECNEBİ	2700	1400	800	300

Abone bedeli peşindir. Adres değiştirmek 25 kuruştur.

Gelon evrak geri verilmez. İlanlardan mes'uliyet alınmaz. Cevap için mektuplara 10 kuruşluk Pul ilâyesi lazımdır.

Posta kutusu : 741 İstanbul
Telgraf : Son Posta
Telefon : 20203

Öksürönlere ve göğüs nezlelerine

KATRAN HAKKI EKREM

NERVİN

Sinir ağrıları, asabi öksürükler, asabi zayıflık, uykusuzluk, baş ve yarım baş ağrısı, baş dönmesi, baygınlık, çarpıntı, ve sinirden ileri gelen bütün rahatsızlıkları giderir.

Inhisarlar U. Müdürlüğünden:

1 — Adana Tütün fabrikasında keşifname ve krokisine tevfikeyle yaptırılacak marangozhane inşaatı açık eksiltmeye konmuştur.

2 — Keşif bedeli 5779,62 lira ve muvakkat teminat 358,47 liradır.

3 — Eksiltme, 22/X/937 tarihine rastlayan Cuma günü saat 14 de Kabataşta Levazım ve Mubayaat Şubesindeki Alım Komisyonunda yapılacaktır.

4 — Şartnameler 29 kuruş mukabilinde hergün İnhisarlar Umum Müdürlüğü İnşaat Şubesinden alınabilir.

5 — Eksiltmeye iştirak edeceklerin diplomalı mühendis veya mimar olmaları ve mukayyet buldukları Ticaret Odasından alınmış iktidari malisini ve şimdiye kadar bu gibi inşaatı yapmış olduklarını gösterir vesikayı İnşaat Şubesine ibraz ederek eksiltmeye iştirak için ayrıca vesika almaları lazımdır.

6 — İsteklilerin eksiltme için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 güvenme paralarıyla birlikte adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur. «B.» «6734»

I — Resmindeki izgarayı kaldıracak kabiliyette ve şartnamesi evsafında 24 adet altın sürme araba pazarlıkla satın alınacaktır.

II — Eksiltme 1/XI/937 tarihine rastlayan Pazartesi günü saat 14 de Kabataşta Levazım ve Mubayaat Şubesindeki Alım Komisyonunda yapılacaktır.

III — Muhammen bedeli 2880 lira ve muvakkat teminat 216 liradır.

IV — Şartnameler parasız olarak hergün yukarıda adı geçen şubeden alınabilir.

V — Fiatsız teklif mektupları eksiltme gününden en az bir hafta evvel Tütün Fabrikalar Şubesine verilerek münakasaya iştirak vesikası alınmalıdır.

Bu vesikayı haiz olmayanlar eksiltmeye iştirak ettirilmez.

VI — İsteklilerin pazarlık için tayin olunan gün ve saatte münakasaya iştirak vesikası ve % 7,5 güvenme paralarıyla birlikte adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur. «M.» «6809»

Malın cinsi	Mikdarı	Bulunduğu yer
Kanaviçe ıskarta	4193 Kilo	Ahırkapı
Çul	1703	"
İp	5054	"
Kınnap	1440	"
Tönbeği bezi	111	Cibali Tütün Fabrikası
" derisi	407	"
Kırıntı bez	40	"
Soba	9 Adet	Fener, Bomonti, Balat, Bahariye, Ahırkapı Bakım evlerinde.

Yukarıda cins ve mikdarı yazılı eşya 25/X/937 tarihine rastlayan Pazartesi günü saat 10 da pazarlıkla satılacaktır. İsteklilerin malları hizalarında yazılı yerlerde hergün görebilecekleri ve pazarlık için de % 15 teminat paralarıyla birlikte muayyen gün ve saatte Kabataşta Levazım ve Mubayaat Şubesindeki Satış Komisyonuna gelmeleri ilân olunur. «B.» «6888»

Nafia Vekâletinden:

1 — Eksiltmeye konulan iş: Aydın bataklığı kurutma kanalı keşif bedeli 48.974 lira 40 kuruştur.

2 — Eksiltme: 3/Sontegrin/937 tarihine rastlayan Çarşamba günü saat 15 de Nafia Vekâleti: Sular Umum Müdürlüğü Su Eksiltme Komisyonu odasında kapalı zarf usulüyle yapılacaktır.

3 — İstekliler: Eksiltme şartnamesi, mukavele projesi, Bayındırlık işleri genel şartnamesi, fenni şartname ve projeyi 2 lira 45 kuruş bedel mukabilinde Sular Umum Müdürlüğünden alabilirler.

4 — Eksiltmeye girebilmek için isteklilerin 3673 lira 10 kuruşluk muvakkat teminat vermesi ve 20.000 liralık nafia işlerini taahhüd edip muvaffakiyetle bitirdiğine ve bu kabil işleri başarmakta kabiliyeti olduğuna dair Nafia Vekâletinden alınmış müteahhitlik vesikası ibraz etmesi. İsteklilerin Teklif mektuplarını ikinci maddede yazılı saatten bir saat evveline kadar Sular Umum Müdürlüğüne makbuz mukabilinde vermeleri lazımdır. Postada olan gecikmeler kabul edilmez. «3808» «6925»

Manevra tam bir muvaffakiyetle bitti

(Baş tarafı birinci sayfada)

rine vazifelerini yapmaktan mütevellit neşe ve gevik görmüştür. Köylülerimizin ve halkımızın gösterdikleri alâka her türlü sitayişlere sezadır.

Manevra sahasındaki bütün köyler taklar yapmış, bayraklarla süslenmiştir. Gerek kırmızı ve gerek mavi orduların tayyareleri kayda şayan keşifler yapmış, bombardıman vazifelerinde çok muvaffakiyetli neticeler elde etmişlerdir. Keşif tayyarelerinin tesbit ettikleri haberler ve maldematlar mavi taraf için bilhassa ehemmiyetli ve istifadeli olmuştur.

Kırmızılardan mukabil taarruzu

Bugün hareket kırmızı tarafın lehine inkişaf etmiştir.

13 birinciteşrin sabahı kuvvetli bir siklet merkezi olan Abdurrahmandan ve cenubundan Ortaklav istikametinden mukabil taarruz geçen kırmızı taraf sahilden itibaren çok yıpranan mavi kuvvetler cebhesinin mühim bir kısmını çökerterek geri çekilmeye mecbur etmiş ve şiddetle takib eylemiştir. Bilhassa Reşadiye, Dereköy etrafındaki muharebeler çok şiddetli olmuştur.

Karaova garb sirtlarında kırmızı taarruzu inkişaf etmiş ve 16 kilometre intidat eden muharebe cephesinde yağmur ve derelerin getirdiği sellerin önünde kit'alar hiç bir fütür getirmiyerek son derece gayret ve fedakârlıkla çarpışmışlardır.

Mavilerin âkabeti

Mavi kuvvetler saat 13 den itibaren Aziziye istikametinde çekilmeye çalışmış da, Selçuk şimalindeki sahil muntakasında hareket mavi orduyu sol cenahından bir gece baskınla sahile doğru sıkıştıran kırmızı ordunun Selçuk - Aziziye üzerinden cenuba sevkilediği bir kısım ihtiyatlarının tesmirile Aydın muntakasını ıslah etmeye çalışan Aydın kuvvetleri hareket üstlerine çekilmeye imkân kalmadığından esir edilmişlerdir.

Manevra sona ermiştir. Yarın Germencikte kritik yapılacaktır.

Cuma günü yapılacak olan büyük geşid resmi hazırlıkları şimdiden başlamıştır.

Aydında yağmur

Aydın, 13 (A.A.) — Bugün sabahın başından yağmur saat 10 dan sonra şiddetli sağnaklarla bir tufan halini almıştır.

Manevra sahası da dahil olduğu halde şimdiye kadar kuru olan dereler sellerle dolmuştur.

Arkadaşımızın intibaları

Aydın 13 (Manevraları takip eden arkadaşlarımızdan) — Manevra tarihlerinde



Manevra sahasında

altın kalemle yazılmaya lâyık bir muharebe sahnesi bugün Ege manevralarının neticesini süsledi. Ve ordumuzun yüksek harp kabiliyetini bir defa daha meydana koydu.

Mareşal Çakmak hareketi adım adım takip ediyor, kırmızı mavi, topçuları, makineleri meydana bir harp sahnesine çevirmiş, kulaklarımız top sesleriyle uğulduyor, her dakika yeni bir haber ahyo-ruz.

Süngü muharebesi

Bu esnada başlıyan şiddetli yağmur bir aralık bora halinde düşmeye başla- yınca hareket duracağı sanılmıştı. Halbuki bu iki taraf için de büyük bir fırsattı. Artan kırmızı taarruzu karşısında maviler yağmuru bir nimet sayarak kurtulmaya çabalyor.

Kahraman askerlerimiz şiddetli sağanak altında saatlerce devam eden yağmura rağmen büyük bir vazife aşkile «Allah Allah» diyerek süngü muharebeleri yapıyor.

Saat onda Abdurrahman tepesi kırmızı ordu tarafından işgal edilmiş, maviler muntazam şekilde çekilmeye başlamışlardır.

Meşeli koyu altındaki dere yağmurdan taşmıştır.

Yarı bellere kadar sular altında

Askerlerimiz en müşkül şartlar içinde yarı bellerine kadar sular altında hedefe bir dakika evvel yetişmek için cansiperane çalışmışlardır.

Nihal harb

Nihal harb Dereköyün cenubunda olmuştur.

Ben şehid oldum

Kırmızılar merkezi faik kuvvetlerle yarıyor. Şimalden de çevrilen maviler son neticenin alınmasına mani olamıyorlar. Bir noktada Mareşal Çakmak mavi sübaya soruyor:

— Neden soruyorsunuz?

Şu cevabı veriyor:

— Bizim batarya ölüdür. Ben şehid oldum.

Bu cevabın manası şudur:

Türk askeri ancak şehid olduktan sonra ateş kendiliğinden kesilir.

İngiltere ve Fransanın son bir fedakârlığı

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

Hariçiyeye Nazırı Eden, bu hususta Fransız hükümetine yapılan temaslardan neticesini ve Fransız noktai nazarını arkadaşlarına izah etmiştir.

Vaziyetin nezaketini tamamen müdrik olan kabine, iki buçuk saat süren bir müzakereden sonra, Fransız hükümetinin de muvafakatle gönüllüler meselesini ademi müdahale komitesinde görüşülmesini son bir fedakârlık olmak üzere kabul etmiştir.

Ademi müdahale komitesi cuma günü hariçiyeye nezaretinde toplanacaktır. Komite reisi Lord Plymouth âzalara davetiye gönderecektir.

Bu fedakârlığı yapan İngiltere ve

Atatürk'ün selâmlarını Mareşal Çakmak bir Tamimle Orduya bildirdi

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

Ege manevrasını bidayetden itibaren bütün teferriatı ile mahallinde takib buyuran cumhurreisimiz Atatürk ordumuzun en modern silâhları pek iyi kullanmasını, komutanlarla sübaylarımızın sevk ve idaredeki kabiliyet ve maharetlerini fevkalâde takdir buyurmuşlar, beraberlerinde bulunan hükümet erkânının da bu takdirata iştirak ettiklerini bildirmişler ve bu takdiratın selâmlarile birlikte bütün orduya tâminini emir buyurmuşlardır.

Orduya gösterilen bu yüksek iltifatları benim de göğsümü iftiharla kabartmıştır.

Gösterilen bu gayret ve muvaffakiyete ben de teşekkür eder bu hususun bütün komutan, sübay ve erlere tebliğini tâmin bildiririm.

Atatürk Ankarada

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

istasyonda Abdülhalik Renda, burada bulunan Sihat Vekili Refik, siyasi müteşarlar, meb'uslar, askerî ve mülki erkân tarafından karşılanmışlardır.

Atatürk vagonundan beşüş bir çehre ile inmiş ve kendisini karşılayanlara devamlı yağın yağmuru işaret ederek:

— İslanacaksınız. Gara girelim. Orada selâmlaşalım diyerek ilerlemiştir.

Cumhurreisî garın içinde istikbale gelenlere ayrı ayrı iltifatta bulunmuşlardır.

Resimli zabıta hikâyemizin hal şekli

Müfettiş, uşağı taammüden katil suçile yakaladı. Ölü Hudson'un ensesinde bir leke vardı. (Bir numaralı resim). Müfettiş cesedi muayene ederken, Townsend bu lekeyi gene gördü (5 numaralı resim). Fakat sonradan hatırladı ki, misafirliğe geldiği zamanlar ilk önceleri bu leke yoktu. O halde bu leke nasıl olmuştu da bir kaybolmuş, gene meydana çıkmıştı?

Müfettiş bunu duyunca, uşaktan kol- luğundaki kan lekесinin nereden olduğunu sordu (8 numaralı resim). Bunun üzerine uşak apıştı kaldı.

Uşak ile Hudson'un boyları birdi (1 numaralı resim). Uşak Hudson'un vurnus, efendisinin ceketi ile pantolonunu çıkarmış kendisi giymişti. Cesedi de esdirin arkasına saklamıştı ve Townsend gelinceye kadar da arkası pencereye dönük olduğu halde beklemişti. Sonra, tabancanın namlusunu, kafasına doğru tutmuş, ve inhiraf ettirerek tetiğini çekmiş ve sahiden vurulmuş gibi yüstünü gizlemeğe dikkat ederek yere düşmüştü. Townsend miyop olmak itibarile elbiseleri benzediğinden (gözlüklerinin altından baktığını hatırlayınız), uşağı Hudson sanmıştı ve ölüye bir nazar atamaz imdad için uzaklaşmıştı. Bu vaziyetten istifade eden uşak, hakiki cesedi sürükleyerek ortaya getirmiş yeni baştan giydirmiş ve ilk vaziyetini aldırarak; eline de kendi parmak izlerini ortadan kaldırdığı tabancayı tutturmuştu. Sonra da başa gitmişti.



Arsenoferratoze

İçirir. Demir, yumurta akı ve arsenikten yapılmış bu şurup iştahı açar, vücudu gürbüzleştirir ve kan yapar.

Arsenoferratoze

Her öğünde reçete ile ve reçetesiz esatir.



deniz erkânı harbiye reisleri, devlet nazırları ve hariçiyeye genel sekreteri Leger hazır bulunmuştur.

Bir Fransız gazetesinin tavsiyeleri Paris 13 (A.A.) — Figaro gazetesinde

Emniyet Sandığı ilânları

Emlâk alıcılarına sekiz taksitte satış:

Semti	İnsi	Muhammen kaymetti Lira
Kuzguncukta Çifte meyhane ve Bakkal elyevm Dere Fırını sokağında eski 2 Mü. 9 yeni 22, 22/1, 24 No. lu.	Üçer katta döcker odalı terkos ve elektrik tesisatı havi bahçeli kârgir üç evin tamamı.	3550
Vefada Hacıkadın mahallesinde eski Vefa yeni Kâtipçelesi sokağında eski 30/1, 32,6, 6,8,2 yeni 32, 34 No. lu.	Dokuz odalı iki sofalı elektrik ve terkos tesisatını havi bahçeli kârgir iki evin tamamı	3100
Vefada Hacıkadın mahallesinde Vefacaddesinde eski 19, 19 Mü. 21, yeni 31, 33 No. lu.	İki katlı sekiz odalı elektrik tesisatını havi bahçeli ahşap bir evin tamamı.	2100
Çarşambada eski Beyceğiz yeni Kâtip Muslahaddin mahallesinde eski orta yeni Telci sokağında eski 9/2 yeni 11 No. lu.	Bir katta iki odalı elektrik tesisatını havi kârgir bir evin tamamı.	500
Boğaziçinde Anadoluhisarında Göksu mahallesinde Niğantaşı sokağında eski 7 Mü. yeni 1 No. lu.	İki katlı beş odalı ahşap bir evin tamamı.	250

Telefon idaresi yeni Tesisat yapıyor

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

O zamana kadar, Beyoğlunda yeni abone kabul edilemeyecekti.

Hiç olmazsa mevcut abonelerin uğradıkları zahmet ve güçlükleri daha evvel hafifletmek maksadile başka tedbirlere baş vurulması kararlaştırılmıştır.

Hatların çok sürşarlı olması, abonelerin bekletilmesine sebebiyet veriyor.

Şimdi her 100 abonelik bir devrede aynı zamanda 6 mükâleme yapılabiliyor. Bu mükâlemeler cereyan ederken o hattaki diğer telefon sahipleri beklemeye mecbur oluyolar.

Halbuki Pariste aynı zamanda mükâleme yapabilenlerin sayısı yüzde 18 dir.

Beyoğlunda da buna yakın bir kolaylık temin etmek için tesisat hazırlanmaktadır.

Bu tesisat iki aya kadar tamamlanacak, o zaman her 70 abonede 9 abone aynı zamanda mükâleme imkânını bulabileceklerdir.

Böylece hatların yükü azalacak, konuşma buhranı hafifleyecektir.

Beyoğlundan sonra, şehrin mevcut şebekesine göre en fazla mükâleme yapılan yeri Kadıköy olmuş, şikâyetler başlamıştır. Aynı tedbirlerle orada da ihtiyacın karşılanması düşünülüyor.

Şehrimizde mevcut telefon aboneleri 11,200 dür. Bunun 5208 i Beyoğlunda, 3958 i İstanbul tarafında, 770 i Kadıköyündedir.

Yeni santral kurulunca daha 300 abone kaydedilebilecek, Mecidiyeköyü de telefona kavuşacaktır.

Abone olmak için yapılan yüzlerce müracaat, şebekenin kudreti kâfi olmaması dolayısıyla bekletilmektedir.

Yeni santralin binasile birlikte yarım milyon liraya çıkacağı tahmi nediliyor. Yakında ihalesi yapılacaktır. Telefon makinelerindeki kordonların kısa olması bir çok şikâyetlere yol açıyor.

Telefon idaresi, uzun kordon kullanılmasını, sık sık bozulması sebebiyle, mahzurlu gördüğünden başka bir tedbirle ihtiyacı karşılamak imkânı olup olmadığını araştırıyor. Bu maksatla lastik kordon nümuneleri getirtilmiştir.

Bunlar bir metre boyundadır. Fakat çekilince daha bir metre uzadığından telefonun kullanılmasını kolaylaştıracaktır. Yakında bu iş bir karara bağlanacaktır.

Wladimir Dormesson, şöyle yazıyor:

«Eğer Akdenizdeki mevzilerimizi müdafaa etmek mecburiyetinde bulunuyorsak, bunu doğrudan doğruya kimseden müsaade istemeden yapalım. İtalyanlar, sırf kendi arzularile Majorque adasında bulunuyorlar. Nizam ve intizam tekrar teessüs edinceye kadar Fransız - İngiliz kuvvetlerinin Minorque adasını ellerinde bulundurmaları için ne lâzımsa yapalım.»

Musolini eğer kit'alarının İspanyada kalmamasını istiyorsa, bu onun bileceği iş- tir. Bu kit'alar, şüphesiz kış, ilkbaharı ve yazı orada geçireceklerdir. Çünkü ihtilâfın bitmesine daha çok zaman vardır.»

Edebiyat niçin para Kazandırmıyor?

Geçenlerde gazetemizde biri İbrahim Hoyi ve diğeri Naci Sadullah tarafından yazılmış iki yazı çıkmıştı. İbrahim Hoyi yazısında başka memleketlerde edebiyatın getirdiği büyük kazancı anlatıyordu. Buna mukabil Naci Sadullah yazısında bizde edebî eserlerin ne kadar az kazanç getirdiğini hikâye ederek edebiyatın bir geçinme vasıtası olmadığını yaptığı anketlerle ileri sürüyordu.

Bu yazılar fikir ve san'at âlemimizde büyük bir alâka uyandırmış, leh vealeyhte bir çok mütaalealar ileri sürülmesine sebep olmuştur. Bu meydana Malatya lisesi müdürü sair Vasfi Mahir Kocatürk te mütaaleasını bildirmektedir. Vasfi Mahir bundan on iki sene evvel yedi genç şairin müştereken çıkardıkları Yedi Meş'ale isimli kitapla edebiyat hayatına atılmış, bilâhare de «Uyanış» ve «Meş'ale» mecmualarına yazılar yazmıştır. Üniversite tahsilini ikmal ettikten sonra maarif mesleğine intisap eden Vasfi Mahirin mütaalesi şudur:

— Edebiyatın karın doyurmadığı etrafındaki iddiaları ben kabul etmiyorum. Ben yüksek tahsilimi edebiyattan kazandığım para ile yaptım. Fakat bu edebiyatın çok para kazandırdığını ifade etmez, edebiyatın çok para kazandırması için edebiyatçının cemiyet ihtiyaçlarına cevap verebilecek derin ve geniş görüşlü kuvvetli bir san'atkar olması lâzımdır. Meselâ Üstad Hüseyin Rahmi bütün hayatını eserleriyle ve edebiyattan kazanmıştır. Hasta, çılgın ve anormal edebiyat insana para değil, hiçbir şey kazandırmaz. Türküye değerli san'atkarı her zaman koruyacak geniş bir okuyucu kütlesi bulunduğu kuvvetle kanım. Ben on tane eser bastırdım, fakat bunların hiç birisini sevmiyorum. Bana şeref ve şöhrat verecek eseri de henüz yazmamış değilim. Benim eskilerden en çok sevdiğim ve büyük olduğuna inandığım Tefik Fikret'tir. Mehmed Emni de çok takdir ederim. Yenilere gelince benimle beraber yaşayanlar arasında kendim de dahil olduğum halde san'atkarların bütün vasıflarını haiz kimse göremiyorum.

Modern silâhlara baktıkça İnsan, geri devirleri nasıl Hasretle anması

(Baş tarafı 3 üncü sayfada)

yanında trenin öküz arabasından büyük bir farkı kalmadığı muhakkaktır. Sözü - mü kısa kesmiş olmak için diyorum ki modern silâh, insanın başına büyük bir felâket açtı. Birbirinin üzerine atılmak için dişlerini biliyen milletler, bu davada galebenin kendilerinde kalacağını sanırlarken hep ellerindeki bu vasıtaya güveniyorlar. Bu derece medeni olup, bu kadar müthiş oyuncakların esiri olmak - tansa, orta çağ hayatını yaşayıp daha fazla insan olmayı gönül ne çok arzu ediyor. — Selim Ragıp Emec

Sabah, öğle ve akşam her yemekten sonra günde 3 defa dişleri

RADYOLİN

ile niçin fırçalamak lâzımdır



Çünkü :

Radyolin dişleri temizliyerek sağlık ve güzellik vermekte, sizi, şu veya bu diş macununu deneyerek dişlerinizi bozmaktan kurtarmıştır.

Radyolin terkinin kudret ve haliyetine rağmen azami ucuzluğu ve

azami tazeliği temin ederek sizi yabancı ve pahalı macunlardan kurtarmıştır. Radyolin mikrobları öldürerek diş etlerine ve bütün ağza temizlik ve sıhhat kazandırır ve bu neticeyi garanti eder.

Sabah, öğle ve akşam her yemekten sonra günde 3 defa dişlerinizi fırçalayınız.

Daima Radyolin

Levlet Demiryolları ve Limanları İşletme Umum idaresi İlanları

Muhammen bedeli 7471 lira 28 kuruş olan 25471 kilo muhtelif eb'atta yuvarlak demir, 8000 kilo muhtelif eb'atta lâme demiri, 2000 kilo muhtelif köşe demiri, 2000 kilo cubl T putrel demiri, 2070 kilo takirni 15920 kilo muhtelif eb'atta demir levha, 4-XI-937 Perşembe günü saat 15 de Haydarpaşada Gar binası dahindeki komisyon tarafından kapalı zarf usulile satın alınacaktır. Bu işe girmek isteyenlerin kanunun tayin ettiği vesaik ve resmî gazetesinin 7/5/936 T. 3297 veya 1-7-937 T. 3645 No. lu nüşhalarında intişar etmiş talimatname dairesinde alınmış ehliyet vesikası ile 560 lira 35 kuruşluk muvakkat teminatlarını muhtevî tek'lif zarflarını eksiltme günü saat 14 de kadar komisyon reisliğine vermeleri lâzımdır. Bu işe aid şartnameler komisyondan parasız olarak dağıtılmaktadır. «7010»

Fatih Tapu Sicil Muhafızlığından:

Fatih Hoca Hayreddin eski Emirbuhari yeni Fevzipaşa caddesinde 10 numaralı Emirbuhari camii arsasının müstahzanı olarak İstanbul Vakıflar Başmüdürlüğünden tapuya raptı talep olunmuş, işbu mahallin de tapu kaydı olmadığından senedsiz tasarruf muamelesi yapılacağından bu yer hakkında şayet tasarruf iddiasında bulunan varsa vesaiki tasarrufiye ile beraber tarihi ilandan itibaren 15 gün zarfında Fatih tapu sicil muhafızlığında müracaatları ilân olunur. «7005»

« Son Posta » nın edebî tefrikası : 61



Kalbimin Masalı

Yazan: SELÂMI İZZET

Hayretle yüzüme baktı:

— Alay ediyorsun değil mi? Çünkü bir zaman ben de Gönüllü beğenirdim değil mi? O zaman çocukmuşum. Bereket versin ihtiyarladım artık.

— Çok mu ihtiyarladın?

— Daha doğrusu değiştim. İslahı hal ettim.. eski halimi düşündükçe kendi kendime şaşıyorum... O halime nasıl tahammül ettim hayrettir.

— Benim sözüme geldin demek?

Mazlum eğildi, saçlarından öptü: — Muhabbetine geldim.

Bu sefer tam aradığı yoldaydım, fakat takibe cesaret edemedim. Aradığım yolu bulduğum halde yürüyemiyordum.

Dün Mazlum müjdeledi. Fabrikada münavebe ile birer hafta izin alacaklarım.

— İyi bir adam. Ben yeni olduğum için bu yaz izin istemeyecektim. Fakat o ısrar etti... Bir hafta seninle nereden gidelim?... Düşün de söyle..

— Sen iznini yarın alma da teşrinle-velde al.

— Neyi? Yoksa bir düşündüğün mü var?

— Belki

— Peki.

Evet, bir düşündüğüm var... Belki de ihtiyatsızlık yapıyorum... Fakat düşündüğümü yapacağım. Teşrinievlele daha vakit var; o zamana kadar daha neler olur.

★ Hayat ne tatlı... Mazlum yavaş yavaş mazinin seslerinden sıyrılıyor, gözünü dışarlardan ayırıyor... Daima neş'eli.. daima benimle meşgul. Hemen hemen her akşam bir küçük hediye getiriyor, bir vazo, bir biblo, bir çanta, bir demet çiçek, bir kutu şeker... eli boş gelmiyor...

Getirdiği çiçekleri kokluyorum, içim açılıyor, Mazlum yanımda gibi geliyor..

Defterimin baş yapraklarını, genç kızlık dileklerini okurum... Çok mütevazî isteklerim varmış. Bugün çok daha mes'udum. İstedimin fazlasını buldum. Acaba hayat bana fazlasını mı verdi. Yoksa hayat bana daha fazla mütevazî oldu?... Doğrusunu isterseniz aşkın kudretini bilmiyordum.

Halbuki o zaman da Mazluma aşkı-
tım.

★ Dün gece bir şeyler yazmak isterken

Fotoğraf tahlilleri

Başkalarına minnet etmeyen bir tip

Trabzondan Rüstem de fotoğrafının tahlilini istiyor:

Başkalarına minnet etmekten müstahni ve ağır tavırlıdır. İşlerini, hallerini etrafından gizler. Gevvelik hoşlaşmaz. Herkese zokulmaz, kendisini çabuk sevdiremez. İzzeti nefis meselelerinde a-
lingan ve asabî olur.



Yuvalarına sadık bir çift



(Kütahyada Cahid - Rebia) isimli Üç okuyucumuz da şunu soruyorlar:

— Hayatta mukadderatımız nedir? Yekdiğerini seven ve sayan eşler mukadder olanı bizzat tayin etmeğe yardım etmiş olurlar. Her iki tipte yuvaya sadakat ve muhabbet ifadeleri var.

Muvaffakiyetler şanslara bağlanamaz



Tire okuyucularımızdan Mehmed de şunu soruyor: — Muvaffak olacak mıyım?

Hal ve tavrından pehlivan olduğu anlaşılıyor. Mesleğinde muvaffakiyet şansı işi olamaz. Emir altında çalışmak ta ağır gelir. Müstakil işlere baş vurmali hr.

Son Posta

Fotoğraf tahlili kuponu

İsim

Adres

DİKKAT

Fotoğraf tahlili için bu kuponlardan 5 adedinin gönderilmesi şarttır.

Resimli fıkra müsabakamız

Son Postanın kış mevsimi programını tesbit ederken sadece günün vak'ası, makalesi, hikâyesi, romanı kâfi değil, biraz da eğlence lâzım, diye düşündük, bu düşünce ile bir müsabaka tertib ettik, bu müsabakanın esasî şudur:

Müsabakanın esası

Meşhur Bekri Mustafanın 40 tane fıkrasını seçtik. Her fıkra için bir resim yaptırıldı. Fıkralara 1 den 40 a kadar, fıkraların resimlerine de gene (1) den (40) a kadar numara koyduk. Hergün bu fıkralardan ve resimlerden birer tanesini dercedeceğiz. Fakat bu resim o gün çıkan fıkranın değil, ya daha evvel çıkmış, yahut ta daha sonra çıkacak bir fıkranın resmi olacaktır.

Müsabaka bitince okuyucularımızdan soracağız:

— Hangi resim, hangi fıkranıdır? Siz de bize meselâ (40 numaralı resim, 1 numaralı fıkranın, 4 numaralı resim 17 numaralı fıkranın, 14 numaralı resim 38

numaralı fıkranın V. S.) diye bildirecek, bu fıkralar ve resimleri de gazeteden kesip listeye bağlayarak bize göndereceksiniz.

Bu suretle siz okuyucularımız hem güzel bir fıkra okuyuş, hem güzel bir resim görmüş, hem de bir müsabakanın verdiği heyecanın zevkini tatmış olacaksınız.

Mükâfatlar

Bu müsabakada kazananlar arasında 75 okuyucumuza para mükâfatı vereceğiz. Mükâfatların listesi şudur:

1 kişiye	100 lira
1 »	50 »
1 »	25 »
1 »	10 »
8 »	5 er lira
63 »	2 şer buçuk lira

Mükâfat kazanan okuyucuları noter tayin edecektir. Müsabakamız 12 gün evvel başladı. On üçüncü resim ve fıkrayı aşağıda bulacaksınız.

Resim : 13



Fıkra : 13

« Bir daha çıkmam »

Karı Bekri Mustafanın her gün meyhaneye gitmesine kızarmış; bir gün demiş ki:

— Eğer seni meyhaneden çıkarken görürsem yapmıyacağım kal-

maz.
— Merak etme karıcığım, sen bu sözü söyledin ya, bir kere girerim ve bir daha çıkmam!

Devlet Demiryolları 9 ncu İşletme Direktörlüğünden:

56 No. lu banliyö katarının Yeşilköy - Küçükçekmece kısmı ile K. Çekmeğeden saat 0,30 da İstanbulla kalkan 227 No. katar 15 Birinciteğrin 1937 tarihinden itibaren lâğvedilmişlerdir. (7023)

9. İşletme Müdürü

Mazlum geldi. Acaba ne yazacaktım? Bilmiyorum...

Vak'a kaydetmeyecek, gönülümü dökecektim.

Kocam gelmiş, usulca odaya girmiş. Parmaklarının ucuna basarak bana yaklaşmış, bakmağa başlamış...

Birdenbire enseme nefes duydum ve döndüm.

Mazlum görünce haykırdım, yerimden fırladım, defterimi kapadım.

İş iden geçmişti. Bunu yapmam bütün bütün fena oldu.

Mazlum gülümsüyordu. Küçük bir kutu uzattı.

— Gene mi hediye?

Kutuyu açarken:

— Dikkat et, benim yüzümden iflâs edeceksin! dedim.

Kutunun içinden bir demet menekşe çıktı. Kokusu odaya yayıldı.

Masama gittim, vazodaki karanfilleri çıkardım, Mazlum

— Tamam, dedi, karanfiller solmuş. Birdenbire vazgeçtim:

— Hayır, dedim, daha solmadılar. Bu menekşeleri senin yazı masana koyayım.

Ben defterimi gözümüne koymuş, fakat gözü tamamen kapıyamamıştım.

Mazlum yarı açık duran çekmeceye bir göz attı, mütebessim mirıldanıyordu.

Kocalar çok mütecessis olurlar. Bereketversin yemekten sonra unuttur. Ne diye halimle, telâşla belli ettim?.

Ben çiçekleri yerleştirirken Mazlum dikkatli dikkatli beni inceltiyordu. Ka-

bahatli gibi bir tavırmı vardı. Halbuki vicdanım rahattı. Ama kocamın bakışları beni şaşırtıyordu. Müvazenemi kaybediyordum.

Mazlum da gayri tabii idi. Acaba gene aklına ne kötülük gelmişti?

— Bir şey söylemiyorsun?

— Bir şey anlamak istiyorum. Beni merakta bırakmazsın ya.. eğer meraktan kurtarırsan sana minnettar kalırım.

Vazoyu masaya bıraktım:

— Nedir merakın?

Vazoyu götürmek bahanesile Mazlumdan uzaklaştım. Bu uzaklaşmak hoşuma gitti. Biraz daha rahat nefes aldım.

Fakat Mazlum arkamdan geldi. Elini tuttu:

— Beni teccüssüle itham edeceksin... Biraz evvel odaya girdiğim zaman yazı yazıyordun.

— Evet.

Sarardığımı hissettim, fakat belli etmemeye, göstermeye çalıştım. Bir kere daha telâşla lânet ettim. Eğer hiç bir hareket yapmasaydım, Mazlumun nazarı dikkatini celbetmiyecekti.

— Mektub mu yazıyordun?

— Hayır.

— Ya ne?

— Hesapları yazıyordum.

— O deftere mi?

— Evet.

— Bense hesaplarını şu ajandaya yazıyorsun sanıyordum.

(Arkası var)

Dermansızlık

Çalışma kudretimiz azalıyor elimizden hiçbir temiz iş çıkmıyor ve herşey bizde halsizlik, ağrı doğuruyor.

İşte burada

VALIDOL imdadımıza yetişir!

Onu bir kere tecrübe ediniz. Kendinizde yani bir çalışma zevkinin uyandığını göreceksiniz.

VALIDOL damla, tablet ve hap halinde her eczanede bulunuz.

ANKARADA

A K B A

Kitap Evi Kâatçılık

Bütün mektep kitaplarının satış yeridir. Mektep kırtasiye çeşitleri en müsait şartlarla temin edilir.

Tel. 3377

D. İHSAN SAMİ

Gonokok Aşısı

Belsoğukluğu ve ihtilâtlarına karşı pek etkili ve taze aşidir. Divanyolu Sultan Mahmut türbesi No. 113



VALİDE SULTANIN GERDANLIĞI

YAZAN
CEVAD
FEHMI



Suçlu şaşalamış, bocalamışa başlamıştı. Bu hal hepimizin nazarı dikkatini celbetti

— Peki, ya Erenköydeki köşkte, Nazan hanımın yatak odasında küçük komodun gözünde mevcut iken firarınızdan evvel ortadan yok olan mektuplara ne diyelim?

— Hâ, onlar mı?.. Bu eski bir hikâyedir. Çok eski... Bir gençlik hikâyesi... Geldi ve geçti.

— Valide sultanın gerdanlığı için Kevser hanıma ne teklif etmişsiniz?

— On bin lira mukabilinde bu gerdanlık üzerindeki hakkından vazgeçmesini... Evinde tahriyatta bulunmama müsaade etmesini ve bildiklerini bana söylemesini..

— Böyle bir gerdanlığın mevcudiyetine emin misiniz?

— Evet...

— Kevser hanımın bildiklerini size söylemesini şart koştuğunuza göre demek bu kadın bir şeyler biliyordu.

— Öyle zannediyorum.

— Size göre gerdanlık nerededir?

— Ya Erenköydeki köşkte, yahud da Boğaziçindeki yalıda bir yerde saklı. Arayıp bulmak lâzım.

— Pekâlâ, geçelim. Kevser hanımı ne ile öldürdünüz?

— Bıçakla!

— Bu bıçak nerede?

— Bıçak mı? Denize attım.

— Adaya Kevser hanımı öldürmek kararile mi gitmişsiniz?

— Hayır, tekliflerime muvafakat ettiği takdirde öldürecek değildim.

— Ya bu bıçak? Neye beraberinizde bir bıçak götürdünüz?

— Razi olmazsa öldürmek için... Zaten bu bıçak daima yanımda taşırdım. Taşmasam bile bir tehlike ihtimalini düşünerek yanına alacaktım.

— Nazan hanımla nerede buluşarak otele gittiniz?

— Otelin kapısında.

— 13 numaralı odaya çıktınız, oturup münakaşa ettiniz. Sonra Kevser hanımı öldürdünüz! Nereden kaçtınız?

— Gizli geçiddim.

— Ya Nazan hanım ne oldu?

— Onu odada bıraktım.

— Bu suretle tehlikeli bir şey yapmış olmuyor muydunuz?

— Kendisini tehdit ettim. Bir şey söylemeyeceğinden emindim.

— Gizli geçiddim evvelce haberdar mıydınız?

— Hayır, odaya girdikten sonra öğrendim.

— Peki, farzediniz ki bu gizli geçid mevcut değildi. O zaman nereden kaçtınız?

— Geldiğim yerden.

— Bu yol tehlikeli değil miydi? Yakalanmanız ihtimali yok muydu?

— Kim bilir, belki... Belki de bu geçidi görmeseydim kadını öldürmezdim. Kararımı bir başka zamana bırakırdım.

— Suçlu bütün suallere sanki bir kiraat kitabı okuyormuş gibi bir lâhza tereddüt etmeden, düşünmeden cevap veriyordunuz. Bu hali nazarı dikkatimi celbetti.

— Serkomiser memnundu. Her cevap alışında bizim bulunduğumuz tarafa bakıyor, muzaffer bir edâyla cevapların Rıdvan Sadullahın üzerinde bıraktığı tesiri anlamak istiyordu.

— Nihayet Kristal Palâs cinayetine temas eden son sualini sordu:

— Katil olduğunuzu niçin itiraf ettiniz?

— Asabî bir adamım. İşlediğim cinayetlerin verdiği heyecanlara artık tahammül edemeyeceğimi, bunların aksülâmellerine dayanamayacağımı anladım. Siz buna vicdan azabı dahiye bilirsiniz.

Serkomiser:
— Peki, gelelim Erenköy hâdisesine? dedi. Fakat durun, bir dakika!

Rıdvan Sadullah'a dönerek ilâve etti:
— Hocam, sizin bu bahis etrafında soracağınız bir soru var mı?

— Evet, müsaade ederseniz ben de birkaç soru soracağım.

Bütün başlar bizim bulunduğumuz tarafa döndü. Bu arada suçlu da baktı. Rıdvan Sadullahı tanıyınca kasırlarının endişe ile çatıldığını gördüm.

Rıdvan Sadullah:
— İhsan bey, dedi, bize cinayet sahnesini kâfi derecede sarahatle anlatmadınız. Lütfen biraz daha izahat veriniz! Kevser hanımla aranızdaki münakaşaya kıızıştı. Öldürmeye karar verdiniz. Bir

çağı çekerek üzerine yürüdünüz. Bunu gören kadın bağırmağa başladı, değil mi?

— Evet.

— Ve siz de üzerine yürüyerek bir elinizle boğazına sarıldınız, öteki elinizle darbeyi indirdiniz.

— Evet, böyle oldu.

— Karşı karşıya idiniz değil mi?

— Evet.

— Hangi elinizle boğazını tuttunuz?

— Şey... Sağ elimle...

— Ve sol elinizle de bıçağı sol tarafına havale ettiniz...

— Öyle oldu.

— Siz çolak mısınız?

— Hayır, hayır, bıçak sağ elimde idi. (Arkası var)



**Baş ağrısı, diş ağrısı
NEURALJİ
Bütün ıstırabları teskin eden:
GRİPİN
Pilhassa tınlara karşı müessirdir.**

İş başında, seyahatte, evde her zaman yanınızda bir kaşe

GRİPİN

bulundurmayı unutmayınız.

Kaibi bozmaz, mideyi ve böbrekleri yo maz.

İcabında günde 3 kaşe alınabilir

İsim ve markaya dikkat. Taklitlerinden sakınınız

«Son Posta» nun Hikâyeleri

ARADAKİ FARK..

Yazan: Kadircan Kaflı



— Bak ta gör, aramız da ne fark var!

— Eflâk beyinin elçisi kırk katıra geliyor!

Dediler.
Hadım Hasan Paşa bu âsinin tiserine yürümek için hazırlanıyordu. (Varad) kalesine yardım işini sonraya bırakmıştı. Zaten bu kalenin dayanabileceğine güvendiği gibi Eflâk işinin de uzamıyacağına emindi.

Bununla beraber kendisine verilen habere sevindi. Doğruca ve askeri yormadan (Varad) üzerine gitmek şüphesiz daha iyi olacaktı.

Uzun burunlu, tilki bakışlı, biraz kambur ve sıska bir adam tüylü şapkasını yerlere kadar eğerek ve başını da dizleri hizasına indirerek sadrazamı selâmladı:

— Efendimin pişmanlığını bildirmek için acele ettim. Onun baş kaldırması Nemçe kralının zoriledir. Halbuki ondan ziyade Osmanlı padişahına ve onun büyük vezirine güvenilebilir. Bundan böyle padişahın bir kölesi gibi sadık kalacağına, baş kaldırmıyacağına, vergisini vereceğine inanmamızı yalvarıyorum. Bu yılın vergisini de hediyeyle birlikte gönderdi. Hediyeler her ne kadar değersiz şeyler ise de kulun efendisine gönderebileceği en güzel şeylerdir.

Sadaret çavuşlarından Mehmed ağa yanındaki arkadaşlarından birinin kulağına eğildi:

— Eflâk beyi Mişel, elçi olarak kendi örneğini göndermiş!

— Sen üç yıl önce elçilikle ona gitmiştin, değil mi?

— Evet... Lâkin yılan gibidir. Sözüne inanmak olmaz.

Katırlardaki çuvalar, sandıklar, denker ve torbalar indirildi. İçinden beş bin düka altın ile Venedik kadifeleri, Moskof kürkleri, Eflâk bezleri çıktı.

Hadım Hasan Paşa bunları hoş gördü. Eflâk beyine inandı. Çünkü şöyle düşünüyordu:

— Bu bir hainlik için olsa bunca para ve mal fedası niçin gerekti. Hele hainlik etse bile (Varad) pek uzak bir yer değildir. Elbet döner, tepelerim.

Çavuş Mehmed ağanın sözlerine kulak asmadı. Mişelin elçisine şu cevabı verdi:

— Vergiyi ve hediyeleri aldık. Hepsini hoştur. Pişmanlığımıza da inandık. Dileriz ki bizi pişman etmesin. Padişaha kullukta devam ederse elbet nimetini görür.

Bir mektup yazıldı, hediyeler verildi ve elçi geri gönderildi.

İki gün sonra Hadım Hasan Paşa, orduyu alarak Tunayı geçti. Macaristan içlerine daldı.

Niğboluda Hadım Ahmed Paşayı bıraktı.

Ahmed Paşanın yanında ancak üç yüz asker vardı.

— Böyle bir kale için bu kadar asker çok azdır. Eflâk beyi bir alçaklık ederse ziyan olur.

Dedişse de dinletemedi.
Bir sabah Niğbolu pazarına Bulgar kıblıklı yirmi kişi geldi. Fakat akşam üstü bunlardan ancak on beşi çıktı.

O gece sabaha karşı kapılardan birinin üstünde bir küfür duyuldu ve bir adam türkçe olarak:
— Ah, anam!
Diye inliyerek mazgallardan aşağı yuvarlandı.
Bir iki gürültü ve boğuşma daha oldu ve:

— Ne var, ne oluyor?

Diye koşup gelenler zifiri karanlıkta büyük kapının açıldığını, yalnız kılıç atlıların içeri daldıklarını, Romen dilile birbirlerine seslendiklerini görüp duydular.

Bunlar Mişelin adamlarıydı ve kaleye baskın yapmışlardı.
Üç binden çoktu.

Karanlıkta müthiş bir boğuşma oldu. Hadım Ahmed Paşa iki elinde iki kılıç olduğu halde gecelik elbisesine sokağa fırladı. Uzun boylu, iri yarı bir adamdı. Biraz ince fakat kuvvetli sesle askeri iç kaleye çağırıyordu. Çünkü orada ve o kuvvetle düşmana karşı durmanın manasızlığını biliyordu.

Dövüşe dövüşe ve her yaklaşıma yere sererek iç kaleye geçtiler.

Baskınlar sabaha kadar halkı soydular, öldürdüler, birçok para ve eşya aldılar ve güneşin doğmasıyla beraber çekilip gittiler.

Eflâk beyi Mişel sanki büyük bir zafer kazanmıştı. Sevinçten kabına sığamıyordu. Akıncıların getirdikleri mallara kendisindeki Türk mallarını da ilâve ediyor, böylelikle daha çok gösteriyordu. Bunların içinde onun gururunu yükselten şey, malların arasında Hadım Ahmed Paşanın elbiselerinin de bulunmasıydı. Onun kaftanını, şalvarını, pabuçlarını ve kavuğunu orta malı bir kadına giydirdi; şehrin meydanında yüksek bir yere çıkarttı ve bağdı:

— Bunun şimdi Osmanlı kumandanından ne farkı var? İşte onu tuttum.

Bu sözlerle Ahmed Paşanın hadımlığına işaret etmiş oluyor; kakkahalarla gültüyordu. Yanındakiler de bu noktaya banyılıyorlar, onun gibi bol bol kakkaha atıyorlardı.

Ahmed Paşanın canı sıkılmıştı. Fakat Eflâk beyinin yaptığı maskaralığı duyunca artık yerinde duramaz oldu:

— Ne fark var, ha?... Ne fark var?

Ahmed Paşa hemen etrafa haberler uçurdu:

— Akına gitmek isteyenler gelsin! Adamlar yolladı, atlar getirtti.

O akşam gün battıktan sonra kaleden çıkan üç yüz akıncı yanlarında birer tane de yedek at olduğu halde Tunayı geçtiler.

Ahmed Paşa en önde gidiyordu. Kalenin karşısındaki ağaçlık tepenin ardında durdu. Üç bin Eflâk atlısının Tunaya doğru son hızla gittiklerini gördü. Bunlar Mişel tarafından Zıştoy yağmasına gönderiliyorlardı.

Ahmed Paşa bekledi ve tam güneş tepeye geldiği zaman birdenbire pusudan çıktı. Hücum o kadar çabuk olmuştu ki değil kapıları kapamak, toparlanmak bile mümkün olmamıştı.

Kasabada korkunç bir panik vardı. Fakat Ahmed Paşa kimseye aldırıyor, dosdoğru iç kaleye atını sürüyordu.

Yalnız kılıç sekiz Türk büyük salona daldılar. Oraya varıncıya kadar önlerine gelen herkesi yere sermişlerdi.

Büyük salonda Mişel yemek yiyordu ve Ahmed Paşanın elbiselerini giymiş olan kadın da hizmet ediyordu.

Bir uşak kolunu kaldırdı ve kol kesilip düştü.

Mişelin gözleri oyuklarından fırlıya- (Lütfen sayfayı çeviriniz)

Son Posta'nın siyasi tefrikası : 55



Talat Paşanın son günleri

Yazan : Arif Cemil

Katilin avukatı: " Tayliryan' rüyasında annesinin (şayet Talat paşayı öldürmezsen oğlum değilsin!) demesinden sonra bunun tesirile paşayı öldürmiye karar verdi,, dedi

Jüri heyetinin fikri alındıktan sonra bereket versin avukatın bu talebi reddedildi. Bunun üzerine gerek müddeiumumî, gerekse başka şahid dinlenmesinden vazgeçtiler.

Bütün bir gün devam eden müzakereden sonra katilin Ermeni tehcirlerinden dolayı Talat paşanın mes'ul olduğuna kat'iyen kani bulunduğu neticesine varıldı. Bunu müteakib müteahhas profesörlerin mütaleaları dinlendi. Bu müteahhas tabiblerden dördü katil Tayliryanın şuurunda bir eksiklik olmadığını, binaenaleyh harekâtından mes'ul tutulması lâzımeceğini söylediler. Yalnız bir tanesi aksini iddia etti. Bunun üzerine muhakeme ertesi güne tâlik edildi.

Muhakemenin aldığı şekil hiçbir kimsede netice ve hüküm hakkında şüphe bırakmıyordu. Filhakika 3 haziran 1921 de celse yeniden açıldığı zaman muhakemenin aldığı feci vaziyet bütün şüpheleri kuvvetlendirdi. Müddeiumumî yavan sözlerle iddianamesini okuduktan sonra katilin müdafileri, hiçbir itiraza hedef olmayacaklarını anladılar, meydanı boş bulan arsız çocuklar gibi kıyameti koparmaya başladılar.

Evvvelâ avukat Gordon söze başladı. Bir gün evvelki muhakemenin safhalarını jüri heyetine anlattıktan sonra dedi ki:

— Bu gibi hayaller Şarklılar üzerinde daha büyük tesirler-hasil eder. Tayliryan da, annesi «şayed Talat paşayı öldürmezsen oğlum değilsin!» dedikten sonra bu rüyanın tesiri altında Talat paşayı öldürmeğe karar verdi. Zaten paşaya yolda rast geldiği için kim olduğunu ve nerede oturduğunu biliyordu. Onun için kimseye haber vermeden gidip Talat paşanın oturduğu evin karşısındaki pansiyonu tuttu. Eski oturduğu ev karanlık olduğundan, sıhhati için zaten daha havadar ve güneşli bir ev arıyordu. Tayliryan bu yeni eve girdikten sonra Talat paşayı öldürmekten bir müddet vazgeçti. Fakat, vücudünde ıztırab duydukça ve şuurunu kaybeder gibi oldukça kararı gene tazeleniyordu. Pansiyon sahibesi Tayliryan'ın 15 mart günü fazla konyak içtiğini söyle-

di. Bu ifadede bir yanlışlık vardır. Maznun o gün bermütad çayının içine bir miktar konyak katmıştır. Cesaret almak için konyak içtiği hakkında ileri sürülen iddia doğru değildir. Zaten Tayliryan yeni pansiyona geçtikten sonra Talat paşayı bir daha görmediğini söylüyor. Nasıl olur da o gün Talat paşaya rast geleceğini bilip cesaret almak için konyak içer

O gün bir aralık Tayliryan Talat paşanın balkonunda güneşlenmekte olduğunu gördü. Fakat heyecana kapılmadı. Almanca kitabından tercüme yapılarak dersini hazırlamakta devam etti.

Aradan on beş dakika geçtikten sonra Talat paşa sokağa çıktı. Tayliryan pencerenin önünde durduğu için bunu gördü. O anda gene tehcir esnasındaki facialar gözünün önüne geldi. Anasını babasını hatırladı ve derhal sandığından rovelverini çıkararak Talat paşanın arkasından koştu ve vurdu.

Ondan sonra, maznun, müddeiumumînin dediği gibi şüpheyi üzerinden atmak için elindeki rovelverini bir tarafa fırlatmadı. Bilâkis vazifesini yapıp bitiren bir adam tavrile silâhını oraya bıraktı. Tabii gelip geçenlerin elinden kurtulmak için oradan uzaklaşırken yakalandı. Ben onun bu harekâtında kasde ve taammüde delâlet edecek bir hal göremiyorum. Tayliryanın işlediği fiilde bir kasd yoktur.

Avukat Gordon birçok misaller getirerek ve ceza kanununun şerhinden fasıllar okuyarak cinayette kast ve taammüt olmadığını ispata kalkıştıktan sonra müteahhas doktorların izahatını da katil lehine tefsir etmeğe ve jüri heyetine telkinat yapmağa çalıştı. Nihayet Tayliryanın 15 martta cinayeti işlediği anda kendisine hâkim olmadığını, harekâtından mes'ul tutulamıyacağı neticesini çıkararak dedi ki:

« — Her tarafta harp edilmekte olduğu görülüyor. Kafkasyada Türklerle Ermeniler arasında da halî harbin mevcut bulunduğu ve kan akmakta olduğu bir anda yaşıyoruz. Onun için, Tayliryan hâdisesi gibi bir vak'anın halli kolaydır. (Arkası var)

cak gibiydi

Dışarıdan Türk akıncılarının harb ve zafer sesleri geliyordu.

Hadım Ahmed Paşa birkaç adım attı ve herifi yakasından tutarak havaya kaldırdı; salonun ortasına attı.

Paşa elbisesi giymiş olan kadın sıvışmak istedi, fakat o da tutuldu.

Hadım Ahmed Paşa ona bağırdu:

— Uslu dur!

Askerin biri Mişelin kılıcını almak istedi. Ahmed Paşa:

— Bırak!

Dedi.

Sonra kadına da bir kılıç uzattı:

— Hanginiz diğerini haklırsa kurtulur! Mişelle kadın, paşanın önünde diz çöktüler.

Ahmed Paşa tükürür gibi Eflâk beyine haykırdı:

— İkiniz'n arasında ne fark var?

Bir tekme vurarak sırtüstü yıktı:

— Çabuk kalk!

Mişel titriye titriye doğruldu. Kadın ağlıyordu.

Ahmed Paşa ilâve etti:

— Çek kılıcını, kendini koru!

Eflâk beyi bir an gözlerini kaldırıp baktı. Karşısındaki aslan yapılı ve aslan yürekli adam şimdi daha korkunç olmuştu. Kılıç elinden düştü ve yeniden yerlere kapandı.

Ahmed Paşa alaylı alaylı gülümsedi; yerlerde sürünen paşa kılıklı kadını göstererek Eflâk beyinin altına bir tekme vurdu ve yeniden sırtüstü yere serdi:

— Bak ta gör, aramızda ne fark var!...

Yarınki nüshamızda:

Hasta başında

Yazan: Pierre Mille

Çeviren: Nurullah Ataç

Son Postanın tefrikası: 69



Denizlerin Makyaveli Kaptan Bum Bum

Çeviren: Ahmet Cemalettin Saraçoğlu

Karanlıkta yolda yürürken birdenbire birkaç kişinin bana doğru ilerlediklerini gördüm ve adımlarımı açtım

Ve ben bu hasta ve rakik kadının refakatinde kendimi ne kadar mes'ud nisederdim. Şimdi işte karşılaşacağım «Adda» bu kadındı.

Kendisini beklemekte olduğum lokantanın penceresinden «Adda» nın otomobilinin gelmekte olduğunu gördüm. Ben derhal fırlıyarak arabaya atladım ve bir taraftan yüzlerce mil mesafe katedip gezintiler yaparken bir taraftan da «Adda» ya başımdan geçenleri birer birer anlattım, kendisiyle uzun boylu hasbıhal ettim, vaziyetimin tehlikelerini sayıp döktüm.

«Adda» tahminim vechile müşkülü halletti ve beni gizlice evine aldı. «Adda» nın evi kocaman bir bina idi. «Şanghay» da hiçbir kimse, hattâ hemşerilerim bile birdenbire ortadan kayboluvermeme elbet şaşmışlardır. Zira hiç kimseyi haberdar etmemiştim. «Adda» plânımızdan tabii ebeveynine bahsetmişti. Lâkin onlar da sırımızı muhafaza ederek bana karşı duydukları dostluğu isbat ettiler.

Bu ailenin bana gösterdiği lütuf ve muavenetin şükürünü hayatımın sonuna kadar ödeyemem.

«Adda» kendi odasını bana bırakmış, kendisi başka bir odaya çekilmişti.

Günlerce bu odada kapalı kaldım. «Adda» beni bir gece zorla yakalayıp bir vapura bindirerek «Singapur» a göndermek istediklerini işitmiş olduğundan hiçbir yere çıkmama müsaade etmiyordu. Ancak ben kapalı bir yerde uzun müddet yaşayabilecek bir adam değildim; yaradılışım itibarile buna imkân yoktu.

Nihayet dayanamadım, geceleri sokağa çıkmağa başladım. Yalnız «Adda» nın ricası üzerine yanımda bir tabanca taşıyordum. Bir gece, kendisiyle iyi görüşmekte olduğum bir dost Alman klübünde bir konferans vermekliğimi rica etti. «Adda» nın kıyafetimi değiştir - mek hususundaki bana yardımları sayesinde kıyafet değiştirmeyi âdeta bir san'at haline getirmiştim. Buna rağmen böyle umumî bir klübe konferans vermek cidden bir delilik olacaktı. Mamafih bu işin arzettiği tehlike benim için büyük bir cazibe teşkil ediyor olmalı ki bu teklifi kabul ettim.

Bir akşam tebdili kıyafet etmiş bir halde klübe giderek bir köşeye oturdum ve bir viski ile soda ısmarladım. Oturduğum salonda yirmiden fazla tanıdık vardı. Halbuki bunlardan hiçbirisi beni tanıyamadı ve nihayet bir kahkaha atıp hüviyetimi meydana vurunca şaşılar ve:

— Lauterbach dediler, bu kıyafette buraya her akşam devam etmiş olsaydınız bile sizi tanıyamıyacaktık. Doğrusu çok mahirane kıyafet ve şekil değiştirmişsiniz.

Zevk ve neş'e umumileşti. Ben de onları aldatmak için ısmarladığım viski yerine sevgili biramı getirtmeğe başladım. Nihayet umumî arzuyu yerine getirip (Emden) in akıncıları hakkında bir konferans verdikten sonra beni tarassut edebilecek kimselerin nazarı dikkatini üzerine çekmeden çekilip izimi kaybetmekle maksadile «Whangpo» ırmağının sahilindeki umumî bahçelere doğru ilerlemeğe başladım.

Önce hava kapalı idi. Sür'atli adımlarla ilerliyordum ve etrafımı kollordum.

Birdenbire bir kaç kişinin bana doğru ilerlediklerini gördüm. Bunlar ikişer ikişer olmuşlar bir kısmı sağımdan, bir kısmı solımdan geliyorlardı. Hafifçe başımı çevirdim. Arkamdan da beş kişinin gelmekte olduğunu gördüm. Vaziyetim müşkülüdü: Bir tarafımda park, diğer tarafımda ise alçak bir duvarın öte tarafında sessiz ve kara sularını denize sürükleyen «Whangpo» ırmağı vardı.

Peşime düşen bu serserilerle cadde yolunu tutmak faydasız olacaktı. Bundan emindim. Cebimde tabancanın kabzasını okşadım, lâkin aynı zamanda

bu silâhı son derece muztar kalmadıkça kullanmamaya da karar verdim.

Aynı zamanda bu çapulcularla dövüş manasız olurdu. Zira zabıta İngilizlerin elinde olduğundan bu dövüşten muzaffer bile çıksam beni mutlaka hapse atarlardı ve vatanıma dönmek ümitlerim de bu suretle hayal olurdu.

Binaenaleyh tek bir selâmet çaresi kalıyordu: İrmak. Peşime düşmüş olan serseriler yarım daire şeklinde park tarafından arkamı kesmişlerdi ve yaklaşıyorlardı. Herifler tamam üzerime saldıracakları sırada birdenbire arkama döndüm ve bir elimi duvarın üzerine koyup seri bir hareketle kendimi «Whangpo» ırmağının çamurlu sularına kapıp koyuverdim.

Arkamdan bir el silâh atıldığını işit-

tim ve hemen daldım. Nefesimi tuttu suların altında yüzyordum. Nihayet nefesim tıkanmak derecelerine geldi ki suyun yüzüne çıktım. İrmak kara suları üzerinde benden başka kimse yoktu. Demek ki serseri herifler sınırlı bir cesaretle edememişlerdi. İrmakın kuvvetli ceyranı beni sürükledi duruyordu. Ben hiç bir hareket yapmadan yarım saat kendimi akıntıya sevk ve idaresine bıraktım. Bir çok mil, hattâ vapurlar ırmağın ortasında demir üzerinde yatıyorlardı. İhtimal mümkün olduğu kadar gürültü etmemiğe çalışarak bunların yanından geçiyordum. Maksadım yerli yerinde veyahut yelken gemisine tırmanma

(Arkası var)

Betonarme köprü inşaatı Nafia Vekâletinden :

1 — Kayseri Vilâyeti dahilinde Ürgüp - Kayseri yolunun 0-500 netî kilomaresindeki Ürgüp köprüsünün betonarme olarak inşaatı kapalı zarf usulile nakasaya çıkarılmıştır.

Keşif bedeli 36.000 liradır.

2 — Eksiltme 1/11/937 tarihine müsaaf Pazartesi günü saat 16 da Nafia Vekâletinde Şose ve Köprüler Reisliği Eksiltme Komisyonu odasında yapılacak.

3 — Eksiltme şartnamesi ve buna müteferri diğer evrak «180» kuruş mukabilinde Şose ve Köprüler Reisliği kaleminde alınabilir.

4 — Eksiltmeye girebilmek için isteklilerin «2700» liralık muvakkat teminatı vermesi ve bu gibi işleri yapabileceklerine dair Vekâletimizden alınmış müteahhitlik ehliyeti fenniye vesikası ibraz etmesi lâzımdır.

İsteklilerin teklif mektublarını ikinci maddede yazılı saatten bir saat evveline kadar Komisyon Reisliğine makbuz mukabilinde vermeleri muktazidir.

«3797» «6914»



İstihanız mı yok?

Acaba siz de, yemek yemeği bir fedakârlık telâki eden bedbahtlar meyanında mısınız? Çünkü istihabı olmadığınız en güzel yemekleri bile isteksiz ve zoraki yerler. Size hazırladıkları nefis ve lezzetli yemekleri kemali iştiha ve büyük bir arzu ile yemek hoşunuza gitmez mi? O halde, her yemekten evvel iştiha açan, hazmi kolaylaştıran ve kuvvetinizi iade eden

QUINA LAROCHE

sıhhat ve kuvvet şarabından küçük bir kadeh içiniz. Bütün eczanelerde satılır.

Nafia Vekâletinden :

1 — Eksiltmeye konulan iş: Küçük Menderes ıslah ameliyatı sahasında yapılacak regulâtör keşif bedeli 380933 lira 6 kuruştur.

2 — Eksiltme: 3/11/937 tarihine rastlayan Çarşamba günü saat 15 de Nafia Vekâleti Sular Umum Müdürlüğü Su Eksiltme Komisyonu odasında kapalı zarf usulile ve götürü olarak yapılacaktır.

3 — İstekliler: Eksiltme şartnamesi, mukavele projesi, Bayındırlık işleri genel şartnamesi, fenni şartname ve projeyi 19 lira 5 kuruş bedel mukabilinde Sular Umum Müdürlüğünden alabilirler.

4 — Eksiltmeye girebilmek için isteklilerin 18987 lira 32 kuruşluk muvakkat teminat vermesi ve 50000 liralık nafia işlerini taahhüd edip muvaffakiyete bitirdiğine ve bu kabil işleri başarmakta fenni kabiliyeti olduğuna dair Nafia Vekâletinden alınmış müteahhitlik vesikası ibraz etmesi. İsteklilerin teklif mektublarını ikinci maddede yazılı saatten bir saat evveline kadar Sular Umum Müdürlüğüne makbuz mukabilinde vermeleri lâzımdır. Postada olan gecikmeler kabul edilmez. «3770» «6922»

HAZIMSIZLIK

Hayatın zevkından insanı mahrum eder.

PERTEV KARBONAT Komprimeleri

Çok temiz bir Karbonattan ve toz karbonat almaktaki müşkülâtı önünde tutularak yapılmıştır. Her eczanede satılır.

KANZUK Öksürük şurubu



En muannit öksürüklerle bronşit, astm, ve boğmaca öksürüğünün kat'i ilacıdır. Göğüsleri zayıf olanlara vıkaye edici tesiri şayanı dikkattir.
Bütün eczanelerde bulunur.
İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ
Beyoğlu, İstanbul

İlan Tarifemiz

Birinci sahife 400 kuruş
İkinci sahife 250 »
Üçüncü sahife 200 »
Dördüncü sahife 100 »
İç sahifeler 60 »
Son sahife 40 »

Muayyen bir müddet zarfında fazla miktarda ilân yaptırılacaklar ayrıca tenzilâth tarifemizden istifade edeceklerdir. Tam, yarım ve çeyrek sayfa ilânlar için ayrı bir tarife derpiş edilmiştir.

Son Posta'nın ticari ilânlarına aid işler için şu adrese müracaat edilmelidir:

Hâncılık Kollektif Şirketi,
Kahramanzade Han
Ankara caddesi

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp Emeç

SAHİPLERİ: S. Ragıp EMEÇ
A. Ekrem UŞAKLIĞIL

inkıbazı, hazımsızlığı M i D E ekşilik ve yanmalarını

M A Z O N Meyva Tuzu giderir.

MİDE ve barsakları alıştırır. İçilmesi lâtif, tesiri kolay, ve mülâyimdir. Yerini hiç bir mümasil müstahzar tutamaz. MAZON isim, HOROZ marka-sına dikkat. Deposu: MAZON ve B O T O N ecza deposu. İstanbul yeni Postahane arkasında No. 47.

T. Cumhuriyet Merkez Bankası 9 - 10 - 1937 Vaziyeti

AKTİF		Lira		PASİF		Lira	
KASA :							
Altın: Safi kilogram	19.619,611	27.596.552,93					
BANKNOT		16.207.784,—	44.602.308,35	Sermaye		15.000.000,—	
UFAKLİK		797.971,42		İhtiyat Akçesi			
Dahildeki Muhabirler :				Âdi ve fevkalâde	2.105.172,40		
Türk Lirası		611.374,87	611.374,87	Hususi	4.516.007,70	6.621.180,10	
Hariçteki Muhabirler :				Tedavüldeki Banknotlar :			
Altın: Safi kilogram	8.482,909	9.118.729,56		Deruhde edilen evrakı nakdiye	158.748.563,—		
Altına tahvili kabil Serbest Jövizler		6.415,41		Kanunun 6 ve 8 inci maddelerine tev-fikan hazine tarafından vaki tediyat	13.577.480,—		
Diğer dövizler ve Borçlu kliring baki-yeleri		27.026.886,27	36.152.031,24	Deruhde edi. evrakı nakdiye bakiyesi.	145.171.083,—		
Hazine Tahvilleri :				Karşılığı tamamen altın olarak ilâvet-en tedavüle vazedenilen	19.000.000,—		
Deruhde edi. evrakı nakdiye karşılığı.		158.748.563,—		Reeskont mukabili ilâveten ted. vazd.	11.000.000,—	175.171.085,—	
Kanunun 6 ve 8 inci maddelerine tev-fikan hazine tarafından vaki tediyat		13.577.480,—	145.171.083,—	Türk Lirası Mevduatı:			
Senedat Cüzdanı :				Döviz Taahhüdâtı:			
HAZİNE BONOLARI		3.500.000,—		Altına tahvili kabil dövizler	704.417,73		
TİCARİ SENEDAT		37.240.626,93	40.740.626,93	Diğer dövizler ve alacaklı kliring ba-kiyeleri	31.290.400,01	31.994.817,74	
Esham ve Tahvilât Cüzdanı :				Muhtelif :			
(Deruhde edilen evrakı nakdi-							
A — (yenin karşılığı Esham ve Tah-		38.087.823,02					
vilât (itibari kıymetle)		3.795.435,58	41.883.258,60				
B — Serbest esham ve tahvilât							
Avanslar :							
Altın ve Döviz üzerine		81.202,26					
Tahvilât üzerine		8.432.497,49	8.513.699,75				
Hissedarlar			4.500.000,—				
Muhtelif			16.801.586,14				
Yekûn			336.975.968,88	Yekûn		338.975.968,88	

2 Mart 1933 tarihinden itibaren:
İskonto haddi % 5½ Altın üzerine avans % 4½

Ekonomi Bakanlığında:

- 1 — Vekâlet kalöriferleri için alınacak olan «275» ton Sömikok «Türk Antra-sit» kömürü kapalı zarf usulile eksiltmeye konulmuştur.
- 2 — Muhammen bedeli «7975» liradır.
- 3 — İstekliler bu işe aid şartnameyi Vekâlet Levazım Müdürlüğünden ala-bilirler.
- 4 — Eksiltme 20/10/1937 tarihine rastlayan Çarşamba günü saat «10» da Anka-rada İktisat Vekâleti binasında toplanacak olan komisyonda yapılacaktır.
- 5 — Muvakkat teminat bedeli «598,25» beş yüz doksan sekiz lira yirmi beş ku-ruştur.
- 6 — Eksiltme «2490» numaralı kanuna tevfiikan yapılacaktır.
- 7 — İstekliler teklif mektuplarını ihale günü saat ona kadar makbuz mukabi-linde komisyon reisliğine vereceklerdir. Posta ile gönderilecek teklif mektupla-rının iadeli taahhütlü olması ve nihayet bu saate kadar komisyona gelmiş bu-lunması lazımdır.
- İhale saatinden sonra gelecek teklif zarfları kabul edilmeyeceği gibi postada vaki olacak gecikmeler de kabul edilmeyecektir
- 8 — Bu iş hakkında fazla izahat almak isteyenlerin Vekâlet Levazım Müdürlü-ğüne müracaat etmeleri. «3722» «6771»

Saata çok ehemmiyet veren REVUE saati alır.

Bir **REVUE** saati alan ne aldığını bilir, çünkü 80 senelik tecrûbe gibi bir garantiye maliktir.

Modeller en son ve zarif şekildedir: REVUE saatları tanınmış saaticılarda satılmaktadır.

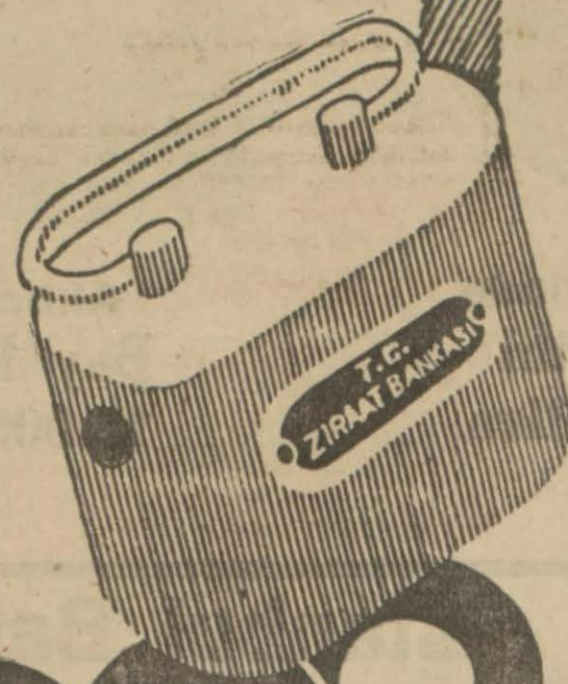
Umumi deposu : İstanbul, Bahçekapı, Taş han, Birinci kat 22. Telefon 21354

Samsun Şarbaylığından:

- Belediyemiz çocuk ve doğum evine alınacak 105 kalem muhtelif alâti tıbbiye ve cerrahiye kapalı zarf usulile eksiltmeye konulmuştur.
- 1 — Umumunun muhammen bedeli 1587 liradır.
 - 2 — Muvakkat teminat akçesi 119 liradır.
 - 3 — İhale 18/10/1937 T. ne rastlayan Pazartesi günü saat 15 de Daimi Encümen huzurunda yapılacaktır.
 - 4 — Bu işe aid evrak şunlardır:
 - A — Eksiltme şartnamesi.
 - B — Evsaf şartnamesi.
 - C — Bu evrakı istekliler Samsun Belediyesi Baştababeti ile İstanbul Beledi-si Sıhhat İşleri Müdürlüğünde görebilirler.
 - 5 — İstekliler 2490 No. lu kanunda yazılı evsafı haiz olmaları şarttır.
 - 6 — Talibler teklif mektuplarını ihale günü saat 14 de kadar Samsun Beledi-yesi Encümen Riyasetine tevdiyetmeleri lazımdır. Bu müddetten sonra verile-cek teklif mektupları kabul edilmez.
 - 7 — İhale 2490 No. lu kanun hükümlerine tevfiikan yapılacaktır. «6942»

Kumbârâ biri

HAYRETİN ÇİZER



1000 yapar

TÜRKİYE
CUMHURİYETİ
ZİRAAT.BANKASI

MALÛL CEMAL GİŞESİ

Sahibi: CEMAL CANTEZ

Adrese dikkat:

İstanbul

Balıkpazarı

Başında

**MALÛL CEMAL
GİŞESİ**

Sahibi: CEMAL CANTEZ



Adrese dikkat:

İstanbul

Balıkpazarı

Başında

**MALÛL CEMAL
GİŞESİ**

Sahibi: CEMAL CANTEZ

Bu defa da **25,000** ve **15,000** liralık
büyük ikramiyeleri vermekle sayın
müşterilerini zengin etmiştir.

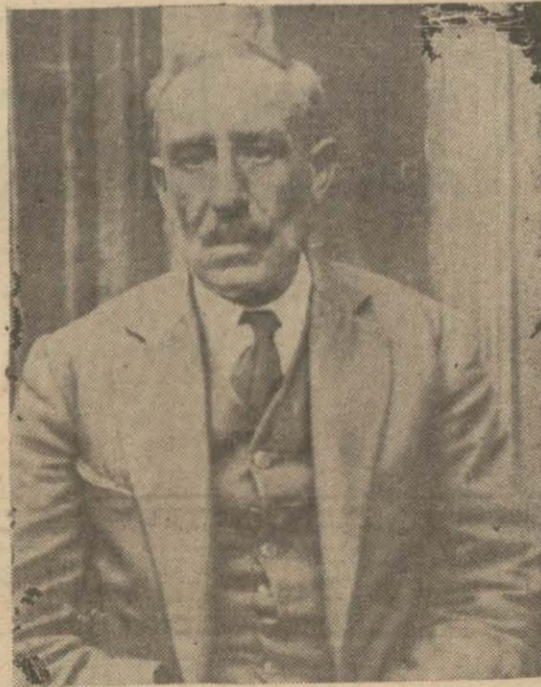
isabetli gişemde şans denemeğe lüzum yok, zengin olmak için

BİR BİLET ALMAK KÂFİDİR

isabetli ve şanslı gişemin bahtiyarlarından birkaçı:



Beylerbeyinde
Bay Fethi
200.000 lira



Akbabada
Bay Kâzım
15.000 lira



Bayan
Meliha
10.000 lira



Kaptan
Bay Bedri
200.000 lira

istanbul Balıkpazarı köşe başındaki

Malûl Cemal Gişesinin

hiçbir yerde şubesi yoktur.

Taşra siparişleri muntazaman ve serian gönderilir.